Edición de 12 páginas en dos secciones

DEFENSA DE EDEN

LONDRES, 17, (UP). — El primer ministro, Harold MacMillan, defendió hoy la intervención de su antecesor, Sir Anthony Eden, en Feipto, y previno: "No tenemos intención alguna de ser satélites" de

Estados Unidos.

En un enérgico discurso al pueblo británico MacMillan dijo: "Creo que la historia justificará lo que hicimos (en el Cercano Oriente).

"Las dificultades con que tropezamos son el precio que estamos pagando por la acción. Pero el precio de la inacción, el precio que hubicsemos tenido que pagar por dejar que la situación declinara, habría pur alto".

bissemos tenido que pagar por dejar que la situación declinara, habría sido muy alto".

De ese modo MacMillan, al hablar esta noche por primera vez al país por radio y televisión, recurrió a algunas de las palabras del mismo Eden para hacer desvanecer definitivamente cualquier duda ecerca de su firmes intenciones como jefe del gobierno.

"Mucha gente —prosiguió— está preocupada por nuestras relaciones con Estados Unidos, La vida del mundo libre depende de nuestra asociación. Todos los socios están destinados a tener diferencias de vez en cuando.

en cuando. "Pero la verdadera asociación está fundada en el respeto. No tene-

"Pero la verdadera asociación está fundada en el respeto. No tenemos intención alguna de apartarnos de los norteamericanos y no nos
proponentos ser satélites,
"Estoy seguro de que a medida que transcuran los meses nos acermacMillan habió con confianza y respeto mutuos".

MacMillan habió con confiado entusiasmo, actitud que también se
binete.

"El país espera guía y haré todo lo posible por dársela. Todo lo
"El país espera guía y haré todo lo posible por dársela. Todo lo
"Dicho decreto y el reinado de
berno de Kadar en su rechazo anterior de una propuesta de las Naterior de una propuesta de las Nadigantescos talleres metalúrgicos
de Csepel y otra fábricas.

Tamblén diferon que los conseterior de una propuesta de las Nadigantescos talleres metalúrgicos
de Csepel y otra fábricas.

Tamblén diferon que los forterior de una propuesta de las Naterior de una propuesta de las Nadigantescos talleres metalúrgicos
de Csepel y otra fábricas.

Tamblén diferon que los forterior de una propuesta de las Naterior de una propuesta de las Nadigantescos talleres metalúrgicos
de Csepel y otra fábricas.

Tamblén diferon que los forterior de una propuesta de las Naterior de una propuesta de las Nadigantescos talleres metalúrgicos
de Csepel y otra fábricas.

Tamblén diferon que so fectados son los deceroros de ciones misión investigadora de cinco
misión investigadora de cinco
misión investigadora de cinco
misión investigadora de cinco
misión investigadora de ci

egipcias". Sin embargo, ar. cia a ese asunto sobre todas las nto que el establecimiento da demás decisiones de las Naciones

de esos territorios. Afirmó que El delegado sirio, Farid Zeine-dillería egipcia en la zona de ddine, censuró también a Israel di-

rtilleria egipcia en la zona de dune, censiro tambien a Israel di-ba ha bloqueado el paso a los ciendo que su actitud "pone en pe-os mercantes israelies hacia el ligro inevitablemente la paz mun-to israeli de Elath, y que las dial" y el del Sudan, Mohamed Urmed Mahgoub manifestó que inclusives las islas del golfo, el propósito de tener abierta el propósito de tener abierta via el comercia internacional.

El australiano Sir Percy Spencer Tribunal que juzga al doctor J.

gó a su sugerencia que no es. Bodkin Adams fue internado de defendiendo la acción de Is-

cinco días a Israel para retirar contra el doctor Adams, a quién

neco das a israel para letina. vierzas totalmente, Israel no- so acusa de haber asesinado a al secretario general que la por lo menos una de sus acauda.

el Golfo de Akaba, quedaría Adams del asesinato de la señora

Gaza fambién, pero un alto mente de cargo en este caso.

El cingalés Gunawardene, en el Fiscal también afirma que re.

del grupo afro-asiático, cetó dósis fatales de narcóticos a

presentes necesitaban formó al Tribunal que sa desapa-

mayor estudio, pero que tal co- recido un cheque por mil libras

delegado de los Estados Uni. 21 de agosto en la investigación Henry Cabot Lodge, declaró del deceso de la señora Hullett.

en favor del provecto de re- clararon haber visto el cheque.

sesión de la tarde que vo- Presentó a dos testigos que de-

n del bloque afro asiático y El abogado de defensa, G. Law.

ación de sus fuerzas de Egip-ladas pacientes "por lucro". lyo de la zona de gaza y del

German Quiroga Galdo, delega-

taria también en favor del

El juicio al

de Bolivia, manifesto que vo.

Quiroga aplaudió a Gran Breta.

na y Francia "porque supieron oir

las recomendaciones de la Asam blea General" pero censuro a Is-

EASTBOURNE, 17 (UP) - EI

la señora Gertrude Joyce Hullet.

También se acusa al doctor

Hullett y sus esposo, Alfred, aun_ que no se le ha instruido oficial-

Otra acusación que pesa contra

pos agentes de Scotland Yard

de resolución afro-asiático.

fuerzas alli no constituia la Unidas.

on del problema sobre el fu-

it al comercio internacional.

elegado brasileño Cyro de

s Valle reitero la confianza

país en el secretario general

Naciones Unidas, pero la-la oposición de los países

a a la resolución que permi. la solución final del problema. leó que nadje disputa la sobe-

egipcia sobre sus territorios,

que una cosa esencial será

antizar el libe trànsito de los pres por el canal de Suez. Aña, que la presencia de la fuerza emergencia de las Naciones Uni-

"bien podría ser la clave de olución de todo el problema"

de Sharm El Sheik, que do-

inada el martes próximo. Espachos de Jerusalen dicen

Israel está dispuesto a aban-

es Unidas).

onario habria dicho que Is-

ento una resolución lamenta la los Hullett.

El conflicto en Barcelona

tra el puerto de Flath.

DE TERROR EN

VIENA, enero 17 (UP). - El primer mi- taron en una declaración conjunta que Esnistro de China comunista, Chou En-Lai, y tados Unidos es "el principal cabecilla de su colega húngaro, Janos Kadar, manifes- los imperialistas".

Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 98.

su colega nungaro, Janos Radar, manifeslos imperianstas .

La declaración, dada a la publi,
pal preocupación de las autoridades civiles es hallar una fórmula
para impedir que los estudiantes
universitarlos hagan del bolcot
universitarlos hagan del bolcot
La universidad fue clausurada
hov por orden oficial luego de tentativas de los estudiantes de orea
lizar manifestaciones en relación
A principios de cita semana
hubo choques en la universidad
entre estudiantes de rea
la declaración, dada a la publi,
contra los dirigentes obreros de las
principales párbicas del gran Buday por los que se encarece a los
principales fábricas del gran Buday principales de contra los dirigentes obreros de las
principales de obreros,
universidad fue clausurada
hov por orden oficial luego de tencon el bolcot.

También declara que "los imferalistas norteamericanos" siguen
ralizar manifestaciones en relación
nel bolcot.

También declara que "los imferalistas norteamericanos" siguen
ralizar norteamericanos sigu

Le amenazó, por otra parte, con ponerle ante un pelotón de ajusticiamiento si no abandonaba la con-

El ministro Blanco, en una de-Esta promesa fué hecha a pesar claración expedida hoy, niega que haya demorado la apertura de una de los indicios de que Gran Bre-taña había concedido la esperanza de un donativo económico incluído subasta para la concesión con el propósito de prolongar la de Fal-cinelli, que se otorgó en 1953 y ex-piró el 20 de invisión de 1953 y expiró el 30 de junio de 1956. ricano. El ministro no se dió por ente-

Añade que en esa fecha el establecimiento de Rio Tercero estaba a cargo de la comisión liquidadora de la Fundación Eva Perón y que el Ministerio de Hacienda nada te-nía que ver con el. Señala que los hoteles de la Fundación no fueron transferidos al ministerio hasta el una desilución por no contener ali-vio alguno de los elevados pagos de 22 de setiembre último.

na de Londres, Thorneycroft atacó las murallas aduaneras de los E. U., declarando: "Nuestros exportadores a los E. U. necesitan un mercado la provincia de Córdoba pusieron objeciones a que Falcinelli siguiera a cargo de la concesión, el minista consideró que la temporada de Requiem. terio consideró que la temporada ya estaba demasiado adelantada como para hacer el camblo sin afectar a toda la localidad de Em-balea Pio Tercero. balse Rio Tercero.

estable. Necesitan confanza en que no se les quitará ese mercado con alguna acción proteccionista en el preciso momento en que empiezan a tener éxito sus esfuerzos. Ninguno de nuestros dos países puede permitirse el lujo de ser aislacionista". Entre los exportadores perjudicados principalmente por las barreras arancelarias norteamericanas citó a los fabricantes de bici-Tanto la noticia sobre el ataque

EXPLICA DULLES

do John Foster Dulles comunicó al Congreso que el presiden-

tantes. Una porción de su testimo-n':, sometido e censura para no divulgar material de seguridad, fue nedas, Estados Unidos y el mundo puesto a disposición de la United libre pagaran un costo "fuera de toda medida". Anadió que para de-

MACAUM control and electron control of the control

SANTIAGO, 17. (UP). — Mañana llegarán y el lunes serán sepultados temporariamente en el cementerio general, reciblendo honores de General de División, los
restos de la poetisa chilena Gabriela Mistral, ahora en retrasado
viaje aéreo a Santiago, desde los
Estados Unidos. El lunes será día
de duelo nacional.

Toscanini falleció aver luce de de duelo nacional.

Blanco dice también que el mi-nisterio decidió explotar los hoteles la sede de la Universidad de Chile, Entre los que acudieron a la canisterio decidió explotar los hoteles la sede de la Universidad de Chiac, durante una temporada más antes de entregarlos a particulares. Agrerán velados los restos, hasta la Cata Nathan Milstein, la soprano Cardenal Con extraordinario protocolo la

Cancillería ha preparado todos los lidades. homenajes. El cuerpo diplomático tendrá dos horas de las que durará exhibición. Una de ellas, de la soel velatorio para visitar la capilla. prano Lotte Lehman, que debutó Delegaciones de intelectuales de en Nueva York con Toscanini, de-

seguentimes en succession confining of the transport of the configuration of the configuratio

uyos restos mortales son velados hoy aqui. En pequeños grupos músicos y

Gabriela Mistral En pequeños grupos músicos y gente común acudieron a la capilla

Toscanini falleció ayer luego de de duelo nacional.

Gabriela Mistral pidió ser sepultada en Monte Grande, pequeño
pueblo vecino a Vicuña, en el norte de Chile, donde nació.

Toscanini fanecio ayer luego de
sufrir varios síncopes.

Después que el nijo, los hijas y
dos nictas del insigne músico rindieron su homenaje en la funciaria feta cuedo abierta el núblico 2 de setiembre último.

El presidente, general Carlos Ibá-ria, ésta quedó abierta al público nez ,a pie, presidirá el cortejo fúque acudió en gran número pese listerio decidió explotar les bateles la sede de l'unes marchará, desde al intenso frío y la nevada caída aver

Vivian Lella Chiesa, el Embajador de Italia Manijo Brocio, la conde-sa Matilde Bassano, el barón Di Ferraría Salzano, la pianista Ire-ne Stern y muchas otras persona-

Había pocas ofrendas florales en Tanto la noticia sobre el ataque del comando civil revolucionario como las declaraciones de Blanco han mo las declaraciones de Blanco han sido publicadas por todos los diarios de estas presentes en las ceremonas de la ceremona de estas presentes en las ceremonas de la ceremona de la ceremona de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de la ceremona de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida estas publicadas por todos los diarios de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de estas ceremonas de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de estas ceremonas de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de estas ceremonas de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de estas publicadas por todos los diarios de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de estas publicadas por todos los diarios de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de estas publicadas por todos los diarios de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de en la tarjeta que la acompanida de en Nueva York con Toscanini, decida en la tarjeta que la acompanida de en la tarjeta que la acom

CRITICA AL PLAN EISENHOWER

MOSCU, enero 17 (UP). - Los primeros ministros de China comunista y la Unión Soviética, fustigaron hoy la doctrina Eisen-

hower para el Cercano Oriente, calificándola de intentona para asumir el control de esa importante región.

Chou, en Lai, el gobernante chi-no, que acaba de regresar de la jira por Polonia y Hungría, se unió al primer Ministro Nikolai Bulganin en una exhortación a una vintignale mayor para combatir al vigilancia mayor para combatir al

moscovitas en una reunión de amistad" celebrada en la Cámara de Sesiones de Mármol blanco del Soviet supremo, en el Kremlin.
Además, Bulganin apoyo caluro-samente el anhelo de Pekin de conseguir su incorporación a las Na-ciones Unidas y de "liberación" de Formosa. Por otra parte, sugirió a Japón que establezca relaciones diplomáticas con Pekín, tal como la ha boche

Sostuvo que las conversaciones legistadores nan computado lo que mantenidas por el gobierno y los ya fra un asunto delicado. mantenidas por el gobierno y los dirigentes del partido comunista El Secretar de Escado, John con Chou y su elegación "mos-oster Dunes, deciaro hace algun traron absoluta identidad de pareceres sobre los problemas internacionales actuales

relaciones de los países socialistas, "pero todo se ha zanjado amigable." Soviética.'

la rebelión anticomunista de Hungría como una "conspiración imperialista" y al mismo tiempo denunciaron la doctrina Eisenhower para el medio oriente, como una continuación de la guerra en frío, encaminada a aumentar la tensinó.

(En Budapest, Chou y el primer Ministro Húngaro, Janos Kadar manifestaron en declaración conjunta que Estados Unidos "es el principal cabecilla de los imperialis-

ber de la Unión Soviética "con. forme al principio de la solidaripor su apoyo a la posición soviéti-

de nuestros amigos chinos con respecto a Hungría, —dijo— coincide exactamente con la de la Unión Soviética, va que su experiencia ha demostrado que el campio de la Unión Soviética."

el solcialismo abierto por Moscú, tes comunistas soviéticas, antes de húngaro", como otra intentona im-"aplica el marxismo leninsimo te- la jira a Varsovia y Budapest, ex- perialista para dividir a los países

vigilancia mayor para combatir al plan norteamericano.

Los dos hablaron a unos 3.500
moscovitas en una "reunión de la control de la oportunidad para condenar de la control de la oportunidad para condenar la rebelión anticomunista de Hun-

junta que Estados Unidos es ci-principal cabecilla de los imperialis-china. "I" pueblo chino comprende aside- mismo —continuó— que nuestros "con. éxitos sa lograron porque seguimos el camino abierto por la revolución

particular cuenta las caracteristicas de nuestro país". "El pueblo chino -prosiguió Chou mino de la Unión Soviética lleva de victoria en victoria".

Después de mencionar la agresión a Egipto, se refirió "al asunto

australiano porque uno y otro rence inmediatamente objetó que Nocotros creemos —dijo— que pruebas de segundo orden basa-fuerzas de las Naciones Unidas das en un documento, pero el inmediatamente das en un documento, pero el

BARCELONA, 17 (UP). — Hoy continuó pacificamente el bolcot a los tranvías y omnibus. Fuentes informadas dijeron que la princi, pal preocupación de las autoridades civiles es hallar una fórmula para impedir que los estudiantes universitarios hagan del bolcot una cuestión política.

Monte de Israel, plano a los ras. Montenn Rhai, dijo que las Nacio.

Sunidas seguridades de que nes Unidas no lograron éxito com- encuentran 217.000 refugiados ára. pen de l'encerza del emergencia será emer encuentran 217.000 refugiados ára, bes desplazados del territorio que internacional de las Naciones Uni, hoy forma parte de Israel por la das.

Acusó a Israel de recurrir a la compaña de Suez que le hicieron las tropas de Egipto las que ocupen cual fuera de cual presenta de Charles de ello comprosersos desplazados del territorio que internacional de las Naciones Uni, metió al gobierno a pagar los empréstitos de ayuda con motivo de la campaña de Suez que le hicieron la Campaña de Suez que le hicieron

Acusó a Israel de recurrir a Egipto considera que esa zona pretextos artificiales" para conticonstituye parte de su territorio.

Israel lo niega basaádose en que "Es evidente —añadió— que Is. za era parte del viejo mandato rael no hubiera actuado así si no de Palestina.

El otro lugar en que según el proyecto de resolución australiano deben enviarse las fuerzas de las Naciones Unidas es el Golfo de Akaba, un brazo de mar contara con el apoyo directo de ciertos círculos de los Estados Unidos."

El delegado soviético acurá administrativo de la contacto de la en el nuevo presupuesto norteame-

rado de la impresión exteriorizada por la prensa británica de que el presupuesto de los E. U. recibió Naciones Unidas es el Gollo de Akaba, un brazo de mar que conduce del Mar Rojo al Negev, que es la parte sur del territorio de Israel y en cuya punta se encuen
la parte sur del territorio de Israel y en cuya punta se encuen
ciendo presión sobre Esipto." La Asamblea puso termino a su teamericanos. Por el contrario, elo-esión a primera hora de la noche. Israel dice que los canones egip, sesión a primera hora de la noche. cios que dominaban desde la re-gión de Sharm Al-Shaikh ese es, trecho impedían al paso a Eliath son la paso a Eliath son la re-trecho impedían al paso a Eliath son la re-gión de Sharm Al-Shaikh ese es, tirada de las tropas israelíes ma-trecho impedían al paso a Eliath son la re-gión de Sharm Al-Shaikh ese es, tirada de las tropas israelíes ma-trecho impedían al paso a Eliath son la re-gión de Sharm Al-Shaikh ese es, tirada de las tropas israelíes ma-trecho impedían al paso a Eliath son la re-gión de Sharm Al-Shaikh ese es, tirada de las tropas israelíes ma-por la mañana. Bretaña abandonar la crisis de Suez y dijo: "Esa es ayuda que espera-

Citando el ejemplo brasileño como argumento en contra de la improvisación en la diplomacia dice "La Prensa": "Los países que cuidan de la continuidad de su política exterior se engrandecen pacificamente. En América tenemos el ejemplo del Brasil. Sus puntos de vista no variaron con la independencia y el imperio y tampoco con el advenimiento de la república, en 1888.

defendiendo la acción de Is-al invadir Egipto, pero que la "desaparición" de un cheque o no estaba libre de toda cul- por mil libras esterlinas que fue el crear una situación que pro, presentado como evidencia en la o un estado de guerra en el investigación del fallecimiento de Esta información fue facilitada Los 27 países del grupo afro-siático, menos Egipto y Laos, pi-teron a la Asamblea que se die.

"Cuando se promueve una cuestión, los representantes del vecino país pueden entrar de lleno en el asunto, con ideas hechas y una documentación insuperable. El ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, por lo general, llevará ventaja sobre el colega de otro país, año pasado mientras que no que unas veces llega a su cargo desde un estudio jurídico de dere- mentaron las importaciones. cho privado, desde un laboratorio de investigación científica, de la más anunció que en el ejercicio como ahora se les llama, de otros países las ventajas de la continuidad, de la preocupación constante por los asuntos exteriores —con sis de Suez, "terminaremos nivelaencuentran de improviso- y de la información y la

d insiste en mantener una po. La civil en ese territorio, después le médico es el asesinato de la la fuerza de las Na. señora Edith Alice Morrell, de 81 generalmente, entre las dotes que adornan a los estadistas del vecino

> hoy un motivo de satisfacción y de estímulo para las naciones que resuelven entregarse a la magna empresa de explotar por sí mismas las riquezas naturales del suelo americano." El diario recuerda como la guerra del Chaco y la segunda guerra mundial puso término a los esfuerzos brasileños y argentinos para acrecentar la economía de Molivia oriental y proveer la salida de su petróleo y prosigue:

Antes de terminar la sesión, que levantó a la una de la tardo de documentos de una farmacia de folombiano Francisco Urruscottos.

Des agentes de Scotland Vard recogieron anocho gran cantidad de documentos de una farmacia donde el médico adquirió los narcottos. de octubre de 1956. Basta enunciarlos para apreciar su importancia: tratado general de comercio y convenio de comercio fronterizo. Las podía hacerse hasta que Is- esterlinas que fue presentado el bases para los dos convenios fueron fijadas en la entrevista que presidentes del Paraguay y el Brasil tuvieron a princípios de octubre del año anterior en Foz de Iguazú. En esa ocasión se firmó el acuerdo Unidos y Yugoeslavia vienen conpara la construcción de un puente en las fronteras que será eslabón siderando en privado el asunto final de la carretera de Asunción a Paranagua (Brasil). Sobre el final de la carretera de Asunción a Paranagua (Brasil). Sobre el océano Atlántico, gracias a dicha carretera, el Paraguay tendrá una no Alvin E. O'Konski, pronunció salida al mar que acortará en muchos kilómetros el transporte que un airago discurso en el que ametrino. hoy hace por los ríos Paraguay y Paraná".

Naval, ascendiendo al rango de capitán antes de pasar de la marina

ELOGIOS AL BRASIL

BUENOS AIRES, enero 17 (UP). - "La Prensa" vuelve a ocuparse del Brasil y el papel que ha desarrollado Itamaraty en ella, titu-lando así su primer editorial: "Diplomacia fructifera".

"Ha contribuido a esa continuidad el respeto de todos los gobiernos por la obra y los hombres de su cancillería. Itamaraty es, a la escuela de la política exterior del Brasil. Itamaraty es, el santuario del ideal de grandeza del país, dentro de él se llevan al día todos los asuntos y en su seno se forman los estadistas.

"Guendo se su cancillería. Itamaraty es, a la cletas y efectos eléctricas.

Cuando habló de la situación económica del país, el ministro manifestó: "tenemos dominada esa situación. y nos hallamos conómica del país, el ministro manifestó: "tenemos dominada esa situación.

documentación cuidadosamente ordenadas y anotadas. "La inteligencia y la ilustración no pueden suplir la falta de esos elementos. Por otra parte, la inteligencia y la ilustración se cuentan,

años de edad, hace cinco años, y país Después de decir que "el Brasil vuelve a mirar hacia el sur, es

BUENOS AIRES, enero 17 (UP). — El brigadier Reynaldo Ribeiro de Carvalho Filho, director de la Escuela de Aeronáutica de Brasil, declaró hoy a los periodistas que el portaaviones británico comprado por la marina brasileña, "empleará aviones tripulados por personal de aeronáutica".

Hizo su declaración antes del almuerzo ofrecido por el ministro
de Aeronáutica, comodoro Julio César Krausse en el Círculo de Aeronáutica para la delegación de la aeronáutica militar brasileña que
llegó aquí hoy.

El brigadier Carvalho Filho, a pesar de ser ahora de la aeronáu
La reunión del Kremlin comensonidatira o mánta de la mañana, a las
bentados Unidos. La representante, también
republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros republicana, Clare E. Hoffman, se
solidarizó con O'Konski, Otros rela full de la mañana , a las
blemas internacionales de nucarración del Kremlin comenréllos mostrareolus des presó el prime Ministero

"Ellos mostrareol

El brigadier Carvalho Filho, a pesar de ser ahora de la aeronáu-nició su carrera militar en la marina brasileña y cursó Escuela

La marina brasileña no tiene una arma aérea propia.

situación, y nos hallamos en un estado de vigor económico fundamental". A este respecto citó el aumento de las exportaciones en 300.000.000 de libras esterlinas del

intereses sobre los empréstitos nor-

mos pagar bastante pronto". Al mismo tiempo, hablando en la

Cámara de Comercio Norteamerica-

estable. Necesitan confanza en que

los Estados Unidos

cuando uno termina nivelado no está en bancarrota". Esperan la

visita de Tito WASHINGTON, Enero 17 (U.P.) - Todavia se sigue comiando en que el Presidente d. Yugoesievia, Aldriscal Tito, visitará a Estados diplomáticas con Pekín, tal como Unidos no costante cierta oposi- lo ha hecho con la Unión Socion ac! Congreso.

Pero nuevas protestas de varios

Poster Dunes, deciaro hace algun tiempo que en su opinion la visita de Tho a Estados Ulhuos seria provechosa porque naria de el, perse a ser comunista, un símbolo de la independencia de la dominación ga soviético, aunque añadió: "a veces no todo salió bien" en las veces no todo salió bien en las veces no todo ta de Tuo a estados Unidos seria

nazó con renunciar si Tito acepta la invitación de visitar a Estados

de la visita de Tito, probade de Relaciones Exteriores declinó cialitas deben depender de u probade a razones. Pero los discursos de este año. Pero las autoridades previnieron que hasta el mismo mopalados por Radio Moscú.

También participaron de la "reunión de amistad" el jefe del partido comunista Nikita Kruschev, volviéndose a Cecano Oriente, los países ocialistas".

También atacó la "doctrina Etcacho de u propalados en que las dificultades existentes serán superadas y los países del ccampo socialista de parte del pueblo de la "reunión de amistad" el jefe del partido comunista Nikita Kruschev, volviéndose a Cecano Oriente, los países socialistas".

primer viceprimer Ministro dijo que "si bien la agresión con-Anastas Mikoyan, el ex Ministro de tra Egipto fracasó, no hay que Relaciones Exteriores Uyacheslav debilitar la lucha por la paz. El Molotov. El ex primer ministro reciente mensaje de Eisenhower Georgi Malenkov y otrosdignata-

Afirmó Bulganin que era de- mismo dad proletaria, ayudar a Hungría" de octubre: porque aplicamos el y agradeció calurosamene a China marxísmo-leninismo teniendo en

Refiriéndose a las conversacio-También señaló que el pueblo nes entre Chou y su comitiva con chino, si bien sigue el camino hacia

CALIFICACION DE ESTRENOS CENSA: "El general del diablo". (2C) Admisible para adultos con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio.)

pués de que se retiren los israe- Tribunal decidió su aceptación.

COVENTRY y REX THEATRE: "Novia para dos". (1B) Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años.)

EL' BIEN PUBLICO Viernes 18 de Enero de 1957 Página 2

EVANGELIOS APOCRIFOS

A ATLANTINA — No pregunt suirde por que rationes algument de progression de production de pr según esas naraciones.

La Iglesia, pues, a quien Cristo mandó predicar el Evangelio, fue la que nos dijo que escritos de los que se presentaban como verdaderos, eran dignos de fe, y se deberían recibir como tales, y cuáles no tenemos en la Biblia, y el rechazo de otros que no forman parte de ella, son actos del magisterio de la Iglesia, ya que los libros inspirados no nos dicen cuales son verdaderos y divinos. Por eso verá que los profestantes que no aceptan nada más que la Biblia tuvieron que recibirla de la Iglesia, y por eso ellos también rechazan como apócrifos los libros que la Iglesia, en virtud de su magisterio, rechazó como tales.

Mo para reanzar la tarea que se le hamone de significante de progreso material que pueda compensar la pérdida de su dignidad, de progreso material que pueda compensar la pérdida de su dignidad, de progreso material que pueda compensar la pérdida de su dignidad, de progreso material que pueda compensar la pérdida de su dignidad, mortal?"

Ciudad del Vaticano (NC).—

Ninou Drouet, célebre niña poetisa frances, recitó algunos de sus poemas ante Su Santidad el Papa Póo NII, peto se mostró muy tímida de la Iglesia, y por eso ellos también rechazan como apócrifos en presencia del Padre Santo, a pesar de que por lo general suele ser sociable; el Papa conversó con cella y su madre en francés, antimotro de progreso material que pueda compensar la pérdida de su dignidad, de que le vale al hombre ganar un mundo si pierde su dignidad, mortal?"

El comunismo no hace hombres; nuestra filosofía occidental lo intenta. Tanto el comunismo como el mundo occidental creen en el progreso, pero la idea de que del mismo tienen es inseparable de sus rescibirla de la Iglesia, y por eso ellos también rechazan como apócrifos en contra que se citado de progreso material que pueda compensar la pérdida de su dignidad, mortal?"

El comunismo hace hombre ganar un mundo si pierde su dignidad, non tales de progreso material que es la hombre ganar un mundo si pierde su dignidad, non tales de progreso material

Santidad de la Jerarquía

NOTA: Envie su consulta al Encargado de la Sección Religiosa. sechara su cortedad

Santidad de la Jerarquía

Santos

Sant chable; no said et dinore en construit placelos, sino en exacte de chieve de construito de control el turo. Les control el turo, les co y enemigos, sus actos que bastarían a ilustrar la existencia de varios Papas, debe reconocer que Pío IX merece ser proclamado como ejemplo y ser venerado como un santor.

La soledad y las humillaciones que hubo de sufrir ese valeroso Papa debieron ser abrumadoras. Después de la calda Papa debieron ser abrumadoras. Después de la caída de los Estados Pontificios, uno de los pocos soberanos que manifestaron su simpa-tía al Papa fue el Sultán de Constantinopla". "¡No me toquéis al protestante; se trata del Padre expresión artística y de educación

Las religiones en el Sudán

Turcol -dijo Pío IX al Gran Maestre de la Orden de Malta-. Es el unico amigo que me ha quedado..." Estas desoladoras palabras dan dote

ción frente a otros problemas de

Asóciese a la Funda-

ción Nacional Amigos

del Niño del Campo.

ique de una manera simple sin mayores sutilezas ni "finezas". Como elemento original puede señalarse el diálogo —que son las interferencias a que alude el título— que mantiene el autor con su rebelde protagonista, quien interrumpe el relato para protestar va por situaciones, va por ideas que le adjudica el autor gido que no concuerda con sus gustos, etc., etc. Al final la obra trae tres desenlaces distintos: a gusto y elección del consumidor, en este caso del lector. La obra moralmente limpia queda clasi-

RECORTE YD. KSTAS FICHAS Y CONSULTE TELEFONICAMENTE AL \$ 59 02 ORDENELAS ALFABRICAMENTS

tes de las formas particulares y transitorias de civilización, pero

John Crotty, convertido al catoli- colectiva, los hijos de la Iglesi cismo en 1933 y ordenado sacer- están mejor amados que nadi 1953. Su padre fue cano- para orientarlo hacia su fin verdanigo de la iglesia anglicana de San Pablo, en Melbourne, y un tío su-yo fue obispo protestante en Bathya que el Apóstol se mostrara dis-puesto a acoger "todo lo que es

SERVICIO SACERDOTAL DE URGENCIA PARA ENFERMOS

LLAME AL 440 75 - 491 00 - 498 10 A cualquier hora de la noche, si un enfermo tuviera necesidad de los auxilios religiosos, puede pedir la presencia de un sacerdote llamando a los teléfonos 4 40 75 - 4 94 00 - 4 98 10 y en pocos momentos estará junto a aquel que sufre para administrarle los Santos Sacramentos. No tiene necesidad de dinero ni de automóvil.

SORIANO 1472

El Vicario de Cristo Situación religiosa en Checoeslovaquia

Checoeslovaquia (AICA): Una

INMORALIDAD

A los Congregantes

LA ROTURA DE UN FRASCO DE

Checoeslovaquia (AIOA): Una vez más, L'Osservatore Romano se refiere a las informaciones que pretenden hacer creer que ha cambiado la situación religiosa en Checoeslovaquia, después de la "Liberación del Obispo de Spis y del Obispo Auxiliar del Administrador Apostólico de Tirnovo.

El diario escribe: "El principio es exacto que cinco obispos no están en prisión, pero su libertad es aparente y no real. Están continuó sus estudios de teoriolados en todos sus movimientos y no les es permitido administrar el sacramento de la Confirmación, pueden recibir a sus sacerdotes solamente en presencia de testigos - :clesiásticos o seglares — funcionario de la Oficina de Cultos. Permanecen a su lado los "vicarios generales" designades por la misma Oficina, y como si esto fuera poco, están permanentemente controlados por los empleados seglares co-Oficina, y como si esto fuera poco, están permanentemente controlados por los empleados eglares comunistas, destacados por la Oficina de Gultos en todas las Diocesis. Tal es su "libertad.

El órgano del Vaticano revela que las religiosas han sido eliminadas poco a poco y enviadas a los campos de concentración. En agosto último, 70 de ellas que trabajan en el hospital de Tirnovo fueron deportadas (Kipa).

El otra de Colombia de Secretario de los Negoclos Extraordinados por la Oficina de los Negoclos Extraordinados en los talentos extraordinados y en la profunda y vasta erudición del joven sacerdote.

Uno cra ayudante en la Secrección de los Negoclos Extraordinados el las montañas que aún les restablan en el hospital de Tirnovo fueron deportadas (Kipa).

El otro cra syndante en la Secrección de los Negoclos Extraordinados el las montañas que aún les restablan en el hospital de Tirnovo fueron deportadas (Kipa).

El otro composido en los talentos extraordinados en los del joven sacerdote.

Uno cra ayudante en la Secrección de los Negoclos Extraordinados el las montañas que aún les restablan las montañas que aún les restablan el las concluiría la dificil y celebrada tarea de codificar el cargo de Secretario de Estado en dos Pontificados.

El otro composido en los talentos extraordinados en los del joven sacerdote.

Uno cra ayudante en la Secrección de los Negoclos Extraordinados el los desperado de las descretaria de Estado del las montañas que aún les restablan.

El ochero, colocó una valija con los documentos de la Secretaria de Estado en dos Pontificados.

El otro con a ventra de Estado del coche volcó la valija, abritado en un punto del camino.

Durante el viaje, el traquete del coche volcó la valija, abritado en un punto del camino.

Los dos viajeros ignoraron per completo o sucedido hasta que lis descretario de los secretario de estado en dos Providencia que las escretario de estado en del ventra de estado en de secretario de estado en dos Providencia que las escretario de las secretario de estado en dos viaje BRILLANDO MAS Y MAS

Se había iniciado una contien
Brillando Pontífice asumiria el Combina de Providencia que un habia nesto campesino halló la valija abierta y los documentos tirados en su derredor por el camino, y conociendo por algunos de los generales de asuntes de que se trataba de asuntes de los de los de que se trataba de asuntes de los de que se trataba de asuntes de los de los de los de los de los de los de que se trataba de asuntes de los d

Se había iniciado una contienda entre los dos prelados sobre quien seria el directo superior del Reverendo Pacelli.

Y quien ganó fue Monseñor Gasparri.

Así, al iniciarse el siglo, en 1901, los Escanto fue prelados. Don Eugenio fue nombrado "aprendiz" en la Secretaria de Estado.
Solo tres años más tarde llega- un campesino se hubiera halida Solo tres años más tarde llega-ría a ser "minutante", o sea el fun-cionario que asume la responsabili-dad de preparar las minutas y los borradores de los documentos importantes.

Los antiguos oficinistas y fun
Rey Jorge V. cionarios de las oficinas vaticanas, recuerdan el esmero y cuidado que SE ROMPE EL FRASCO DE recuerdan el esmero y cuidado que su recuerdan e

ella y su madre en francés, animando a la pequeña para que desechara su cortedad.

SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
A esa hora se partirá a pie desde
col pórtico de la Iglesia de la Aguada (Av. Agraciada y Venezuela)
hasta la Gruta de Lourdes en el
Camino de las Instrucciones, donde a la hora 20, el R. P. Direclos poblados de refugiados existen
A esa hora se partirá a pie desde
col pórtico de la Iglesia de la Aguada (Av. Agraciada y Venezuela)
hasta la Gruta de Lourdes en el
Camino de las Instrucciones, donde a la hora 20, el R. P. Direclos poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugiados existen
SAIGON (NC). — Llegan a 325
los poblados de refugia

La cual no es una censura que se impone desde afuera, sino un elemento constitutivo del juicio de toda conciencia cristiana bien formada. Con mayor razón seria inadmisible presentar a categorías de espectadores, con el pretexto de estudio, films declarados malos y tamental de Montevideo, evocando estudio, films declarados malos y tán fracasando; como creo podré del muro del cementerio, donde demostrarlo en esta exposición.

Por otra parie, el respeto y la existiendo en esta parte una pu espectadores, con el pretexto de con el auspicio del Concejo Departes del Montevideo, evocando nocivos para Cilos o proyectar para los niñes films reservados a los adoltos. La verdadera cultura circumenatográfica no podría concebirse al margen de las leyes de la moral.

Con el auspicio del Concejo Departemental, en desacuerdo al permiso que se les ha otorgado a las deste de se la birse al margen de las leyes de la moral.

Un representante del Concejo Departamental y un dirigente de la Control WAU (AIF) — La puer Reph.
blica del Suddan

WAU (AIF) — La puer Reph.
blica del Suddan cuesta com a montaniana, perso seria equi.

WHO DE LANTING ANNIEL ON ANNIEL ON

pida a ellos mismos esta seguri-ticarla en un campo abierto, en la ticarla en un campo abierto, en la zona, solo existía algun emplaza-toro de Los Mártires de Quinte son de época reciente; por lo to no tienen valor y es suge buenas películas: "tendréis con miento de unos canones, no napia vosotros, les decía, la conformidad parte alta de la barranca, para parte alta de la barranca, para que en los antecedentes presentes dos con más de 80 años de difer

y la aprobación de cuantos tienen

ternacional del Cine, a los orga- gorta 5. J.

y la aprobación de cuantos tienen un julcio sano y una voluntad recta, y sobre todo, la aprobación de vuestra conciencia" (A. A. S. t. 47, p. 506) En prenda también de Su propia y muy paternal aprobación de Revista "Mensajero Mariano", la Revista "Mensajero Mariano", Las denunciantes se habrán de la Revista "Mensajero Mariano", Las denunciantes de de Su propia y muy paternal apro- la Revista "Mensajero Mariano". Las denunciantes se habrán bación, Su Santidad les envía así Organo de la Federación de Con- vencido de la imprecisión de como a Vos, a vuestros colaboradores de la Oficina Católica Inque dirige el R. P. Gerardo Aldades han hecho algo más nizadores y a todos los participan-tes a las fornadas de Estudio de La Habana el aliento de la Bendición rial mariano, de ilustración, oriengorta S. J. aceptable para complacerlas: aceptable para complacerlas: Como siempre en sus páginas se ra corresponde dejar en Pal

mar porque no los he visto, los dibujos existentes en el se cro de Los Mártires de Quinte

EL BIEN PUBLICO Breve sesión hubo

Pero el hecho es que la ordenanza sigue vigente, aunque aya sido aclatada y hasta limitada en sus alcances por la aplicación de los Asesores, y que su aplicabilidad o ineficata no está en manos de la prensa, sino de los funcionarios o O.S.E., de tal manera que en cualquier more de la funcionarios de la funcionario de la funcional con guardo de la funcionario de la funci ie O.S.E., de tal manera que en cualquier momento hemos ie ver un corte de servicio si algún usuario tiene la osadía de resistir a la reglamentación. Y nada nos extrañaria que desado el caso de la intervención de la Justicia, se considera legítima y arreglada a derecho la interpretación de O.S.E., in vista de las necesidades del servicio, nueva deidad del se encuentran los particulares, a quienes, según es notorio.

Centro de Salud Pública de Sarandi Grande.

Por su parte el Sr. Ferrer Serra solicitó se moviera en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran rendimiento contándose en la Comisión respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran respectiva el proyecto sobre adeudernismos aparatos de un gran respectiva el proyecto so e encuentran los particulares, a quienes, según es notorio, sempre les asiste el derecho de no utilizar los servicios del Sobre accidentes en Por desgracia, un movimiento de ideas que encuentra su el Pereira Rossell

rigen en las corrientes jurídicas originarias de los totalita-ismos, viene infiltrando en nuestro sistema de derecho conmos, viene infiltrando en nuestro sistema de derecho ,con- Salud Pública nos remite la s La Secretaría del Ministerio de Salud Pública nos remite la siguente información:

En la tarec del día 15 del coficilitación y el fruto necesario de la preeminencia que el hombre debe tener sobre las técnicas si no se quiere hacer de él
un engranaje más en el rodaje social. Los técnicos de O.S.E.
ilienen razón cuando se extrañan de que recién hoy y a ellos
años de viejo en la técnica administrativa. Y que no es el
unico, aunque parezca ser más grave, ni será seguramente el
unitimo. Como tendrían razón si señalaran que eso no es más
que un detalle, porque ningún menoscabo puede seguirse al
lombre, porque el inspector de O.S.E. entre una vez por año

La Secretaría del Ministerio de
Salud Pública nos remite la sigulente información:

En la tarec del día 15 del coriente, el Director del Hospital
Pereira Rossell comunicó a este
Ministerio que se habían produci,
do en ese establecimiento asistención en ese establecimiento asistención técnica de que se disponía en
esy momento.

En conocimiento de soud América. Además
el discado es completamente automático o sea que la operadora
del interno, apreta un botón y disca directamente el número del hospital
rectamente, el Director del Hospital
rectamente segui un botón y disca directamente el número del interno, apreta un botón y disca directamente el número de loumado.
Este servicio interno y s se líneas
rectamente, el Director del Hospital
rectamente por medio de interno, apreta un botón y disca directamente el número de loumado.
Este servicio interno y s se línea servens son vigiladas constantemente por medio de funcionarios
paradilos, que destacados en raliusiones de sangre y plasma, acomrectamente por medio de interno, apreta un botón y disca directamente el número del interno, apreta un botón y del interno, apreta un botón y disca directamente el núme asembre, porque el inspector de O.S.E. entre una vez por año antecedentes a la División Asistencia, para que en el término de

la casa para ver si la instalación está en orden.

Lo malo, lo más malo, no está tanto en la invasión que ga las medidas de emergencia que de la Central Aguada por cable de la Central Ag Lo maio, 10 mas maio, no esta tanto en la invesión que ga las medidas de emergencia que de la Central Aguada por Carlo (S.E. autoriza, como en el estado de espíritu que muestra, y correspondan.

2º Sin perjuicio de lo dispuesto expresamos más arriba se cuenta de figuras expresamos más arriba de cuenta de figuras expresamos más arriba de cuenta de figuras expresamos más arriba de cuenta de figuras expresamos más arriba se cuenta de figuras expresamos más arriba de cuenta de figuras expresamos más arriba de cuenta de figuras expresamos más arriba se cuenta de figuras expresamos más arriba de de figuras expresamos más arribas de figuras expresamos expresamos expresamos más arribas de figuras expresamos exp S.E. autoriza, como en el estado de espíritu que muestra, y la reiteración de pequeñas violaciones, una de éste, otra e aquél, una de U.T.E., otra de A.N.C.A.P., esta del Concejo pepartamental y aquella otra del Ministerio del Interior. Aistadas no parecen tener relevancia, y de hecho pasan desapertibidas. Reunidas en un solo haz ponen en evidencia que se ha roto, en la zona de la Administración, el respeto por la roto, en la zona de la Administración de la considor de la capacidad de recepción de la c culos para la eficiencia de las tareas, preocupación de justas trasnochados, o arma indebida en manos de los particuses que nunca comprenden ni respetan el esfuerzo y el deselo de la administración.

cion de las centrales bonaerenses. En los actuales momentos, de las transfusiones del Hospital Pereira Rossell y aconsejar todas y cada una de las medidas que se consideren indispensables para el mejor funcionamiento de este Servicio. rma constitucional y por la legal, consideradas más bien obs- técnicas en que se practican la

vicios administrativos que esas pequeñas violaciones no son cial correspondiente". modo alguno necesarias para la buena prestación de los a modo alguno necesarias para la buena prestación de los ervicios. No se podían cometer cuando los entes eran emresas particulares, y los servicios funcionaban por lo menos en bien como ahora. Menos se puede justificar ahora. No invitado de honor en ellas otra cosa que simplificar, en beneficio de una El secretario del Consejo Nacional del Gobierno del Uruguay, Sr.
Justo José Orozco, que llegó a Wásferiorizante de utilizar la fuerza del monopolio oficial, y el
poder reglamentario de los entes, para someter al particular
le espíritu de "amansadora" que es grato a los secretarios prile espíritu de "amansadora"

DOBLE FILA. - Es inútil el es- tralores siempre cuestan algo. De Bermudez y el Dr. Enrique J. Paoue se hace con el flechalo que no estamos seguros es de
lo que no estamos comiendo carne,
lo que no estamos seguros es de
laclos, Consejero de la Embajada.
Entre los otros invitados figuraban: Percival F. Brundage, Director de la Oficina de Presupuestos
y los diputados Karl K. Lecompte,
de Iowa y Brooks, Hays de Arkande lo gue no estamos seguros es de
laclos, Consejero de la Embajada.
Entre los otros invitados figuraban: Percival F. Brundage, Director de la Oficina de Presupuestos
y los diputados Karl K. Lecompte,
de Iowa y Brooks, Hays de Arkanlo es de los camioneros de la cuensas; James Hendricks ayudante del
Ministro de Hacienda y el Embalo de Octubre al 21 de
Aver en Diputados

Aver en Diputados

Aver en Diputados

EL MITO DEL TURISMO

balland of quienes exploitan et turismo y al turista, creyeron balland of quienes exploitan et turismo y al turista, creyeron permittre que la gental elegara a muscattas nerioas cuano in permittre que la gental elegara a muscattas nerioas cuano in permittre que la gental elegara a muscattas nerioas cuano in permittre que la gental elegara a muscattas nerioas cuano in permittre que la gental elegara a muscattas nerioas cuano in permittre que la gental elegara a muscattas nerioas cuano in permittre que la gental elegara a muscattas nerioas cuano in permittre que la gental elegara a muscatta nerio de la sactividades enciclis y natural y esponatos confirmé en la exigencia de las actividades enciclis y natural y esponatos not permittre que por training de la fluidade de sus torismos enciginas de la fluidade de sus torismos enciginas de la fluidade de sus enveryo periodo de la vasante confirme en quito y no con en Guayaquil; rare de verance, los restorance, etc. se preparam per la cuanta de sulvise en bronce en Quito y no con en Guayaquil; para que la puebla, se haya sentidos en compensación de la samblea de previamente de las actividades en la exigencia de las actividades en la cuanta en la exigencia de las actividades en la cuanta en la exigencia de las actividades en la cuanta en la cuanta en la cuanta en la cuanta de la samblea de las actividades en la cuanta de las actividades en la cuanta en la cuan

sola circunstancia de la exiguidad multáneas es el origen del mal si a esto agregamos, que casi con-tínuamente hay canales boquea-

Quito - Ecuador.

Hustre poeta y querdísimo heridans con la prorroga. El ultimo de los nombrados criticó que se dejaran sin aumento las pasividades pervidas por la Caja Rural y las Pensiones a la Vejez.

El Sr. Rodriguez Camusso (M. P. Parideñas como oportunidad pro-

No tiene solución inmediata la demora en las comunicaciones telefónicas con Buenos Aires



que en forma continuada comunicó con Buenos Aires en las



en el Cerro, a uno de los

nes que es la comunicación por medio de "microondas".

zonte" pueden efectuarse a través va. de mares y terrenos inaccesibles, de mares y terrenos inaccesibles, franqueando poderosas barreras naturales que hasta el presente, linaturales que hasta el presente de la presente raliaban la posibilidad de enla-manera que el futuro de las lla-zar con estas frecuencias puntos madas a Buenos Aires, sea tan exi-Como en nuestro País en el pe- distantes y sin visual entre ellos, toso como se prevee,

Deontología médica

ce Bahía, tan llena de carácter, no ganaderos que solicitan un mayor tarse de vetos

EL' AÑO 1955 FUE PRODIGO EN ADELANTOS ATOMICOS

A esta altura de los artículos que venimos publicando es de interés realizar un resumen de cuanto se ha actuado hasta el presente en el curso del año pasado de 1955 en el cargo de la explotación pacífica de la energía neudonica.

Brillante ha sido en efecto el progreso alcanzado hacia una vida mejor por medio del empleo de la energía atómica para fines pacíficos Durante el año que esta terminando, los siguientes sucesos notanando, los siguientes sucesos nota-bles tuvieron lugar en el campo de la energía atómica, para fines be-bra los hombres de ciencia más dos internacionales entre las naciones que poseen y las que no poseen instalaciones atómicas.

2º El éxito de la conferencia técnica internacional de Ginebra, sobre medios de utilizar la energía atómica, que dió nuevo ímpetu a la cooperación atómica entre las naciones y 3º Y tal vez el más importante, el endoso unánime de las Naciones Unidas al plan del Presidente Eisenhower, para establecer una organización internacional para utilizar, en una escala mundial, la energía nuclear para fines pacificos.

En detalle, estos son los pasos más importantes tomados en 1955 para adelantar el esfuerzo en utilizar la energía atómica para la

zar la energía atómica para la paz:

I. Cooperación internacional.

En el campo de la cooperación internacional, las naciones principales que poseen instalaciones atómicas han comenzado un programa de ayuda e intercambio de conocimientos atómicos con países que faún no tienen facilidades ni materiales atómicos.

Lo Estados Unidos, por ejemplo, han firmado una serie de acuerdos bilaterales para suministrar a 29 países reactores nucleares experimentales. Entre ellos figuran Colombia, España, Argentina, Brasil, Chile y Venezula En 1952. Colombia, España, Argentina, Bra-representadas — las 60 que compo-sil, Chile y Venezuela. En 1956 nian entonces las Naciones Unidas sil, Chile y Venezuela. En 1956 se espera firmar acuerdos con cinco naciones más, entre ellas Uruguay, Perú y Suiza.

En virtud de estos acuerdos bilaterales, los Estados Unidos suministrarán equipo y material nuclear, que incluye hasta 6 kilogramos de combustible atómico, a cada país, y el entrenamiento necesario para sus hombres de ciencia. La mitad del costo de estos materiales será donado por los Estados Unidos.

El Presidente Eisenhower ha prometido que tan pronto como estos países hayan adquirido la experimenta de acuerdo en establecer la agencia rentajas.

En cuanto a la cantidad de conferencias que pueden realizarse simultáneamente, depende de los en la cantidad de conferencias que pueden realizarse simultáneamente, depende de los en la cantidad de conferencias que pueden realizarse simultáneamente, depende de los tores mayores para generar ener- senhower de utilizar la energia requipos a instalarse o a parobarse por el organismo que licite, pero de todas maneras, y en el peor de los casos, nunca sería menor de 60 llamadas. Esta cantidad elimina de todas maneras, y en el peor de los casos, nunca sería menor de 60 llamadas. Esta cantidad elimina de control de

automáticamente las demoras, pasando todas las conversaciones a realizarse sin espera de clase al.

Es recordado el Doctor A nuestra pregunta de si podrian ser captadas desde algún otro receptor en la ciudad, se nos

contestó que absolutamente imposible puesto que se utiliza el misque para las l'amadas de radio que actualmente se hacen en los otros países de Europa, Estados Unidos, Africa, etc.

Hoy viernes y mañana sábado, Por la tarde en la Sede de la Unión Cívica realizará diversos actos de homenaje y recordación homenaje partidario, oportunidad a quien fuera magnifica figura del Partido y uno de los grandes parlamentarios que ha tenido el Sr. Venancio Flores y la Srta Amabarlamentarios que ha tenido el lia Antuña Zumarán. Juidos, Africa, etc.

EXPERIENCIAS REALIZADAS
EN EL CERRO—
En las experiencias que se realizaron en nuestra capital se instalazaron en nuestra capital, se instala-ron equipos especiales de en sa yo a representantes de todos los sec- cordatorias... Tero también se hace necesario insuflar viva llama a los proprior tradicionales de derecho que sirvieron de inspiración de desando en despacho e asunto idolátrico de las necesidades del servicio. En esta tarea la case a la perensa solamente ni primordialmente a quien cabe a parte que le toca.

MIRANDO PASAR

MIRANDO PAS

Las "microondas sobre el horizonte" pueden efectuarse e través

Finalmente ayer, luego de la cuarta citación, se reunió la Asamblea General para considerar los vetos parciales impuestos por el Poder Ejecutivo al Presupuesto de Sueldos y Gastos. Presidió el acto el titular de la Mesa de la Asamblea,

Puesto a votación fué rechazado por seguro que en la sesión de hoy sería votada la Corte Electoral.

Diando el régimen de Perôn fue derrocado en la Argentina, muchos intended per si solo aseguraba el éxito total avaideñas, como oportunidad proprieta de nuestros votos fercientes hacitades el exito total es momento, senialmos retieradamente que para atraer a producta de explesar le nuestra deber de expresar le nuestra playas, sino que la findustria turistica exiga otros sios, tales como comodidades espara los viajeros, la del transporte interno, y sobre todo el establecimiento de puede ar que la prosperidad de transporte interno, y sobre todo el establecimiento de puede ar que la prosperidad de establecimiento de puede ar que la prosperidad de establecimiento de presenta de transporte interno, y sobre todo el establecimiento de presenta a que la prosperidad de fermasporte interno, y sobre todo el establecimiento de presenta que la prosperidad de establecimiento de presenta a que la prosperidad de fermasporte interno, y sobre todo el establecimiento de presenta de transporte interno, y sobre todo el establecimiento de presenta el labor que le cupo a mi fraterna compañero de una vida, Don abelardo Romodán, mensolero de las grandes massas, y a que hoy nadie puede ar que la prosperidad de esta midustria, esteja en lucion de los amagorira de quiencia explotan el turismo y al turista, creyeron a masyorira de quience explotan el turismo y al turista, creyeron a para prosperidad de estable que a prosperidad de estable que la prosperidad de estable que la gente la gente la gente de las grandes massas, y a que procuró restafar vuento de las gentidad en la contactor de la prosperidad de estable que la prosperid los artículos 52, 53 y 55, habiéndose principalmente de las actividades previamente aclarado que por tra-

de Paraguay. No comprendes comp no to possible cytes and an dismonth of the property and the property of the constraint of the sum of the constraint of Sobre el conflicto el veto del artículo que en consede los Carniceros cuencia quadrá firme así:

in poner término a esta cuhuelga que venimos padeo, si se eliminan las restrics actualmente vigentes, con lo
"se abrataría" el producto.
"se abrataría" el producto.
The poner seguros de que si se eliminan los precios, porque los contralores batian todos los contralores batian todos los contralores batian los precios, porque los contian los precios, porque los contian todos los contralores batian todos los contralores actual mensaje:
pero, lamentablemente, hay lastidad de su trato y de sus palatidad de su trato y de sus palati Artículo 51. — Los profesores es- Secretario de la O.S.P.

interestada de la monda argentina y ello será el preludio de que se a monda argentina y ello destino el la América de nues se a monda que un subsidio nivelados de stato de las monda que un subsidio nivelados de stato de las monda que un subsidio nivelados de stato de las monda que un subsidio nivelados de stato de las monda que un subsidio nivelados de stato de las descretas de redicina de la magnitud por el prelucipario todas en celeiras de muestra cultura.

Todas la magnitud de Sas fabricas a la vez cobrar la prelucipario todas de predicina de la monda de publicaciones, desde muestra cultura.

Todas la magnitud de la magnitud de la magnitud preventos el para abrazarlo con reconocido afecto el para mañana un encuevartículo de la alma, para que el nuevo afículo de nuevo afículo d

Una nota de verdadero buen gusto y originalidad ha sido el concurso de jardines iluminados, que la Asociación de Fomento de Carrasco, ha llevado a cabo con especial brillo y.

Este concurso ha realzado su significación con los premios a ar-boles de Navidad y pesebres de los Susana Pastori de Etchemendy Geto y riquezas sin igual.

También preciosos macizos de flores y plantas, han sido iluminadas con gusto y distinción.

Lamentamos no poder dar notas gráficas de estos detalles por cuangidas y impresión no es recomendato y riquezas sin igual. to su impresión no es recomenda-ble por los especializados, pero todo ci público de refinamiento y buen los Páez Vilaró, Av. Daymán 6140; gusto, puede pasar horas deleitados Menciones epeciales: Sr. Robert S. en pascar por calles y avenidas de Rice, Mantúa 6665; Sra. Betty Danuestro balneario residencial y vidson, Avda. Bolivia 1288; Sr. Pli-apreciar las bellezas existentes.

El jurado fue constituido en la siguiente forma; Anto, José P. Siera Martia Sra Martia Antonida.

Sr. Andrés Deus, Guarambaré 1296. rra Morato, Sra. Maria Antonieta Canale de Masson, Arqto, Juan A. CERTAMEN DE RINCONES

En Carrasco

casso, Arqto, Fernando Silva Val- DE JARDINES: dés, Arqto. Mario Jaureguy. Obtuvo el primer premio en el ta, Santa Rosa 6482; Gran Premio: Cottuvo el primer premio en el ta, Santa Rosa 6482; Gran Fremio; ceitamen especial para árboles de Sr. Francisco Susena Morquio, Navidad, en espacios exteriores el de la familia Sartori - Del Campo, calle Gral. Nariño, donde el majestuoso árbol, además de los detalles del jardín, son notables.

De extraordinaria originalidad es De extraordinaria originalidad es coll pascha completo de la familia milto dellos del varia ngellica Hill Hamio: Sra. María ngellica Hill Hamio: Sra. María ngellica Hill Hamio: Sra. María ngellica Hill Hamilton dellos de Norquio, el pesebre completo de la familia milton de Hacdo, Viña del Mar 6830; Comas Amaro - Aldave Bonavía, Primer Premio: Sra. Matilde Cash

Comas Amaro - Aldave Bonavía.
Hasta los Reyes Magos en fantástico tamaño, confeciconados en papel plata y colores figuran en la
decoración.

Muy extenso sería enumerar bellezas de este concurso. Nos limitaremes a transcribir la nota que
nos fue enviada por la Asociación
de Fomento de Carrasco.

El Jurado acaba de dictar su faEl purado acaba de dictar su faEl purado acaba de dictar su faEl purado acaba de dictar su faCerisola, Av. Daymán 6651; Sr. Ma-

CERTAMEN ESPECIAL PARA ARBOLES DE NAVIDAD: 1) Arboles en espacios exteriotes: Gran Premio: Dr. Juan Carlos
Sartori, Gral, Nariño 1670; Premio
Especial por su conjunto de Fiesta
de Navidad: Sr. Enrique Comas
Amaro, Mantúa 6860; Primer PreTres Premio: Sr. Archibaldo
Scott, Cooper 2047; Primer Premio: Sr. Pedro A. Zambrano, San Lúcar
1496; Primer Premio: Sra. Susana
Pastori de Etchemendy, Gral, Nariño 1740; Primer Premio: Sra. Silmio: Sr. Eugenio Páez, Potosi 1871: via Fernández de Montedonico, Menciones especiales: Sr. Fermin Santa Rosa 6621.

FIESTAS Y REUNIONES

AGASAJO A LAS DELEGACIO- Luisa de Velazco Lombardini y NES DE GOLE- María de los Angeles P. de Gómez Esta tarde como ya se había Antía, se efectuó una cálida reu-nión de despedida a la Sra Marmunclado, el señor Mauricio Lit-man y señora Blanca Mazer die-ron un cocktel a los golfistas vi-da de los EE. UU. con motivo de

ron un cocktel a los golfistas visitantes, que reunió un numeroso y calificado grupo de personas.

La fiesta resultó muy brillante. El parque estaba muy iluminado y en las mesitas afuera era donde se reunia la selecta concurrencia. Motivó una lucida nota social que se prolongó hasta pasada la media noche.

EN EL SAN RAFAEL—

En la noche se ve muy bien concurrido este hotel del Este. Vimos últimamente a los siguientes familli res: Ibáñez Tálice de Batlle Berros, González Morales de Aramburu, Martin de Cancio Bello, Martin ce de Machón Díaz, barones de Haersolte, Moller de Berg de Jude, Maria G. M. Plumer, Jean Mc Hugo de Haersolte, Moller de Berg de Jude, Maria G. de Pelenur, Maria Melo de Cándido. Sonia ersolte, Moller de Berg de Jude, Benson, Clarita G. Armand Ugón de Gardiol, Fynn Maria Meio de Calidato, Solha Butler de Ameglio, M artínez Co- Nigués de Vallar, Celia Carbonela de Dupont Aguiar, Zorrilla de Moraté, María B. Baffico Barreiro, Mousques de Capurro, Turena de Paysé Reyes, Duhau de Puyol, Elvira Mariano de Barreiro, Mossi de Mezzera, Bemberg, rreto, María Bove de Suárez, Silde Gainza Paz, Serrato de Moraté, Rossi de Hansen, Mary Me Walde Gainza Paz, Serrato de Mo Nutt, Delmond Bula de Rompani, Morales Rubio de Méndez Rivas, Es-calada de Márquez Vaeza, Helgue-tra de Lockhart, Sala de Pons, Fe-lin, Penita Estrada, de Brugnini, rreira Piaggio de de León, prince- lin, Pepita Estrada de Brugnini, Fa Frascassi, Manini Rius de Ham, Elena Christophersen,

anini Rius, Pastori de García Capurro, Martinez Giorello de del Cam EN LO DE SCASSO BARAIBAR po, Egusquiza, de Estrada Risso, Cuestas Urtubey de Carve, Sáenz cerán en honor de su hija Stella NNerbondo de Carrère, Lagomar- una fiesta juvenil en su reside sino de Vilaró Serratosa, Vecino cia de Carrasco que reunirá cali-Sánchez de Piquet Hortal Herre- ficados elementos de nuestro amra Vargas de Lerena, Gurméndez ficados element de Jude, Vecino Sánchez de Gri-Iffiths, Ortega de Larrauri Youngs, Alvarez Ruibal de Abal, Pereda CUMPLEASOS—.. Valdes de Escuder Núñez, Sousa Cumpleaños el 27 la señora Pau-Sceo Garcia, Vázquez Pardo lina Vanrell de Piñeyro y Raquel Rodríguez Escalada De Ridder Zas de Ponce de León, El 29 la Sanguinetti Sáenz, Gerona de señora Hortencia Serratosa de Ponde Sanguinetti Saenz, Gerona de Sentra Hortencia Serratosa de Pon-Bonino, Cosio de Gerna, Martínez ce de León. de Piñeyrúa, Vallega, García de Bon El 23 las señora Elaisa Arta-Chill, Lapido Vignoli de Lapido, gaveytia de Perez del Castillo y Balle Ibanez de Armand Ugon, Renée Artagaveytia de Delger. Martinez de Landa, Dondo, Perru-chetti de Benause, Montero, Imas, Hughes Mañé, Méndez, Previtali, Larrañaga de Araújo, Seré Ortis, Núñez Viera, Alvarez Ruibal, Mu-foz, Oribo, Baños, Islas Pastoriza

chell de Bersauch, Andre Compensation and the Compensation of the Analos, See de Analos, See de

emistade.

DESDE ATANTHIDA—

DESDE ATANTHIDA—

OCHIEL Congress A.

Educadores

It Ashado 10 tendrá lugar un coctrain y destile de modelos en los praints africant articles ambient a presentation of the modelos en los praints africant articles ambient a presentation of the modelos en los praints africant articles ambient articles ambient and the presentation of the

lorganizado por las Sras, María preta de esta Comisión

EN HONOR DE LA SESORA
MARQUESITE PIERRE DE
WEBB.—
En los salones del Club de Golf
En los salones del Club de Golf

ORIGINALIDAD Y BUEN GUSTO EN EL' CONCURSO DE JARDINES

ilos y de buen gus. neral French 1787; Sra. Itma Cordano de Soto, Mar del Plata 1666.

Familias de Carrasco

La señora Gladys del Campo de Sartori y sus hijos.

En el Hotel Casino Carrasco se cena y Baila esta noche

Tendremos esta noche el acostumbrado diner danzante en el Hotel Casino Carrasco, lo que es índice de otra ama ble reunión en los confortables salones de aquel estable. cimiento municipal, que una Vez más se ha constituido en la temporada estival, en el centro de reunión de nuestra Como es habitual, actuarán

desde las 22 horas las cotizadas orquestas típica argenti na del maestro Horacio Salgán y jazz de Lalo Etchegon. celay y de Panchito Nolé v sus Swing Starts, correspondlendo para esta noche el preclo de \$ 14.00 para el cubierto con entrada al baile y de S 3.00 la entrada al baile

ROCHA MATTOS -. SOUZA LARRALDE

CLUB SALUD PUBLICA. ez Brun v Dr. Jorge De Vecchi A partir de hoy, miércoles, se brirán los salones del Club Salud Pública, para una exposición de cuadros de socios y funcionarios de Salud Pública.

RENOVACION DE LA EXP. TO-RRES GARCIA. — La Exposición-Venta del Taller Torres García, que está realizando en los salone del Ateneo de Montevideo ha sido renovada totalmente. Más de 50 nuevos óleos y acuarelas serán exeriores- en venta a plazos. El ho-EXPOSICION SINO

INTERNACIONAL Exposición Nacional de la Produc OBRAS DE FIGARI Se inauguró en el salón de la Li-ga de Fomento de Punta del Este na muestra de obras de Pedro

ARTISTAS URUGUAYOS Y EXTRANJEROS Exposición en Galería Montevii eArtes Plásticas, Colonia . Hasta el 30 de enero, de 10 a 12 y de 15 a 19.

DOCENCIA EXAMENES DE FEBRERO EN

RODO. - Día 4: Examenes la Martes 5: 1º G, 2º A, 2º O, Día Miércoles 6: 1º F, 1º L, 2º J, 3º H, 4º F. Dia Jueves 7: 10 D, 10 M, 20 G, Día Viernes 8; 1º E, 1º H, 1º K, 3º C, 4º D.

a Lunes 11: 10 C. 27 D. 27 L. Dia Martes 12: 19 A, 19 1, 29 E, Dia Miércoles 13: 19 B. 19 J. 29 H. cipales compositores, tales como J. S. Bach, Beethoven y ueves 14: 19 N, 27 B, 27 F, 39 Chopin de los cuales seleccionó Tocata y Fuga de Bach, la Dia Viernes 15: Liceo Habilitado (Sgdo. Corazón). Día Miércoles 20: Examenes de

pin. Las piezas interpretadas fueron muy aplaudidas por el público asistente. "Ingreso".
Todos los exámenes comenzarán "ALLA... POR EL 900" EN LA INSTITUCION EXAMENES DE INGRESO EN EL CONTINUA EN EL TEATRAL EL GALPON, URUGUAY

Dias pasados rindió su examen final de piano la señori-

ta Olga Fostik Brito, en el Colegio-Liceo "Nuestra Seño-

ra del Huerto", de Florida. Interpretó algunos de los prin-

sonata "Los Adioses" de Beethoven y un Scherzo de Che-

de modelos para otoño e invierno de Jacques Heim.

Con este fin llegará a Punta del Este una nutrida delegación el salón del Convento donde se llevarán a cabo una serie de fiestas mundanas.

Elecutivo de la Asociación de Producto de Producto de la Asociación de Producto de Producto de la Asociación de Pro

EL BIEN PUBLICO

MONTEVIDEO, VIERNES 18 DE ENERO DE 1957

oul estoy en casa de An-

Letras

desentrañar el misterio del terrón

ra el hombre desconocido.

negro pidiéndole el alimento pa-

Este espíritu social, está expre-

sado igualmente en los trabaja-

dores del mar, sea en los puer-

"al la tenuion fiena se

hoy es el asombro del mundo.

martires, también el ar-

ANTONIO FRASCONI, UN RENOVADOR DEL ARTE

por TOMAS G. BRENA



FRASCONI: "MUJER" (grabado)

is páginas al estudio de las pura o simplemente o pura y sim- país fabuloso en busca de trabais de Frasconi. Dió alli el plemente abstraer de la realidad jo. No tiene pada en regla: ni reto de este arte, que es pro- o aparentemente en contra de pasajes, ni documentos. Pasan icto de tres condiciones vitales: ella, Frasconi, aprehende el te- simplemente esperando vivir. Son ingenio, la técnica y el trabajo ma sencillo, el de todos los dias, los trabajadores llamados los "esconstante tensión creadora. el paísaje californiano, tan uni- paldas mojadas" -- wet back- o David Alfaro Siqueiros, comendo a su vida familiar -su esposa porque atravesaron el rio o porado una de las Exposiciones de es de allí- los temas de Verque el sudor, bajo sol ardiente, le asconi, que han tenido mucho mont, los temas del tiempo, los deja el agua sobre los torsos re-, expresaba las característi- de la niñez y los trae a la vida lucientes. Labran la tierra, recoindamentales de su arte. En con estado emocional que en el gen la cosecha. Están allí, en lar término, su predilección despiertan. A veces es la ino- gas jornadas, inclinados sobre la . Aoui estábamos entre nosotros, estampa policroma: "Las cencia de madres y niños, a ve- tierra para arrancar de ellas los solos, viviendo un ensueño. Frasones sociales del mundo ces el sufrimiento del trabajo, a productos de la alimentación del coni abrió su camino en una sovenir, determinarán, inva- veces la angustia de una soledad pueblo. Frasconi los ha tomado en ciedad dificil, en un mundo ammente una plástica policro- "árida, a veces la ternura de las diversos momentos del día; a la plísimo, donde los seres humanos El grabado, en blanco y ne- cosas evocadoras, a veces la iro- madrugada, al mediodía, al atar- no se ven casi. Aquí es la altura, omo la escultura livida, nia de las situaciones equivocas, decer. Las figuras están expresa- la dimensión, la profundidad, el n a la historia como pasó Frasconi se expresa en los perso- das, -no representadas- sobre ritmo. En este mundo aparentemudo y pasará el cine najes y en los ambientes, sia la tierra, entre la vegetación pro- mente inhospitalario. Prasconi "Destaca asimismo su perder la mano de la objetividad ductora, formando la unidad de tiene un nombre, u nombre ilusción por una estampa tex- expresada. La serie del Quijote es ser y suelo. No hay rostro que tre, Y su nombre es de un pais y no simplemente gráfica; dolorosa y esperanzada. Es el expre sufrimiento ni desazón por pequeño, que en él todos cono-

letivos y subjetivos o te- ansias. evolucionarios... l artista uruguayo. No to- back" de la frontera. Llegan al inteligencia humana que trata de con soberanía... posiblemente no todos los antes. Pero están elemen-

expresión. Frasconi vió cla-

nte esto y por eso abando-

con su coloración, que por

parte tiene su expresión

I blanco y negro corriente y

rimiento del trabajo y les a valoración llena de digemotiva originalidad. na E. Johnson, al presenn la Weyhe Gallery, revee Frasconi habia dado

decia, han alcanzado en el Corbusier, Matisse ha tenido exi- con inquietud y admiración sobre tormas y del más agradable efecsus admirables resultados var un mensaje, vivirlo in- pequeña iglesia romana posada de las santas Escrituras que le de una geometria imaginaria esllegar a estos, es menesiente y tener la fuerza a como único estimulante stema de Frasconi no puemás simple. Toma la tamadera, la graba según los

cuidadosamente pensados naisales vividos y luego lo ellenando las grabaciones n de una madera para car o combinación de colores. necesitan pues tres técnicas il de clias más difíciles: el o en la madera, la colorapictórica e la impresión en equilibrio debe ser una de con tres años de trabajo minu- ciudad. especial del Japón, o en tetudes .fundamentales, sea pasar de la grabación simcolor o sea para no tener itación de quedarse en el sin grabación. Frasconi ha unidad substancial a estas raciones. Su inteligencia su objetivo. Y de él no le tentaciones fáciles. Grala madera es una de las mes v la obra de arte se en etapas de dolorosa viunidad es producto de el que hay dos candeleros, en ec- Centuriones que bromean después 170 intenso en que lo are conjuga con el impulso ador que atropella las fornocidas para sacar a la

figuraba antes en la vi- los ojos. mun. arte podrfa ser facilmente mensiones, una decena de metros muestra en sus composiciones estvo o facilmente abstracto. de fondo por seis de ancho. Se critor, pintor, y dischador. Sus en realidad nada fácil en empuja el gran portal esculpido frescos hablan con simplicidad. ción artística, pero seria y la luz entra simultaneamente Ellos se dirigen al corazón de los ma que me recordaba, por otra males; el cual codiciando algu- Campanile de Giotto, Santa Maunas sencillo representar con quien lo abre, dando de lleno pescadores tanto como al espiri- parle -un cohete del espiritu.

tos de embarque, sea en el mercado de los "sea food", sea en los cosechadores de uvas, sea en los todos los géneros. trabajadores del petróleo. El artista no ha querido sumirse unicamente en el paisaje, en el que vuelca toda su fuerza interpretativa y toda la técnica de su rica y variada coloración. El ohmbre, el hombre y sus trabajos, el hombre y sus días, el hombre y su dolor, el hombre y su contribución a la felicidad común. Es el hombre pobre en los momentos tantas veces olvidados ración de los humanos. Si queremos a Frasconi en esfuerzos simbolistas, ahf el grupo de las Estaciones. No ha pretenorfebre alemán servidor del Dudido utilizar simbolos abtrusos. Le basta colocar el símbolo común de sol, mar, viento... Pero

que de Anjou, que en tremenda desesperación exclamó arrodillanen cada uno agrega el símbolo -"¡Oh Señor, dueño del Cielo poético, vinculado con el princiy de la Tierra, tu que haces topal: el nido, la hoja, la sombra, las las cosas, no me dejes extra el estremecimiento. A veces Frasviar y seguir a nadie más que a coni ni siquiera tortura a la mati: ten picdad de mi.! Miquel Andera para que le reproduzca las uel estaba tortalecido en esniritu figuras objetivo-subjetivas que él resignandose en el mandato de ve y aprehende; toma la madera Dios, seguramente con inquey la sigue en sus vetas. La forbrantable fe, hubiera emprendido ma fabulosa, la hace entonces la de nuero su tarea para servir a misma yeta y en ella, apenas el la lalesia: como lo ha hecho perartista coloca algunas figuras, deseverantemente al pintarnos la licadamente, para que la graba. Capilla Sirtina; o ya, esa notable ción se exprese por si misma. obra La Pieta, existente en el Va-Esta es una de las características de Frasconi: la simplifica-La conservación de Lorenzo d ción en lo esencial. Su cuaderno Médicis y de los hombres de lesobre el sol, es un conjunto de tras de aquella corte, así como el estudios, en trazos simplisimos, estudio de aquellas galerias tan que a veces parecen esbozos de ricas en obras maestras, le ininiños. Uno se arrepiente de ex- cioron en las materias del arte presarse asf: parecen esbozos de antiguo, expresaba un critico ita niños cuando crean, siguiendo la liano. La escultura era su rocapsicología de lo maravilloso que ción. Cuando rió rarios pedatos los niños tienen tan profundizada antiguos que acaban de ser des-

en su alma. Frasconi como los enterrados, como el tronco del niños, como el niño de seis años, "Beredere", "Hércules", y "Anhijo suyo, que elige cuadros y 100", les comparo con las producmuestra obras representativas, ciones modernas cuya tranquilien medio del respeto totalmente dad le parecia sin expresión, pen- dolores" serio de su padre que aprecia es- so que convendria dar vida a los ta colaboración, ha llegado a ta músculos desde la cabeza hasta ni, escrita por él, encontramos extracción de los maravillosos que los pies hay en lo complicado y múltiple. este artista. Ha creado un mundo en las tablas de pino. Cientos de obras, distribuídas en Muscos y del cementerio. Alli junto a estos ro fatto, ritratto da un cartone Angel y fomamos a fin de cono- de esos espantos hiperbólicos que estudios particulares, revelan su muertos, iluminado por la débil del divinissimo Michelagno- cer esta figura tan admirada los produce en una imaginación fecreación. Tener "un Frasconi" es luz de una rela, desmenuzaba sus lo. Questo cartone ju la prima siguientes parrajos: "Cabeza re- brit la lectura del Apocalipsis. ya tener una obra de un maestro miembros, separaba los músculos bella opera che Michelognolo donda, frente cuadrada y espa- El semidios aparece alli en toda y es un título de legitimo orgu- v obserbaba detenidamente de co- mostro delle maravigliose seu ciosa, sienes saliente, nariz aplas-Ho. Llegué de mañana a su casa. mo esta anatomia humana, debia rirtu. "El autor de Perseo, se re- tada ja causa del punetazo de brazos está apoyado en las tablas

Es ya muy tarde. Son las 15 ho- ser llevada a sus obres del futu- feria a aquellos cartones que re- Torregiani), ojos mas bien peque- de la ley, mientras que el otro ras. Todos nos hemos olvidado de 10, mostrando así de como la ana- presenta un episodio belico, que nos que grandes, de un moreno lo tiende hacia adelante con sonuestra comida. Este es un hogar, tomia humana seria el secreto son considerados como una obra bastante oscuro y sulpicados de berbia negligente del hombre parte del Uruguay.

mación por un nuevo rea- ideal en el camino que se le opo- el trabajo. Pero basta mirar las cen y que tiene, entre otros, este realismo que funde elemen- ne y le obliga a enloquecer de figuras inclinadas sobre el surco, privilegio de infundirle espíritu la tierra en la dádiva de sus fru- creador a un cuerpo humano, que Uno de los trabajos más socia- tos, el plantio verde, amarillo o se abre camino en lo más enman ahí, en esas definiciones. Les de Frasconi es la serie de tra- rojo, o verde oscuro, o verde cla- añado de una civilización y da importantísimos de la bajadores mejicanos, les "wet ro, para vivir ese drama de una el testimonio de una presencia

Villatranca y a los Gitanos de las

Exposición del Museo de Artes Santa Bárbara, expresaba el artista logra la simplificade los valores en la elección alización de los temas de la diaria y especialmente los is de la vida humana y sus alos. El manifiesta los temas y sus alos. El manifiesta los temas y sus alos el manifiesta los temas de la trabajo y les

L sueño de todo gran ar-tista de hoy dia vuelve por A. Parinand lu de los artistas. El vestibulo vinde homenaje a las señoritas de a ser la ambición de los maestros artesanos de en el abside, donde Juan Cocteau Santas Marias del Mar. Los resalidad a la trascendencia de Edad Media: dejar su nombre a figurado a San Pedro, sosteni- tidos y las actifudes, las escenatemas sencillos, "Pocos ar- sobre la niedra de una Iglesia. La do por los ángeles, caminando son de una gran delicadeza de to en su ambición. Juan Cocteau las aguas. Y como la capilla está to. Lo decoración que une a lo termina hoy los frescos de la Ca- consagrada al Patron de todos largo de las bóvedos estos temapilla de Villafranca, maravillosa los pescadores, los grandes temas entre st está formeda par lineas v la arena se unen.

omo una barca sobre la playa, son afines, han inspirado al fres- timada por el autor. en el mismo limite donde el mar quista. A través de los siglos, es la pe- ma, un Cristo se dibuja sobre el lido; los colores del mediodia que reza de los hombres la que ha muro del abside, El efecto ha st- los pescadores tienen siempre a la preservado la Iglesia de todo van- do evidentemente querido por el vista y que encontrara en los mudalismo arquitectónico. Hace mu- artista y es necesario estar a la ros de su capilla donde tendran blanaucada este pequeño monu- diseño de Villafranca tal como la de catedrales que ha santificada que Lorenzo ordeno que fuera refiere a esta convicencia social y mento cuyo estilo interior està habia concebido Vauban, por so- el pequeno puerto. Cada uno colocada en uno de sus salones en su dominio absoluto de un caintaclo, està de manificsto en bre dos palmeras que forman co- quiere tener su parte. Los pesce- del palacio. una hermosa pureza de lineas ne mo las armas alegóricas de la dores llegan para posar para el Cual no seria la sorpresa de Miguel Angel nació en el cascioso y tesonero. Juan Coctea: El coro está acusado por un una mano o de un ple para ter- desconocido, era el propio Loren- 1474, en el territorio de Arezzo, la ha transformado en una de las arco de luz, sostenido en sus dos minar un motivo. joyas de la costa. El galpón de extremidades, como en las iglehilados, será un lugar de peregri- stas romanas, por dos cabetas de El artista ha querido conservar por el joven artista autor del alsu sello al monumento que serà tar Andres Giovannetti, seaun

de sillas, pero tiene aun las losas, Las dos figuras son de una gran en medio del coro un Cristo en nobleza de lineas. El fresco, a la madera esculpido en el siglo XIII izquierda, nos habla de la traty el altar está constituido por un ción del Santo que reniega al bloc de piedra de la Turbie sobre Cristo. Se te a Pedro con los das en Villafranca. Juon rámica. Una paloma cucaristica que le ha mentido a los sirvienreemplatarà el tabernáculo. Aus- tes. Un gallo canta a la rez que teridad y noblesa. Solo los frescos la verdad se descubre en la cara. por la alegria de los sujetos, de A la derecha, San Pedro es sa- "Este pequeño punto de nobleza como muy bien lo ha sentencia- del Sarlo y otros astros más del cle de la admiración algo las lineas y los colores, hablan a cado de la prisión por los ange-

La capilla es de pequeñas di- nes impotentes. Juan Coctean se

angeles, esculpidas en la piedra una capilla de hombres; nada una técnica y un arte ancestral

les que fulminan a los centuriora mantener la nobleza del con-

Los tintes son a base de ama-A medida que uno se aproxi- rillo, azul, malra y verde muy po-

> El alcalde Olmi, el señor cura Santoron, el delegado de turismo. Alberto Lorent, el pintor Brussel uran trabajo de encausar a los ristiantes para que "rayan a rer el lugar próximo donde tlenen su capilla". Se les ha prometido la inauguración para los fiestas de San Pedro v desde va se cuentan Coclean mismo, se aura sobre sus andamios, donde en posiciones increibles que debe adoptar el tresquista, continua su obra de amor u de pureza, éste perno sobre el cual es necesario encarnizarse pa-

MIGUEL ANGEL: "DAVID" (detalle) cho tiempo ha servido de deposto altura de la santa Mesa para que apuro en entrar. Sería necesario cubierto ya su rocación al hallaro tos sobre la personalidad del auto de hilados y no se la reia mas la cara de Dios tome su plena también hablar del entustasmo lo en uno de sus jurdines, siendo tor de La Aurora, tan solo para como una iglesia antes de que dimensión mayestvosa. Es enton- que la obra de Juan Cocteau ha gún un muchacho, y que con tan- revestir de interés esu vida tan Juan Cocteau pusiera de nuevo ces cuando se distingue clara- creado en Villafranca. Es alao de la pasión había esculpido una curlosa, no solo en su arte inlos ojos en ella. Desoxidada, mente en el centro del abside el espíritu colectivo de los artifices cabeza de un fauno; obra esta mortal, sino también en lo que se

> moestro que tiene necesidad de este joren, al reconocer que aquel tillo de Caprese, el 6 de marzo de Artes de Florencia. que rodean a Cocteau, tienen el padre para comunicarle de su ideológica de Lorenzo el Magnifielegidos de Dios.

> 20 de Médicis, el protector de las pero su vida artistica está vinculada en el largo correr de sus Apenas pudo salir de aquel jar- años, en la ciudad de Florencia din, fué corriendo a rer a su Cuna del arte y manifestación primer éxito. Su padre sumido en 10, que en afán constante dedila miseria, y este hijo que lo có sus mejores años al culto del abandona para seguir esta cara Arte. Y el propio John Ruskin, vocación, no creia mucho en la en su obra "Las mañanas de Florevelación que traia como una, rencia", nos ha ofrecido una nocaricia de la buena fortuna. table biografia del Giotto. Y esta Los hombres que están cons- inmortal ciudad, cuna de Cimatantemente unidos a ese vivir lle- bue, del Dante, de Boccacio, Leono de priraciones, aquellos que nardo, Donatello, Giotto, Verrosaben ocultar sus dolores por cchio, Brunellesco, Luca della Rotantas privaciones; estos serán bbia, Botticelli, Cellini, Andrea ao el divino Maestro, serán los arte, forman una constelación de los dioses del reino de Apolo. Y recordemos aqui la Epistola Para testimoniar a las generadel Apostol San Pablo a Timo- ciones futuras alli están sus obras funto". Viéndolo obrar en el si-lencio, tuvo la impresión de estar, en este siglo alómico, en un enianos, se descaminaron de la te, u ria Novella el Polacio de la

racter agreste y primitivo.



MIGUEL ANGEL: "ADAN" (detalle)

MISERIA Y GRANDEZA DE MIGUEL ANGEL

Jueron traspasados de muchos Por SANTIAGO slasta, para trabajar humildemente en largas jornadas en sus En la Vita di Bentenuto Celli-Entrad solo al caer de la larde interesantes referencias sobre e en la Iglesia de San Pietro-in Para dar satisfacción a su ro- autor del David. In questo pro- Signoria, el palacio de Esta sintesis es otra fuerza de cación, hacia pequeñas obras es- posito cadde in sul regionar di dicis, etc., etc. Vincoli, nos narra un biógrafo contemplad a la insegura luz del culturales, que las cambiaba por Michelagnolo Buonarroti; che ne Según nos refiere Vesari, el que crepúsculo aquella aparición socadaveres que algunos extratan su causa un disegno che io ave- ha dejado un retrato de Miguel brehumana y sereis presa de uno

más admirado de su arte escul- maestra".



puntos amarillos y azules, labios - que solo necesita frunci**r las ces**

MIGUEL ANGEL: "CUPULA DE SAN PEDRO"

En esta estampa biográfica co- delgedos y barba poca, espesa y jas para hacerse obedecer por Lorenzo de Médicis, había des- rresponderá ofrecer algunos das partida!! Retratos mus o menos fieles cubre su rasto pecho cual tohan hecho otros biógrafos y esto - trente que se desborda. seria mun estenso recordar: basta El Moises es una de las cransaber que sobre la gran figura de des figuras que han enriquecido Miguel Angel, han escrito famo- la jama del genial escultor italiasos intelectuales como Gioranni no. Su jama habia traspasado los Papini, Emil Ludwie, Romain Ro- limites de Italia, y hasta el mis-Hand, Alejandro Dumas (padre) mo rey de Francia Francisco I. tan solo para erpresar a los es- se interesó mucho por hacer Hecritores más leidos. gar a las tierras galas, a este ta-Han quien refiere que Miquel moso arlista. Un fragmento de la Angel, era de una mediana esta- carta dirigida por el reu de Frantera, dotado de anchas espaldas, cia a Miguel Angel nos dice: Coenerpo blen proporcionado y tem- mo tengo grandes deseos de obteperamento nervioso. Justamente ner alguna obra vuestra, he enconviene deteneros sobre esta cargado al abate de San Martin parte que se refiere a lo tempe- de Troyes, portador de la presenremental. Recordemos cuanta pa- te y mt recandador enviado al ciencia han tenido que soportar otro lado de los montes, roganlos distintos Santos Padres, en el doos que si teneis hechas excelentranscurso de aquella vida artis- les cosas a su llegada, se las encentrado y amigo de la soledad, Nuestra Señora de la Febre". miento de su deber. dables entre el Pava Julio II, con Arte inmortal. mas el hacer algún parentesis en comprendidos había dicho:

fica del maestro, cuando pintaba - treguéis, pagandolas bien, como le o esculpia obras solicitas para la he encargado, y además o presteis, per amor a mi a que saque el Temperamento violento, recon- molde del Cristo de Minerva y de no admitia ninguna sugerencia; Este genial artista murió a los pero si, muy leal en el cumpli- 89 años en la ciudad de Roma en 1651. Queda hoy para el mundo Hubo algunos pasajes desagra- civilizado como un símbolo en el Pablo III, Clemente VII, con Ale- El arte sublime es la religión de jondro VI, y algunos Cardenales; los espíritus superiores, Y Balzac pero todo esto no pasaba nada al referirse a los escritores insus obras, para luego retornar La gloria es el sol de los muerann mas sumiso y siempre entu- tos.

Nuestras jovencitas

ANA MARIA COSTA STRAUCH Foto Bandi-Binder

Advierte sobre Comienza el 21 el XII

platos para centros do mesa, Finos canastitos y macetas muy atractivas adornadas al guato más exigente, con flores y plantas artificiales.

COLONIA Nº 825, ENTRE ANDES Y FLORIDA

TELEFONO 0-05-25

MONTEVIDEO

Los exámenes se realizarán en ga. También participara el Prof. viruguayo en una conferencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", calle Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", relieves de mucho interencia de VILLA DOLORES, 7.45 a 12.45, 18 y 20 a 22.30, Sábados de 8 a 20 de la Canelones 1929, relieves de mucho interencia de dro Varela", relieves de mucho interencia de la Lengua Interencia de Alberto Rusconi. Las inscripciones ARTE Y CONSULTA. 7.45 a 12 del Niño del Campo.

La música en el disco

VALIOSA MUESTRA MOZARTIANA WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 - 1791): Ein Musikalischer Spass (Una Broma Musical o Los Músicos de la Aldea) K. 522 y Divertimento Número II en Re, K. 251 por Fritz Reiner dirigiendo Miembros de la Orquesta Sinfônica de la National Broadcasting Company, Disco Long Play RCA Víctor (USA) de 30 cm. LM 1952. Divertimento Número I7 en Re, K. 331 y Eine Kleine Nachtmusik (Una Pequeña Música Nocturna) K. 525 por Fritz Reiner al frente la Orquesta Sinfônica de Chicago. Disco Long Play RCA Víctor Hoy (viernes) a las 22 hs. 84. bado y domingo, vermouths y positive de la sur la su

Company, Disco Long Play RCA Victor (USA) the 30 characterists and Divertimento Nûmero 11 en Re, R. 331 pint Reliever all frents (Una Pequeña Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents in Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna) R. 331 pint Reliever all frents and Organia Música Nocturna Relieve Relieve

grado Corazón (Punta Carretas), la boda de la señorita Gloria de Souza Larralde con el Sr. Helio Rocha Mattos, perteneciente a la sociedad brasileña. Actuarán como la virtud y de la selección espiritual.

Fue la señoras María de Lourdes Rocha

Fue la señoras María de Lourdes Rocha

Fue la señoras actuarán como la señoras María de Lourdes Rocha Señoras Señoras Señoras María de Lourdes Rocha Señoras Seño Souza Larralde con el Sr. Hello Rocha Mattos, perteneciente a la socha Mattos, perteneciente a la sociedad brasileña. Actuarán como
padrinos de dicha ceremonia las
señoras María de Lourdes Rocha
Mattos de Rocha Mattos y María
Mattos de Rocha Mattos y María
Elina Laralde de Souza y los sefigure Miguel Angel de Miguel Ange nores Miguel Angel de Souza Larralde y Antonio Rocha Mattos (h)
en el acto civil serán testigos por parte de la novia los siguientes personas: Sra. Matilde Juambeltz de Souza, Sra, Elisa Berasain de Souza, Dr., Benjamín B. Lamie y sincero le valió el haber conquistado el cariño y el afecto de cariño y el afecto de cuantos la conocieron.

Al desear!> la paz definitiva en la serenidad de la luz y del despersonas: Sra. Matilde Juambeltz de Souza, Dr., Benjamín B. Lamie y sincero le valió el haber conquistado el cariño y el afecto de cariño y el afecto de cuantos la conocieron.

Una Broma Musical y la Pequeña Música Nocturna, K. 522 y 525
respectivamente, se emparentan en el tiempo. Ambas fueron compuestas en 1787 con diferencia de dos meses y la ironía burlona que destila la primera contrasta con la consumada artesanía de la última y más célebre serenata de Mozart. Reiner brinda versiones ejemplares de estas dos magistrales partituras. En la Broma Visitorio de estas dos magistrales partituras. En la Broma Visitorio de estas dos magistrales partituras.

parte de la novia los siguientes personas: Sra. Matilde Juambeltz de de Souza, Sra. Elisa Berasain de de Souza, Sra. Elisa Berasain de Gouza, Dr. Benjamín B. Latralde, Sra. Sara Parada de de Souza, señores Julio César Lestido, Arturo Tisnes Simón, Pedro Alberto Larralde; haciéndolo por el noto; Sra. María Rosa Larralde de Mozar Antiro Tisnes Simón, Pedro Alberto Larralde; haciéndolo por el noto; Sra. María Rosa Larralde de Mozar Antiro Tisnes Simón, Pedro Alberto Larralde; haciéndolo por el noto; Sra. María Rosa Larralde de Munchinger (London, LPS 385), Casals (Columbia, ML 4553), Koutontal de Roir Reiner brinda versiones ejemplares de estas dos magistrales partituras. En la Broma Musical, solo puede compañace de la última y más célebre serenata de Mozart. Reiner brinda versiones ejemplares de estas dos magistrales partituras. En la Broma Musical, solo puede compañace de la última y más célebre serenata de Mozart. Reiner brinda versiones ejemplares de estas dos magistrales partituras. En la Broma Musical, solo puede compañace de la última y más célebre serenata de Mozart. Reiner brinda versiones ejemplares de estas dos magistrales partituras. En la Broma Musical, solo puede compañace de tarcas Pedro Beretche Gutiérrez el testimonio de nuestral de Mozart. Reiner brinda versiones ejemplares de estas dos magistrales partituras. En la Broma Musical, solo puede compañace de stat de Souza, señores Julio César Lestido, Con las funciones a cumpling las grabaciones fácilmente adquiribles. De entre todas ellas, la electión queda, una vez más, en el terreno de lo estrictamente personal, aunque puedan destacarse no sólo esta de Reiner, sino también las de Munchinger (London, LPS 385), Casals (Columbia, ML 4563), Koutoural de Munchinger (London, LPS 385), Casals (Columbia, ML 4563), Koutoural de Munchinger (London, LPS 385), Casals (Columbia, ML 4563), Koutoural de Munchinger (London, LPS 385), Casals (Columbia, ML 4563), Koutoural de Munchinger (London, LPS 385), Casals (Columbia, ML 4563), Koutoural de Munchinger (London, Arturo Tisnes Simon, Petro Alberto Larralde; haciéndolo por el noto: Sra. María Rosa Larralde de Nogueira, Ing. Ernesto García Suátio. Sra. Luísa Beloqui de Lestido, rez, Sra. Luísa Beloqui de Lestido, S., Plinio Sergio Rocha Mattos, Dr., Plinio Sergio Rocha Mattos, Dr., Roberto Rodríguez Cibiló, Adolfo Roberto Rodríguez Cibiló, Adolfo Roberto Rodríguez Cibiló, Adolfo Roberto Roberto Rodríguez Cibiló, Adolfo Roberto Roberto Rodríguez Cibiló, Adolfo Roberto Rober Hoy viernes 20.30 horas. Av. Ge-

neral Flores y Tobas. 22.30 horas, Joaquín Requent Isla de Gorriti. Mañana sábado. 20.15 horas. Ramon Anador y Maipu. 21.45 hs. Av. Italia y Comercia Desde el comingo variedades. Continuándose la temporada es tística popular ofrecida gratuiu mente a los vecindarios por la C misión Municipal de Fiestas, a pa tir del domingo inclusive, y t bién en sendas funciones po he, se presentará un gran "she de variedades encabezadas amoso ventrilocuo Justo Arus con su muñeco "Don Panfilo". A actuación de Lucy Miranda, I hermanas Cornejo, Zanaids Gon-zalez y las bailarinas internaciona.

TRES ULTIMOS DIAS

EN EL P. PEÑAROL

DE "WATER FOLLIES"

Nueva directiva en "Teatro Libre" Con la aprobación de mustes planes de trabajo para la tempo-rada 1957, que van desde la Sala de Espectáculos hasta la incorp ción de nuevos integrantes par su elenco y distintas tareas Libre de Montevideo por unanim lad designó nuev...s au radas ahora de la siguiente mi-Federico Alfieri, Rubén Castillo, Mauricio Fridman, Federico Amea

y Eugenio Maxera. "Un pais de Ensueño" Dentro del mismo éxito popular que acompaña a sus exhibicions desde su debut, "Un País de et-sueño", ubicado en Av. 18 de Julo Minas, ofrece su bello espectad lo de "Napoles del 700", en continuado de 10 a 24 hs. Rigen para este espectáculo precios popular Menores \$ 060, Mayores \$ 1.00. Mañana, sábado, invitados es:

clalmente, visitarán "Un país é: ensueño", niños de los Parques é: Cultura Infantil. FRANQUICIAS EN EL CINE CLUB DEL

bajo el signo de Maritain.

Como el mayor elogio me repe-

Estaba, entonces, muy pálida y junto.

tía: "Ustedes tienén, dentro de América, el sentido social del

na sonrisa de sus labios caldos y

Cuando me ful a despedir al

otel donde se hospedaba, varios

días después, mo volvió a hablar

con insistencia del Uruguay,

umedecidos, en la lejanía.

nientras las tintas violetas y ro-

porta, hijo, el verso, sino la vida,

sación que no la vería más. Y ahora pienso más intensa-

nseparablemente unidas en per-

Y así su muerte, como su vida, fué una entrega total a

bló un apoteósico homenate en la

Universidad de Montevideo, con-

como quien dice ventisquero aba-

que yo no los hava tenido, aun-

ismo me están viendo las gen-

pieza del hospital de Emptend.

o en el filo de la muerte, al caer un rey!

prólimo próximo o lejano.

fecta armonia.

por SARAH BOLLO

Como Gabriela dice:

genes, la sublevación contra las

comunes y consabidas traiclo-

noblecedora de comprensión y

entrañable y sincera.

Gabriela Mistral: una gran Goyanarie, Buenos Aires Aventurero y explorador en el mundo de las almas Lenza del Vasto Buenos Aires Aventurero y explorador en el mundo de las almas Lenza del Vasto del Vasto de las almas Lenza del Vasto de diografías del espíritu en "Judas". Esta obra que retrata en insospechables reacciones del protagonista, el lento sociava de las particular del composition de la particular de la particular del composition d

por ERNESTO PINTO sus más esclarecidos representan-tes de los tiempos actuales. Esta chilena universal es grande, por grande por todas las entregas que nizo en favor de la escuela; es grande por la acción permanente y enfervorizada que desplego, en los más diversos campos del pen-samiento y de la realización so-cial, para que se difundiera la verdad, se ensanchara la justicia y se extendiera la libertad; y de, sobre todo, por su vida ipia, clara, armoniosa, acomoada siempre a los más nobles deales humanos y sostenida por fé y la carldad cristiana, por las que sobrellevo, sin perder la erenidad y la gracia de la son risa, los más brutales golpes del infortunio y las más duras con-trariedades y pruebas de la tierra Ella constituída, dentro del pa-norama actual de las letras, una e las voces líricas más señera. Pero su grandeza no radicaba ente en la obra poétic que le sirvió de fundamento, sino blen, en su posición mora en constante beligerancia por e riunfo del bien. Tanto su pensamiento como su corazón estuviemar los valores eternos del es-Desde el tiempo lejano de la primera juventud, en que siendo ina sencilla maestra rural, escrida en el periódico "La Voz de Elquí" sus primeras páginas de combate en defensa de la enseñanza y de los humildes, hasta esa hora cenital, en que trajo, por primera vez para el continer ción del Premio Nobel, estuvo slempre como un faro alzado sobre les acontecimientes que ag

laban la conciencia del mundo y

en forma especial de esta América, que llevó siempre apretada

al corazón. Como el antiguo pudo

declarar que nada de los huma-

te tuvo la palabra precisa y fran-

llama, para condenar el mal, e

squellos atributos y valores mo-

rales que dignifican y sublimizan la vida ¡Qué existencia fecunda y

sacrificada al máximo, la de esta

cerros, del alucinante paisate chi-

alumnos a los lectores de todas

ra sencilla que siempre mantuvo,

como ella misma lo declaraba, el

aire de "la media cabrera del va-

Ile de Elqui", obtuvo la primera

consagración, al triunfar en un

concurso prelonal, con los magni

1922 publicó "Desolación" que

atrajo, de inmediato, sobre su au-

miración después de todo el con-

mas dramáticos e intensos tradu-

cían las heridas de su corazón

probado. Eran como un grito des-

mor de Job, en el estercolero de

ta que esta mujer se había que-

dado, como el gran probado del

la ceniza, con las manos vacías v

mario "Desolación" pide perdón a

los lectores, con aquellas dolidas y humildísimas palabras: "Dios

s hombres que sienten la vida

amargura que traducen muchos

rada por la luz de la esperanza y

No necesitó, en realidad, subir

por laderas más clementes ha-

la las mesetas espirituales don-

le una ancha luz caería sobre sus

los hombres". Y por otra parte,

entencia del Kempis- una cruz

neia cualquiera de los sitlos

londe se dirlgleran sus ojos o por

os caminos donde anxuvieran sus

Dos partidas de seres queridos

la destrozan por dentro. Primero

el padre, que deja el hogar, y luc-

o el amado, que apresuró la se-

azo en las sienes. Ella, en sus

lectrizantes versos, lo recuerda

rar tu signo -trizandose las sie-

da apretándolo contra el corazón.

Y a este muerto otros muertos se

Por ello, con toda verdad, can-

Mås me hirieron de lo que heri.

drà afirmar: "Yo en mis versos el

gar", su último libro, que es casi

y en companía de la muerte, pe-

Al comentar unos poemas de

esgaja las carnes para despe-

narnos el alma".

Rabindranath Tagore, escribió:

tará a la "Virgen de la Colina":

"Madre mia, pero tu sabes.

la salmuera que yo bebi'

Y se fué aquella tarde sin espe-

quel muerto andarà toda su vi-

paración con un inconciente ba

s" para cantar "consolando a

de los versos, está siempre supe-

perdone este libro amargo y

a ese bellísimo libro, ya que la tado".

i durísima privación.

tinente. La mayoría de esos poe-

ra, la atención primero y la ad-

"Sonetos de la muerte". En

En el año 1914, aquella criatu-

mujer, que comienza enseñando

GABRIELA MISTRAL, Oleo de O. GUAYASAMIN

sorbes; y con una imperceptible bir en español, lo hacien en fran inclinación me recoges". Deberá luego estudiarse con de- una suerte de apostasía, tan gratención la producción total de la ve como la que se pudiera hace artista, para comprobar una yez renegando de la religión o de la siempre un dolor o un fracaso vi- Ella muchas veces escribió estas l superados, por el ideal y por o parecidas palabras: "El habla es la segunda posesión nuestra La religiosidad profunda expli- después del alma, y tal yez no ca el verso y la vida de Gabriela, tengamos ninguna otra posesión sus canciones y aquel andar suyo en este mundo" Hosta el final de sus días vigrave, reposado, dulce e iluminante. En plena juventud cantó: vió en batalle con el idioma, al "Creo en mi corazón, ramo de que purificó y enriqueció admi-aromas —que mi Señor como una rablemente. fronda agita — perfumando de Ella declaró, en el año 1938, en amor toda la vida — y haciéndo- el celebrado discurso en la Uni-Por la fé cristiana, que la sos- so de su poesía: "Corrigo bastantiene y no la abandona nunea, te más de lo que la gente puede Gabriela venció al dolor trans- creer, domando unos versos que formándolo en constante canción aún así se me quedan bárbaros. de amor y de esperanza. Sali de un laberinto de cerros v Y se comprendía que así fuera De ahí que declare con toda algo de ese nudo cordillerano sinceridad; "Una canción es una queda en lo que hago, sea verso herida de amor que nos abrieron o prosa". Y asi tenemos que la mujer que que ponía, constantemente, en despojada, en lo profundo del perdió trágicamente a su hombre perfeccionar la expresión, lo pu-corazón, del ser que más quería. corazón, del ser que más quería. amado y que nunca pudo acercar so aún más en purificar y embe-Después de la publicación del a los lablos un hijo de sus entra-

primer libro vienen los reconoci- nas, se convierte en la madre y contó siempre con la luz del anmientos nacionales y las consa- en la maestra de todos los niños gel; y de mejorar, en la medida pero de América. de sus posibilidades, a todos los Gabriela sigue teniendo a su la- ¡Con que unción se dirige a Je- seres humanos a los que se sentia do, al dolor, que la sigue como un lazarillo fiel hasta el final de de la maestra". "Tu que enseñas- la caridad. te perdona que yo enseñe; que En lo última página del poe- lleve el nombre de maestra, que irradiaba bondad, nobleza, simpa-Tu llevaste por la tierra".
Y más adelante agrega; "DadY más adelante agrega; "Dadme el ser más madre que todas sirvió, con todo lo que tenía y con las madres, para poder amar y todo lo que podía, con su obra omo dulzura me lo perdonen carne de mi carne". Y termina la altos ideales de la humanidad. también. En estos cien poemas plegaria, diciendo: "Recuérdame Quien la hubiera tratado una jueda sangrando un pasado dolo- desde la palidez del lienzo de Ve- sola vez, se quedaba para siemroso, en el cual la canción se en- lázques que enseñar y amar in- pre con su presencia, toda luz y tensamente sobre la tierra es lle- toda ternura En realidad la poetisa se equi- gar al último día con el lanzaso Tuye la dicha de tratarla cuande Longinos de costado a cos-tado". do su última visita al país, en el año 1938, con motivo de la reali-Toda la vida de la genial poe- zación de los Cursos Sudamericatisa fué una entrega a tal ideal. nos de Vacaciones. Fue la maestra y como tal que- Tenía, por entonces, una maría ser premiada en la gloria. festad e imponencia en el andar. Cuando yo sea con Dios -ese como si fuera una reina. Pero no cribia en el primer libro- que no bien uno se le accreaba se sentía me dé el ala de un ángel para envuelto en la bondad que todo

refrescar las magulladuras de mi su ser irradiaba. corazón; que se extienda sobre el ¡Cuantas memorias gratas poazul la cabellera de los niños que dria evocar de aquellos encuen amé y pasen ellos en el viento so- tros inolvidables! Hablaba bre mi rostro eternamente". autoridad, pero ces autoridad de Y Jesus que sus predilecciones madre. Era una fuente de sabipuso en los niños, ya debe haber duria abierta que se prodigaba recogido el voto de la buena y sin cesar, como impelida constan-Gabriela se sintió siempre chi- ble de hacer el bien, de dar la lena y tuvo el orgullo de su ame- verdad, de comunicar belleza lcanidad. Llevaba a su amado Pronunció, en aquella estadía país contra el cotazón, pensando muchas conferencias, dietó les sufriendo en él. a lo largo de ciones y se entregó toda entera, os días de su renovado peregri- en las conversaciones cordiales v naje por el mundo. Conocía, defendía y amaba las raices más profundos del conti-nente y buscaba la armonía de que dijo a los presos de Punta los pueblos que lo forman, en un Carreta, invitada especialmenta stiano equilibrio de todas las por Juan Carlos Gómez Follo, erzas sociales y espirituales. Ella se refirió, entonces, con pro-Tenfa la india en la propia san- fundo conocimiento teológico al gre y para mejorar 1. situación de los olvidados aborigenes, fueron sus mayores desvelos y más para los que alejados de la soordientes apostolados. Pero su ciedad, querían reanudar su diapasión por el indio no la llevó a logado con las altas fuerzas del la negación de lo europeo, como cielo y del espíritu y comenzar du abierto manto no cabria lo hacen estupidamente, ciertos de nuevo a ser justos y buenos. ndigenistas literarios, sino que Fué una disertación maravillosa, Recordando a la Verônica, podrá afirmar: "Yo en mis versos el rostro con sangie —como tú so-ritual y había de la necesidad profesio de la necesidad profesione de la necesidad profesio de la necesi existente en aplicar, sin scrvilis- animaban a esta mujer extraor-Pero tal declaración no vale so- mos e imitaciones, a las necesida- dinaria. La última vez que la enlamente para "Desolación" sino des de América, las docencias y contré fué en Venencia, en el año amblén para "Tala" y para "La- las experiencias de los pueblos 1952, con motivo de la realización e fueron por muchos siglos, los de la asamblea de artistas e inquardianes de las mejores esen- telectuales convocada por la Al final dice: Tantos años que cias de la cultura occidental. Con Unesco en la Isla de San Jorge, muerdo el desierto -que mi pa- ser además, tan latina, más aún de aquella deliciosa ciudad. tria se llama la sed". mediterranea, supo beber en las Gabriela que actuaba en re-La sed de aguas vivas que con-fuentes de otros pueblos y razas, presentación del Pen Club, resume a los místicos, angustia al sin dejarse arrastrar por senticorazón de la mujer y de la poe-tisa, que vivió siempre en soledad mientos de banderías. Mujer uni-tisa, que vivió siempre en soledad versal solla decir con su gracia tremadamente sencillo y un tanmuy criolla: "hay que mezclar las formas de cultura y América se trabajo más silenciosos, de donde

salvará cuando hagamos un cock- era constantemente apartada, tail con todos los pueblos que la obligândosele a pasar al primer plano, no bien era descubierta su "No creo no, en que he de perderme detrás de la muerte... Ni lengua, la fé y el ideal de justi-Comprendió como pocos que la presencia por los muchos admifría, ni desamorada me parece, como a los otros, la muerte. Palas fuerzas que podían crear la . La encontramos con el gran unidad americana, que aún no es amigo suyo, el poeta Jorge Catrera Andrade una tarde en que realidad sino solo sueño. Pocos escritores mejor que ella andaba como perdida en los Por ello invoco al Señor, con han defendido, con palabras y claustros del convento donde se aquellas palabras enternecedoras: con obras, la dignidad y la gran-realizaban las reuniones. No bien deza de nuestra lengua. Recôgeme, recôgeme, pronto! No deza de nuestra lengua. tengo ralces clavadas en esta tle-rra de los hombres. Con un simple movimiento de tus labios, me americanos, que en vez de escri- días pasados en Montevideo y el

Vasto ha trazado admirábles rafavor de sí mismo, la lucha con- sia frente al comunismo, al tiem- o conclusión, bosqueja las era diografías del espíritu en "Judas".

encuentro con algunos católicos, lidad definida, tiene el privilegio a los que para distinguir y exal-tar amorosamente, los recordaba de presentar actitudes tan vero-símiles como impensadas y que trato del espíritu humano maravillosamente bien logrado, no solo en los detalles sino en el con-La armonia central que tiene La muerte ya la rondaba, pero el "Judas" de Lanza del Vasto, otro contenido. no perdia la serenidad ni la an- responde a un vasto analisis de situaciones concretas y de posturas reales, del mundo de las personas que nos rodea. Por todo ello, Lanza del Vasto. mas que novelista, -es novela "Judas"?.- es un sicólogo e injiras del crepusculo cafan sobre vestigador profundo y de vista is aguas del Gran Canal, y sus muy aguzada, así como un penegrandes ojos verdes se perdian, trante analizador de las reaccio-Entre los invalorables consejos nes del hombre. Apartándose de la relativamente abundante y no menos hueca literatura que tiene por objeto Cuando estrechaba sus manos, temas evangélicos, y que por otra

nudo encerró en la bolsa de la de esta tercera parte del libro plel el último grito del último ho- de que en la cuarta parte, rror", no solo es un hombre coella me abrazó como lo hubiera hecho mi madre. Y tuve la seude lo que parece; en Judas, el mo cualquiera de nosotros, sino que es un análisis del hombre, valor del libro lo proporciona la del protagonista, fabricado por el lezas, símbolo del hombre asmente en su frase; "No importa creación total de la personalidad queante que Dios quiso redimir v En ella cuentan las dos cosas, autor en base a los datos que, por cuyos pecados murió Cristo. -esporadicos,- aparecen aqui y alla en las páginas del Evan-El drama intenso que se agita "GRANDEZA Y ERRORES Dios, a quien reconoció y sirvió, en el alma del traidor, y que consminuto a minuto, en el rostro del titure la médula misma de la DE LOS CURAS tituve la médula misma de la OBREROS"

Gabriela Mistral cuando recl- obra, su lucha consigo mismo y a Por Pierre Andreu Ha pasado ya el hervor de la de la que la sacarian muerte, diopinión pública con que fueron "Dicen nuestros campesinos jo con sencillez franciscana: "Peseguidas las alternativas de una que el agonizante llora ya pues- 10 esto parece un cuarto para de las más agudas crisis suscita-Y alli se preparó, conciente- das por el problema planteado o de su postrimería, y aseguran mente, como una monja para la por la experiencia de los sacerque esa lágrima es su última muerte. Tal vez repitió la súpli-contracción. Yo deseo que en esa ca de uno de los poemas de "Ladotes obreros. Aunque sca premalágrima y no en ninguna de las gar"; "Ahora Cristo, bájame los nteriores a ella que me quedan parpados - Pon en mi boca estratar de pronunciar en frío una por llorar sea a aquella que me carcha — que están de sobra ya desprenda, que me arranque, y so todas las horas — Y fueron diopinión completa sobre todo el problema; con toda la obra de lleve consigo, la viga magica de chas todas las palabras".

donde mi vinieron todas mis fal
Pero lo admirable será compro-Pierre Andreu, "Grandeza y errosas fiestas, todos mis gozos, que bar que aunque su boca quede verdaderos gozos y fiestas parece en silencio, todas las palabras que res de los Curas Obreros", tiene la virtud de considerar todo el que yo no los haya tenido, aunque en ellos me han visto y ahora de los me han visto y ahora de los que seguirán viviendo examinando tanto la historia de resonando en otros pechos y le los sucesos, la causa, o mejor aún vantando a otros corazones hacia las múltiples causas que motiva-Cuando entró en la sencilla las regiones de las estrellas. ron la experiencia, los resultados ERNESTO PINTO una meticulosidad y un analisis que otorga por una parte una vi-



GABRIELA MISTRAL: grabado de Federico Lanan

dicron con su obra gloria al continente.

al orden de lo público. Este es uno de ellos. Este acto deli-

camino o a un musco. Entraba y me quedaba al resguardo de la

refugio. También será un refugio para la mujer, para el mucha-

que esta casa de Zorrilla fuera tan real como para haber forjado

Yo quiero decir ahora, repetir unas tres gratitudes: Ilace

sesenta o más años; caminaba por las calles de Santiago de Chile

un mozo que salía de un colegio religioso y volvía a él, un hom-

bre cuya fisonomía es muy penoso que yo no haya visto en ley

aprendizaje de Derecho en Santiago, un poema, un curioso poe-

uruguayo, es decir, casi un europeo. Era un hombre de raza

blanca, que no había tenido el rostro indio, ni siquiera el mesti-

cés, o de tema italiano, o de tema griego. En la luz aguda de

Santiago, en esa luz de altura, excitante, pero que turba con dul-

poeta extranjero dentro de América; un hombre de tema fran-de Zorrilla.

de este mundo. Este hombre escribia, durante esos años de su

nista, el lento socavar de las pa-siones y movimientos del alma, que se concretan en una persona-Por otra parte, cada uno de los elementos que intervienen en la tercer capítulo. Las diversas melucha de las pasiones: la ambididas adoptadas por la Iglesia, y lidad el apostolado sacerdotal de la companya similes como impensadas y que ción y el deseo de la carne, la va- las actitudes que asumen los sa- la masa obrera, la labor que to constituyen por otra parte un renidad y la soberbia, y todos los cerdotes que llevan adelante la ne que emprender la Iglesia f pecados, intervienen interfiriendo experiencia apostólica, las consus influjos, como metiendo inversaciones que mantienen entre trabajo, y transformando les numerables manos de múltiples si los miembros de la jerarquía tructuras sociales, que vie dedos en una masa amorfa dán- católica francesa y sus viajes a de raíz, no cuentan con la per dole, una u otra forma, uno u Roma a fin de tratar con el Jefe na humana, —imagen de Dioc de la Iglesia los graves proble- sino con el capital o el traba Lázaro, el resucitado, y María mas que se avecinan, los comen- como base de sus especulacion la de Magdala, Pedro, Juan, el tarios que al respecto publican La obra, sumamente interes Bautista y el amado del Maestro, los distintos órganos de la opl- te, debe ser leida por quier Natanael, y Andrés, y todos los nión pública francesa, apoyando sientan la inquietud acuciante de o atacando a los curas obreros, y la inestabilidad del mundo tado los pocos instante en que se las graves resoluciones de la Igle- tual y experimenten el desas detienen para actuar en la pan- sia por las que se pone fin a una unir su acción a la de quienes talla que nos pone delante Lanza experiencia audaz, fruto de cari- se conforman con una situado del Vosto; pero JUDAS mismo, dad, y de ardiente desco apostó- de hecho que comporta gratidesde el primer instante en que lico, pero carente de la suficiente mas injusticias sociales de toacompaña al Bautista al desierto, madurez y vida interior espiri- indole, y una apostasia generalo hasta cuando "se dejó caer. El tual; tales los puntos esenciales la masa trabajadora.

Rodolfo C. Kaitenstein

Pero, parplelamente a toda

del general Genta, en

tusiasmo dificiles de enco

eyr, del Espiritu, simbo

ania; el Rio, la Revo

l'aumaturco de la Idea.

Claro que uno de los verdic

conocerlos, como acon

ANGEL DOTOR.

con todas sus miserias y sus bateras, símbolo del hombre asdel poeta Edgardo Genta

En el diario "Novedades" de la canza el titulo de subtenimie de liudad de México, de fecha 26 de diciembre de 1956, el escritor español, Angel Dotor, acadé-mico de Historia y de Bellas Artes de Madrid, ha escrito el attes de Madrid, ha exerció el siguiente artículo, que gustosa-mente publicamos, sobre la obra el escritor y poeta compatrio-n, Edgardo Ubaldo Genta. profesor de las escuelas M de Aplicación de Oficiales. IN incurrir en la fácil hi-pérbole, debe calificarse de extraordinario el cadotes obreros. Aunque sea prema-turo quizás, a poco mas de dos años de dicho acontecimiento, ubaldo Genta, r :a quien no ca- pequeño gran pueblo suda su va vasta v trascendental obra, aqui. En 19 autivadora también de todos los máximo grado castrense t lectores que a un no siendo prote-sionales de las letras ni cultores importantes de los estuasunto con suficiente frialdad, del pensamiento, llegan a conocer- riores y de la organización Tributo de estricta justicia, pues, este nuestro de contribuir con la presente sucinta glosa relativa a ron la experiencia, los resultados de la misma y sus incidentes con votes admiradores, el cual, con ser do, cuyo alto y renovador a considerable, no resulta lo amque deblera, habida cuenta de le proporcionaria a lo largo de cuanto para el espiritu racial en- dos épocas que cabe ad-traña la obra de Genta, que prosión panorámica de los hechos y por otra una suficiente información general en torno a los mis-

yecia, con singular valor ecumentco, il Ayer, cl Hoy y el Mañana
de la Hisparidad.

Bien merecedor lo conceptuamos,
pues, de alcanzar aqui en Espapues, de alcanzar aqui en Espamos y explica las actitudes que por una y otra parte fueron asu-midas por quienes intervinieron directa o indirectamente en el exdirecta o indirectamente en el exfuente Castalia del idioma, idéntice nombradia que la tan legi-timamente lograda en los países perimento. La obra se inicia con un amplio estudio sobre "Francia, país allende-oceánicos.
No cabe, en el reducido marco de misión?", en que se analizan los valores determinando datos estadísticos significativos, y se ne escritor, brindando una acaba da exposición de lo que ha sido comentan los obras de Godin. ya su dilatada vida, de tan neu-sadas y relevantes facetas, y su Daniel, Boew, Quoist y se analizan los diversos tipos de necesidades en concreto y de proble- bo autor de fama que para sólo mas que planteaba, —en momentos de iniciarse la experiencia—, la Iglesia católica en territorio francés.

bosque jarias publicó cuatro crónicas periodisticas, fácilmente se advicte que esa tarca, más de divierte que e También considera ese capítulo tencla, reputamos, seria en verdad muy oportuna como vehiculo algunas de las nuevas formas de presencia, —el nuevo apostolado que se creyó necesario para acerello sólo hemos de referirnos hoy car la Iglesia a las masas que esa esas lineas generales de su per-sonalidad y su labor, si bien alen-tando el deseo de nuestra iterataban apartadas de ella,- y sus formas particulares de acción. El capítulo segundo: "De la ción en tan grato tema. consulta a la presencia" traza Edgardo Ubaldo Genta constituye un caso ejemplar, demostrativo la historia de la experiencia de la historia de la experiencia de los curas obreros hasta agosto de 1953; con honda visión de los problemas, el autor describe las tác- y cimultáneo cultivo inmortalizó a ticas del comunismo y las des-viaciones del integrismo y del grandes genios preteritos. Hijo de un artista itatiano con-naturalizado en el Uruguay, desequipo de La Quinzaine. El pau- de muy niño manifestándose en el alguos inequivoces que procla-maban su incipiente temperamen-to reigne de amador de la belatino incubar de los problemas

después se logra seguir con facia llera A 'a circistis aftes in resa

lidad a través de las páginas de este libro, que define con claridad la porición adoricada non la late.

la posición adoptada por la Igle- con las más altas calificaciones, al-

el Infinito, la Eternidad y mortalidad. Y III, La Epo Belliar, Simbolo de la Libe LA CASA DEL POETA Gabriela Mistral cuando esturo en Montevideo, en el año zura los pulsos, los latidos del corazón, en ese aire nuestro fue 1933, participó en la ceremonia de la instalación del Musco ereado ese poema definitivo. Es una honra de las mayores del me Juan Zorrilla de San Martín. En aquel acto, vivamente emo- país. No todos los chilenos conocen este hecho, Yo procuraré que cionada, pronunció estas palabras por medio de las cuales rin- todos sepan que en un año de gracia el "Tabaré" nació debajo dica. dió su homenaje de amor y de admiración al poeta de la de nuestras montañas. Yo creo que el "Tabaré" fue hijo, en pri-Patria. Este discurso fue publicado en el Nº 90 de la presti- mer lugar, de la saudade que Zorrilla sentia de su país. Todo ropces que han tributado giosa "Revista Nacional", de donde lo tomamos, para unir, en él es uruguayo, menos una cosa: el tipo de mestizo, que entre rambes a la obra de Gen

una vez más, en el recuerdo y el afecto a los dos genlos que ustedes escasea y es rarísimo. Y una conversación de hace unos ta el extremo de que la momentos me lo ha confirmado: que nuestro país, que es más ción de la substancial mestizo que el Uruguay, le dio el tipo de indio moreno de ojos E tarde en tarde se ven producirse, dentro de la vida tan azules. Muchos años después yo andaria por esas mismas calles, cantar esa elemplarida material del mundo, se registran, de tarde en tarde, en- y distancia hecha del gran poeta a mí, yo andaria buscándole ración característica en el tre los actos de los gobiernos, algunos hechos sutlles, tan nuestro signo racial en este curioso cuerpo chileno, donde el indelicados que no parecen pertenecer al orden de la ca- dio está presente, pareciendo, sin embargo, abelido. Mi segunda gratitud es la siguiente: hace algunos años, dan- lo mismo que en extremo p eado, finísimo, de pura categoria espiritual, debe tener, para las do yo clases en colegios extranjeros, he tenido un poco de dolor, generaciones a venir, el que puedan ver el ambiente en el cual un poco de vergüenza, un poco la cólera de enseñar nuestro dese movió la vida de Zorrilla de San Martín. El gobierno ha evitado la dispersión, que hubiera sido lamentable, de los objetos mer lugar, porque se trata de la escuela que volvió al hombre familiares del gran muerto. El goblerno ha procurado que el siamericano más descastado que ninguna otra. Para preparar mis Hón de reposo de Zorrilla; que las cerámicas que tocaron sus clases yo amontoné una cantidad de libros románticos americamanos; que el cuadro donde caían sus ojos en las horas muerias; nos. y de todo ese montón de libros no hubo sino uno que me que cada objeto familiar, saturado por el contacto de sus manos, diese a mí el descanso en lo propio, que me diese la honra de neral, a lo epopégico de cubierto de esa termira que hay en el poeta, especialmente, para lo racial, el gozo de mis semejantes. El romanticismo americano su visión integral del Co el objeto hermoso, para el objeto utilizado muchos años, se fueembozó, se atolló, se negó hasta la última palabra en lo francés,
con un tono y una a sen a dispersar. Además de esto, ha querido guardar un refugio en lo alemán, en lo inglés, en lo español, en todo menos en lo los que, como antes ins para los que caminan la ciudad, un refugio parecido a lo que nuestro. Me parece -creo no equivocarme- que la única obra cris alizan, ejer yo tenia en Nueva York, hace unos diez años, cuando después de romántica que subsiste, que está viva, que anda todavía de mano mados, el Ayer, el Hoy y andar por una calle tremenda dos horas, sentía mi espíritu como en mano, es el "Tabaré" de Zorrilla de San Martin. No hay como asociado de todos los ruldos industriales y me sentia dolorida por la avalancha de la calle. Entonces yo entraba a una capilla del agradecer este hecho suficientemente. Aquel hombre debe haber tenido una lealtad muy profunda a su raza para haber sido capaz de aventar la idolatría extranjera y de ponerse a trabajar y lo figur calle, defendida de la ciudad. Eso era deveras un oasis, era un con materiales propios. Ahora, la última gratitud, es muy personal; yo he escrito nia de su dicción pura muchas canciones de cuna. Algunas veces me he puesto a pensar siva, el cantor de "La Ep cho, para el niño uruguayo, cansados de lo urbano, entrar a esta de donde me venía al oído y al alma esta especie de obsesión; dadeta Biblia para le de un lado el recuerdo de mi madre. Ya las escribí todas en y el amor, base de tod Muy de tarde en tarde el artista tiene el sentido de la be-

lleza aplicado a todas las cosas suyas. A mí me ha sorprendido ausencia de ella y siguiendo ritmos rigurosamente suyos, que ella siempre entonaba, mascullando dentro de su boca, y que cran a la vida, a la materia, a que le diese un hogar semejante a su los restos, el residuo, el sedimento de las canciones que me cantó indole. Porque si ha habido una indole tradicional, una indole a mi. Todo eso, tal vez, habria quedado en mi inconsciente, como gura excepcional que es s americana profunda, esa alma ha sido la de Zorrilla de San quedan muchos materiales que no usamos, que no sacamos a la ral Genta, habiendo r uz. Pero en el libro de Zorrilla, en el "Tabaré" yo me encontré con dos partes que me removieron, especialmente en aquella par- dar 1 de carácter con te del delirlo en el bosque del muchacho indio, y me encontré con las canclones de cuna que me hicieron volver a la luz todo ese rico légamo de recuerdos, de saudades, repito, de enternecimiento, que habían dejado en mi oldo las canciones dulces, casi el Estado de algunas de s sin palabras, masculladas por mi madre. Si esos poemas míos — merece otros aun más extienen alguna paternidad, es la de Zorrilla cionales testimonios de general tienen algun coautor, tienen alguna paternidad, es la de Zorrilla ma para la América. Digo curioso porque este hombre era un de San Martin. Muchas gracias; y que esta casa siga siendo, para los niños uruguayos, un lugar donde nutrir su sentido racial, la defensa

zo, como hábito, y que bien pudo ser, como tantos han sido, un del descastamiento, la urna que guardo de la dispersión el alma doa le, incomprensiblemento hallan todavia al alcance de GABRIELA MISTRAL.



LETRAS Y ARTES

GABRIELA MISTRAL EN LA CATEDRA

!Gabriela;

por JUANA DE IBARBOUROU

SI, el nombre grande, solo el nombre que llena el continente con su inmenso significado de poesia, amor y humanidad. Gabriela en toda América, cima y montaña, ciudad y caserio, academia y escuela. ¡Gabriela: Ya entregó el gajo de la varne, volandero "a la tierra humildo y soleada". A donde la llevan "los hombres contentos de vivir", para el diálogo de eternidad con aquel que fué "razon de si jornada" y "candor de su vista" en la intimidad del breve sueño de pasión juvenit.

La veo alto, maciza, sacerdotal, llena de sus riquezas profundas, cálida y amorosa. América no la llora, porque eso es para los muertos comunes; América entera la exalta en el grito que acompaña su cuerpo inmôvil, su GAVILLA FATIGADA, desde la casa consular de Rodde Island hasta su patria chilena, que supo enidar de su gran mujer, y se enorgullece de que su nombre de resplandor a los cinco picos de la estrella solitaria de su La incansable peregrina, reposa; la gran cantora, calla;

dolorosa conreirá con gozo, por primera vez, ante el Señor a quien hablo con ros sin medida de tiempo perceedero, en la inmortales estrofas de "El Ruego". Para los humildes, para los niños, para los seres sin fortuna, tuvo acento materno y su corazón dulce y atormentado fué tan suave como el capullo de la seda naciente. ¿América de duelo? ¡No! América de rodillas, con boca de himnos y pecho de bendiciones. Su ataud se mece como una cuna y sus rondas acompañan el ritmo de su paso avanzando hacia la eternidad. No una eternidad adusta, con pabellones enlutados y planideras escalofriantes, si no la de los verdaderamente grandes, con voz y luz y permanencia en el diario y renovado vivir de los pueblos. (Gabriceclas Volverà hacia nosotros la ancha cara sonriente y fellz. Porque Gabriela Mistral queda en la gloria terrena y ya stá frente a Dios, hasta la consumación de los siglos. Su barro chileno, como si estuviese amasado con las noctilucas de las aguas hirvientes de su océano Pacifico, besador del flanco occidental de su tierra, fragante a frutos que en el sur no conocemos, y rojo por la flor encendida de los copilues, ha dejado un rastro de fuego. ¡Gabriecla! El eco sube al ciclo y hay un coro de condores exaltandola en el viento, como hubo un coro de ruischores cuando murió Ruben Dario, como cuando Amado Nervo se durmio en el aire de Montevideo, como cuando Julio Herrera y Reissig cerró en nuestra tlerra sus ojos atormentados y cuatro amigos lo condujeron en andas al solio de su fosa, [Gabriela! [Gabriecla!

LA HORA ACTUAL

N la situación actual, co-mo en todas las situa-dos —Dios mueve las voluntades

De eses miembros ya han exis-

que han side portadores de Gra-

ciones que revisten una rebeldes- imploran y suplican gran gravedad, los misericordia, perdón, paz. mbres pueden, reaccionar en Los cristianos saben que más mas muy variadas. Existen por alla y por encima de su rrealiparte los superficiales, los in- dad terrenal, de su ser natural, entes, quienes luego de al- de su familia, y de su vida y de nas enérgicas palabras de de- su eficiencia natural, ellos son ración inmediatamente se dis- miembros -parte viva, activa, san, se pierden en sus ocupa- efficiente- de otro organismo vi-, en aus propios intereses, vo y eficiente: el Místico Cuersus preocupaciones persona- po de Cristo. n las diversiones y distracs. Constituyen ellos un pe- tido algunos en los cuales Crismuerto, pesado en una forma to ha preseguido su Calvario y Hay hombres -sólo hombres, cia. turalmente hombres— que se En primer lugar la Virgen San-cen flusiones de poder remerlo todo usando los medios te- mente de la Cruz de Cristo y es. nales hasta la exasperación; per ende, la mediadora de la Gra-

plen un deber -- todos los me- cla, la Madre, la Corredentora humanos deber ser usados Luego los Santos, inmensa muabsoluta generosidad-- pero chedumbre "quam dinumerare deber parcial, colo una par- nemo potest"; nadie pocrfa jadel deber. Pueden llegar inclu- más contarlos. La Gracia de Crisa cumplir actos excesivos y to, a través de María y de los judiciales y, olvidando la par- Santos desciende en abundancia fundamental de su deber, pue-n cumplir un neto de sober-n cumplir un neto de sober-n cumplir un neto de soberque los priva de la bendi- no es un iluso, no se descorade la ayuda indispensable zona. El cristiano tiene en sus propias manos las promesas de Existen hombres de poca Fe. la vida presente y de la eterna. descorazonan, se deprimen. El cristiano en la simplicidad y enen un efecto nocivo sobre en la santidad de su vida cotidemás y, precisamente a cau- diana, (aún la más humilde, de la flaqueza de su Fe im- oculta insignificante pero vivida en que la Gracia, que la ayu- fielmente en Cristo es más fueromnipotente de Dios llegue a - te que todos los ejércites y más eficaz que cualquier arme) el Existen, por último, los verda- cristiano, con la ayuda de Crisos cristianos. Los cristianos to vence al mundo. en -saben a través de la Fe En la zozobra de esta hora osor ende por enclma de toda cura, hora del triunfo de las tinieblas, nosotros los cristianos plenamente conclertes de su inmensa gravedad, no nos dejamos desalentar; con humildad reza-

eza humana —saben que son os de Dios, Dios omnipotente raneve incluso ia, coluntalebeldes y que da a sus his lo que vitos le piden en sus mos, nos arrepentimos de nuesciones. Cumple lo que elles pitros pecados e imploramos para i co su inclab'e ternura de nosotros y para todos nuestros ie, con Su omnipotencia dihermanos perdén, gracia, vida, a. Cumple incluso y sobreto-Con la gracia de Cristo hemos i obra diversa gente de sus res horizontes humanos, Sólo conoce el verdadero blen. imple divinamente. Y los crisnos rezan.

demés, e incluso para aque-

por ellos, a fin de liberar- Padre miscricordioso está en no- como mi buena roluntad. de sus pecados. Saben que sotros y para nosctros. Todo Yo no sé que "nuevas" contar- pesar rosas i piedras... rate a Dios todos cilos con peadores — ¿quién podría afirmar en Su infinita y misericordiosa

les. Esta tierra no es para mi sino la cordillera, los caminos de sus Liceos no les gustan. ¿Verdad ya sé que posiblemente cambiar la ilusión de que tuve hijas, de ha pagado suficientemente el Babiduría será para bien verdaPenco y las clamedas de Curi- que eso es pata?. ¿Cómo no van de vida, "ir a otra estrella" sóto que no pasé por el mundo en de Gabriela es todavia cosa tan ninito de Dios? pero por dero, para la vida y la eterniéritos infinitos de Cristo im- dad. oran perdén para ellos y para

sa carta.

ter Grimberg.

ARA Maria Baeza y Es- menso rodeando el pueblo, que 30 ustedes quien les seleccione li- plaga de muchachas superficiales visibles para los demás, visibles que este invierno me ha traido testarles. Mirenme siempre cerca quillas dehoi.

Grimberg, que ha tenido la gentileza de confiarnos esta hermo: 40?.

Esta fotografía fue tomada en el año 1938 en la Rambla de Pocitos. Aparece junto a Gabriela Mistral, la poetisa Sarah Bollo,

la secretaria de Gabriela y dos estudiantes chilenos.

Una carta de Gabriela Mistral

mon: de las jentes no sé nada. a preferir ustedes una aula seve- es cambiar de dolor; pero el he- vano... Les contaré, pues, que hoi ha ra i noble a mi parron aconca- cho es que hasta los dolores de Mui suyas. GIUSEPPE D'AVACK. amanecido un cerco de nieve in- guinot. Pero, por si fuera cierto este mundo están encanallados.

y está dirigida a dos queridas alumnas, que con el andar de los me reprochen mi duda. En el bien en estos dias. Se los hará Nobel; guardo en su pecho la triaños se convertirian en compañeras de toreas, en la escuela, mundo hai una mujer a quien a ustedes lo mismo. Busquen los zadura del doble suicidio, que le Dios no le reprocha, le perdona, libros de Rodó i los de Emerson; desbarató la alegría para siem-Esta carta es un verdadero documento, revelador del alma le justifica, todas sus dudas, to- no lean pura noveleria, a no ser pre: el del novio, altá en la jude la genial escritora, preocupada siempro en formar para el dos sus escepticismos. Soi yo. NO que se trate de la novela honesta ventud, y el del sobrino que era bien el corazón de los seres que cruzaron por su camino. Es una ercan que estot haciendo literatu- de Bordeaux o de Bourguet (más como hijo, en la hora madura, página rebosante de aquellos sentimientos de ternura y de amor, ra con ustedes. Las gentes que aquel que este). No lean demaque fueron los rasgos dominantes de la poetisa, que aparece más quise me rendieron regocifa- siado rersos... Repasen los buesiempre, como la maestra y la madre de las gentes del conti- damente. Divo vo como el Mari- nos que ya conocen; es mejor. teligente amigo nos decia; "¡Cônente. De las dos queridas discipulas se encuentra entre noso- mo de STELLA; Si me engañaron | Cuando recen (haganlo todas las mo me duele que se muera Gaotros, donde vive desde hace anos, la maestra chilena Ester a los 20, ¿me serán fieles a los noches), acuérdense de mi. Yo briela! Es de esos seres que po suclo también envolverlas en ese queria conocer". - Por que?. le Man leido en este tiempo? Mu- gran abrazo que es mi oración. preguntamos, "Ah, porque le tencho temo que no tengan cerca de Hai en los pueblos grandes una go una admiración inmensa".

上, 100年代表现付款的

he pasado la tarde calentándome bros; mucho me temo que, como i cursis. No olviden ustedes mis se desconcerto un poco -aunque Mis queridas chiquillas: en mi viejo brasero, que he to- a la mayoria de las muchachas pobres consejos; Ser sencillas por este jovencito no es de los que se No se rian ustedes de mado mate, que he leido, como de hoi, les venga esa fiebre mal- sobre todo, i mitar la vida, a pe- desconciertan facilmente- pero que les escriba a las dos, estando siemme, como ayer, como maña- sana de lecr libros en que ni si- sar de si.s tinieblas, como una de lo hondo le broto en seguida separadas. Yo las teo juntas na, a Guerra Junqueiro i he re- quiera la maldad tiene grandeta. cosa sagrada. Para mi, el mayor la respuesta: "¡Porque la lei en siempre: en el banco central de zado el Canto al Señor de Tagore. Cuentenme que leen; conversen pecado es la banalidad, i nada la infancia!" Alli esta la clave. la primera fila, estan ustedes in- Les contaré que estoi mas vieja: conmigo aunque vo tarde en con- abunda mas que eso en las chi- Muchas generaciones han ido de hacer lo que Cristo nos ha para mi, oyendo mi clase, comen- reumatismos i un poco más de de sus ojos, procurando dirijirse- Yo espero mucho de ustedes. Sé nura; ha dejado Gabriela desde ordenado y para lo cual nos brinda Su suerza: nos essorzaremos dolas a veces, con picardia. Adejuncos de este Mayo me han enhedionda i mala. Dicen que yo de la simiente que en ustedes se alma nueva, y creció la planta para vivir cristianamente hasta mas, dejeme escribirles en una ternecido menos, que a pesar de he sido i sol pobre porque he an- gasto i se gasta. No se descora- para no desarraigarse ya. Cuanllegar incluso a la Cruz. Al am- sola carta; mi tiempo es escoso; mi cara de "bachicha", no estot dado por el mundo como una so- zonen. Ustedes son inteligentes y do se comienza por el amor, no Los cristianos sahen con la cerparo do este propósito, firme y mi corazón es grande, me crece sana i suelo rehusar, por las manámbula. Tal vez; pero yo quisiera aumentar mi sonambulismo, fuente de las más allas cotas: el grandesa de la chilena es rotun-Dics se hizo hombre y mu- dad: la Omnipotencia de Dios pero mis horas no se espanden tedes no se contafien. Pesen mis pasar sin enredarme en los ma- fervor, la pasión, pero en el puro da y duradero, con la misma firaños i los de ustedes, que es como torrales de aqui abajo, como si sentido de esta palabra. Sin va- meza de su recla silueta campeme llamaran con prisa de otra nidad, créanse siempre destinadas sina.

vida y de su muerte: la presencia cercana, que, como esos picachos de su cordillera, clerra la pers-LUCILA. pectiva y no deja ver el horiton-

Gabriela Mistral, una voz lírica continental

fante sobre montes y mares. La anhela vigias y conductores

mente frágiles y eternos, deli



Premio Nobel, siendo esta la ofreis en breves momentos. Asi primera vez que este premio la intelectualidad del Rio de la se concede a un creador sud- Plata expresa unida su alegria, americano. El acto, organiza- y en Martha Salotti podemos do por la doctora Sarali Bo- saludar al gran país hermano. llo, a quien correspondió la Gabriela Mistral representa en iniciativa, fue presidido por el panorama espiritual del conel doctor don Carlos Vaz Fe- tinente la voz lirica de auténrtelra, Decano de la Facultad tica inspiración gnómica. Asi de Humanidades, e intervinie- realiza ella esa extraordinaria ron en él varios artistas y conjunción de la intima entrahombres de letras representa- na sentimental con la profunda tivos de nuestro ambiente. orientación ética. Su poesía e Juana de Ibarbourou, Jules poesía de destino y libertad, en Supervielle y Clemente Esta- la cual la más elevada concienble imposibilitados para con- cia metafísica se acendra en currir- enviaron significati- contemplaciones e interrogantes mensajes. Hablaron en esta que dan voces hondas y nobles ceremonia, Sarah Bollo, Sara a su expresión. Claramente mode Ibanez, Esther de Caceres, derna por su objetividad lírica ción del hacer, si de los grie-Alberto Zum Felde, que lo hi- de forma exacta y eficazmente gos la interrogante frente al zo en nombre de la Academia lograda, auténticamente clásica ser. El hacer, que en su más Nacional de Letras: Carlos por su atención a los grandes intima raiz espiritual se inter-Herrera Mac Lean, quien habló en nombre de la Comisión tino, su raudal de inspiración Nacional de Bellas Artes y emana desde alfas cumbres en su "Romance a Gabriela Mis-

Fernán Silva Valdés, que leyó que se unen la snieves purisimas de dos gloriosas vertientes: tral". Especialmente invitada la honda voz griega sorprendivino de Buenos Aires la pe- da y desolada frente a la inasidagoga argentina, Marta Sa- ble esencia de la vida y del lotti, quien leyó un ensayo, destino, la resignada voz místisobre el destino de alma y ca española dando pátina y es- América a una prédica pura y poesía de Gabriela Mistral. plendor a la actitud vital de desinteresada, a una acción en-Enviaron su adhesión numeconquista por el espíritut el rosas instituciones y personas dolor de Sofocles velado por la de amor, a un ensueño perfude Montevideo y del interior. esperanza de Fray Luis de León. mado de confianza espiritual en copiosamente difundidos y ad-En aquel acto memorable, El destino iluminado de liber- el eterno triunfo del bien. Esta mirados. Venimos a decir cuán que contó con la adhesión de tad y vencido así por esta; venun público numeroso, pronun- cido, purificado, engrandecido, pueblo y en el artista, en el América por esta consagración ció este bello discurso la poe- mientras el alma ensaya sus blanco y en el indio, en el niño europea, que es a la vez la conpia ruta sin reconocer jamás la A YON honda y sincera ale- dura asignación de un derrotegria nos hemos reuniro. Asi dice en "Riqueza" de do hoy aqui para cele- Tala.

brar el triunfo de un gran poeta y de una gran ame-Tengo la dicha fiel ricana. Como si ella estuviera y la dicha perdida: presente hemos querido congrea una como rosa gar a sus amigos escritores, poea otra como espina las, científicos, maestros para De lo que me robaron expresar la intima satisfacción no fui desposeida: que nos embarga. Los que la tengo la dicha fiel rodearon, en medio de quienes y la dicha perdide vivió varios meses en esta tieestoy rica de púrpura rra, han venido hoy para rei de melancolía cordarla. Y también están pre-Ay, qué amante es la rosa sentes hoy aqui sus amigos aru qué amada la espina! gentinos representados todos en una simpatiquisima y querida Como aquel otro gran lirico figura de su magisterio Martha del continente con quien Ga-Salotti, compañera entrañable briela presenta más de una fede Gabriela, quien nos ha he- liz coincidencia, el de versos "de

cho el honor de venir especial- pecho de paloma", quien dice:

A complete of the second of th

e la grande y admirada maestra.

ories and relative to the control of the

THE THE PROPERTY OF THE

est is to telepte in-

mente para e lacto y a quien

Trudo camino que yo fui el arquitecto de [mi propio destino, que si extraje las mieles o [la hiel de las cosas porque en ellas puse fhiel o micles sabrosas; cuando planté rosales cose-[ché slempre rosas. 118 1Ap qué amante es la rosu y qué amada la espinal La libertad venciendo, purifi-De los místicos españoles le viene esa profunda preocupaproblemas del alma y del des. preta, bajo actitud lírica, por la modulación y el tono, por la aspiración ideal, la elección de temas, la conjuración de imá-LESS MAN TO SERVE

> nes, el acento de sincera exal-Gabriela Mistral con Sarah tación. El hacer que orientó a Bollo, (Foto tomada en el esta mujer en todas las rutas de Balneario La Paloma, 1938)

plación y música. Esta consamujer pensó en todos, en el hondo es el júbilo en nuestra gración, al enaltecer a un poe-ta genial que adoctrina y defivuelos en aires transparentes y en la mujer, en el cristiano y sagración de la poesía americane, aunque con toda la infinita donde osará conquistar su pro- en el judio. No permaneció nun- na. En Gabriela el Instituto Nocautela y delicadeza, con toda la gracia hechizadora de Gabriela, ca indiferente a nada; oyó las bel ha elegido una de las más voces de la soledad y de las altas y hermosas mentalidades parece no confirmar las ideas de Poe, Mallarmé y Valéry a quiemuchedumbres, de la naturaleza americanas y ha reconocido la y del alma, del mundo y del presencia de nuestro joven con-Porque seleccionar temas es ya ilnente en el reino sereno del Su acento gnómico tiene la Arte. adoctrinar, Gabriela como poeta suprema dignidad de la belleza. Mientras el mundo occidental es de la gran familia de los tral. Sed de justicia, justicia Poesía honda y de bella forma. parecía fenecer en la ruina y el preocupados y tiene hondo parentesco con Tolstoi, con Hugo, así es su poesía. Esa gracia ru- dolor, en la locura y en la sancon Ibsen. Sobre sus versos floda o sutil de su verbo, esa es- gre, la joven América española pontaneidad sabrosa y castella- hace oir su voz de esperanza, de ta la copiosa cimera de nubes

na de su estilo, ese provinciano emoción y de belleza, en un que ensortija en el aire el paso de un ejército, nunca la transarcaismo de sus voces perfuma- acento femenino dulcisimo y das de tierra y de flores silves- enérgico, maternal y religioso. acompaña los cantos intrascenres, le han vigilado su origina- humano y celeste. Esta consadentes ni la niebla opaca de los lidad, fuerte, inspirada y hechi- gración parece sellar la definizadora. Jamás se hace oída. Ca- tiva grandeza de nuestras tiesuriidores en los parques embeda poema, un mundo. Cada ex- rras nuevas pero lúcidas que En un mundo convulsionado presión, un ser vivo. Y tan ame- abandonan la sonrisa adolespor la guerra y el desastre, en ricana, a fuerza de ser familiar, cente para ceñir la grave preoun año señalado por magnificas cupación de la edad madura. Y v desgarradoras victorias com-Pero no hemos venido aquí parece, por sobre todo lo depara enaltecer sus valores ni más, exaltar el insigne valor Porque veo al final de mi señalar sus méritos. Ya están de la poesía, ala siempre triun. saparecidas y millones de vidas

pradas al precio de ciudades dearruinadas o perdidas, más que nunca se hace angustiosa la necesidad de una poesía espiritual que hable al alma, la guie, la que participamos del triunfo tenemos la intima congoja de comprender que nuestro mundo de ayer se ha resquebrajado y que surgen nuevas normas, nuevos ideales, nuevos imperativos. En ese mundo nuevo que vemos nacer, sin duda muchas maneras de poesías hendirán el aire en nuevos cantos pero el corazón de la multitud se inclinará para recoger aquellos poemas en que se expresen los grandes problemas del alma v

poesía, una vez más, la supre-ma creación de belleza, la se-como lo fueron en el pasado. creia exhalación del espiritu La misión soberana del poeta que como la música, su herma- es ésa. Pero solo muy pocos enna gemela, encierra y escuda fre ellos la merecen y la cumlos más altos mensajes de la plen. La poesía de Gabriela es exrata y de la estirpe humana. La poesía que es el lenguaje del halación de una gran alma. Su corazón y de la inteligencia, ideal de vida ha sido cumplido matemáticas celestes, ritmo grá- a la vez en la conducta y en la vido de intención, religión de obra. Con generosidad sin par belleza: la poesia que existió se ha dado en grandes gestos antes que los poetas en las for- fraternales, buscando olvidarse mas misteriosas de semillas y de sir por donde pasó dejó una astros, rocios y rocas; que es estela de par y almas enemigas ala en el aire y pros en las olvidaron sus rencores. Aque aguas, matiz en la piedra, y poema tan profundo de Tala, "La Rosa" es trasunto de unu canto en los follajes y en las honda experiencia psicológica. olas. Elegir un poeta para coronarlo es honrar las fuerzas Dice asi: invencibles del espíritu, es pro-La riqueza del centro de la

clamar la perennidad del ideal la juventud del corazón y la aues la riqueza de tu corazón. gusta plenitud del verbo. Es Desatala como ella: conflar en los más altos postusu ceñidura es toda tu lados de la estética, exquisita-[aflicelon.

cados como las florecilias sil-Desátala en un canto vestres y eternamente renacieno en un tremendo amor. tes. Es unirse en creencias uni-No defiendas la rosa: versales de eternidad y subliite quemaria con el midad y enaltecer los comunes

fundamentos de la cultura y del Esa nobleza de sus aspiracios La elección de Gabriela Misnes ha dado grandeza y hermotral significa también una seña- sura espiritual a sus poemas. En lada actitud de preferencia hasu obra asistimos al acendracia la poesia gnómica, henchida miento de una conciencia mode significado y de mensaje, derna, a la superación en todos frente a la llamada poesía pu-ra, de etencias sutiles y huidi- Mann define la religiosidad cosas, construida sobre content- mo antia de conocer lo que quiere el espíritu del mundo: como "atención y obediencia: atención a los cambios interiores del mundo, a las transformaciones de la verdad y la justicia, obediencia que no tarda en acomodar la vida y la realidad a esos cambios, a esas nes tanto amamos y admiramos. transformaciones, haciendo así Asi es religiosa Gabriela Misidentificada con amor y con verdad. Alma profundamente moderna, se apoya en los cimientos definitivos de la personalidad y abandona los aspectos cambiantes de la vida. Por parencia de la atmósfera que eso se asoma llena de espíritu al mundo moral y desecha con gesto de cansancio el mundo suyas las desoladas afirmaciones de Alfredo de Vigniy en "Stello". Ella ansia que el artista se de entero a su arte v exprese en él su alma sin ponerla al servicio exclusivo de un régi-

men que mañana morirá. Y acaso en algún momento hubiera podido Gabriela contestar, al ser arengada hacia la lucha y el rencor, como la "An-"No he creido que tus edictos pudiesen prevalecer sobre las leyes no escritas e inmutables de los dioses puesto que tú no eres más que un mortal. No es de hoy ni de ayer que ellas son namente poderosas y nadie sabe cuánto tiempo hace que nacieron".

"Yo he nacido, no para un odio mutuo, sino para un mutuo amor!"

ADIOS PARA GABRIELA

CI E va con Gabriela Mistral te. Sólo los condores, porque es-

uno de los simbolos tan mas altos, lo conocen a ple-

por DORA ISELLA RUSSELL

más altos que falonan nitud. Y como no nodemos fener a poesta americana del el privilegio de igualarios, conforpresente. No solo a Chile perte- memonos con la realidad de su nece, a todo el continente incum- grandeza inmediata, e innegable be su duelo, y el mundo de ha- aun por parte de guienes no la bla hispana vive la tremenda aceplan siempre. Es como si huncongoja de la despedida, porque diéramos la mano en la ladera muris una mujer que fue lección más accesible, y oprimiéramos en de dionidad, en la affrmación ver- el paño la buena tierra chilena, tical de un destino que tuvo la el barro primordial que todo lo erguldura de ctas montañas an- explica en su perfección evidente dinas que le flanquearon la ni- y elemental. ñez y la adolescencia oscuras, y Asi fue Gabriela Mistral, un de las que su verso quardo la rupuñado de la tierra americana a deza sencilla de las hierbas hula que ahora regresa después de mildes y el regusto aspero de la haberla ennoblecido con una chispiedra geológica. pa de eternidad, y de cuya preda Fuerza de la naturaleza, mujer el alfarero con quien dialoga en telurica, la maestra rural de Elqui se ganó el mundo con un arma tremenda por su sencillez; el corazón desundo, Sufrio, lucho, vagabundeó, incansable, buscancaminantes. do acoso sin saberlo, el final desembarcadero: fue al encuentro de tierras y de seres distintos, defo en todos amor, y recogió sabiduria humana: altó en el nire de

Hace pocos días, comentando le

formándose al rescoldo de su ter

"Los motivos del barro" puede tornear el anfora que mane el agua renovadamente fresca que reclama la sed perpetua de los En otro hemisterio, en donde nuestra Cruz del Sur no alumbra. jué a tenderse Gabriela Mistral en el cansancio definitivo, custodiada por el ferror de todos los dos occanos la invisible huella de paises de lengua hispana. Algu-Publicamos a continuación una interesantisima carta de Ga- que me han echado un poco de Léanse ustedes la VIDA DE su paso; fue grande, triste, sola, briela Mistral. Está escrita, hace cuarenta años, con fidelidad a menos i quisieran volverme a ver DON QUIJOTE I SANCHO de oplaudida o negada; se empinó na de sus canciones de cuna le orrulla el siltimo sueño. Y ahore las leves gramaticales de Bello, que regian entonces en Chile, i volver a ser mias, graciast. No Unamuno. Me ha hecho mucho en la glorià universal del Premio adquiere contornos de alegoria. este poema de DESOLACION que nos queda vibrando como un

EL SURTIDOR

Soy cual el surtidor abandonado que muerto sigue ojendo sa En sus lablos de pledra se ha quedado tal como en mis entrañas el fragor. - Por que?, reiteramos, Y aqu

> Y creo que el destino no ha su tremenda palabra a desgalar que nada está segado ni perdido, que si extiendo mis brazos te he de hallar.

Soc como el surtidor enmudecido Ya otro en el parque erige su canción; pero como de sed ha enloquecido. ¡suena que el canto está en su corazón!

Sueña que erige hacia el azul gorjeantes rizos de espuma, ¡Y se apago Estamos demastado cerco de su Sucha que el agua colma de diamantes vivos su pecho, ¡Y to ha váciado Diost

DORA ISELLA RUSSELL

UNA DE LAS ULTIMAS FOTOGRAFIAS DE LORENZO PEROSI

Volviendo a Liebermann desta-

salieron a la luz de las candile-

nélope" que fue estreno absoluto

piran situaciones opuestas. En

a cuya felicidad se opene una

barrera ridicula pero infranqua-

ble: la nacionalidad francesa v

-que quiere decir "hombre bue-

En la región del Tesino sobre- probada. En tanto la mujer se helvético.

quemos que él creó un nuevo ti-

por GUILLERMO KNEPLER

as manifestaciones en Berna, en Ernest Bloch, Hans Haug, Rolf

Montreux, San Gallen, Schaffh- Othmar Schoeck, el decano de los

Por eso no es nada extraño

Esta descentralización de acti-

tein, Wolfgang Schneiderhan,

TODA UNA VIDA DE EJEMPLAR TRABAJO

de diciembre de 1872, está formado por un verdadero dial,, el motete Libera me Domi-Lorenzo Perosi, recibió ciclo alrededor de la figura del ne compuesto con motivo de la las primeras enseñan- Redentor y comprende; "La Pa- muerte de Guillermo Marconi, el 28 de su padre, José, maestro de sión de Oristo" (Milan 1897); "La famoso Gradual de la Asención. capilla en la Catedral de esta Transifguración de N. S. Jesu- Una parte no menos interesante cludad, revelando bien pronto cris" (Venencia 1898; "La Resu- de la producción está constituída aptitudes sobresalientes para la rección de Lázaro" (Venecia por trabajos para orquesta. omposición. Prosiguió sus estu- 1898); "La Resurrección de Crisios en el Conservatorio de Mi- to" (Roma 1898); "El Nacimienlin y a los 18 años, conocido en- to del Redentor" (Como 1899); tonces por sus raros dotes y más "La entrada de Cristo en Jerutodavía por lo que prometia pa- salem" (Milán 1900); "La Muerra el futuro su ingenio, pasó a te de los Inocentes" (Milán 1900); orquesta; once Salmos di David ontecassino, invitado para en- "Moisés" (Milán 1901); "Oración señar música a los alumnos del Vespertina" (Roma 1912); ha es-Seminario. La estada en la céle- crito además: "Die Iste", "Stabat questa, diez y ocho Quartteti pabre Abadia, tan rica en glorias Mater", "Spes Nostra", y otras ra arcos, cinco Quintetti, un históricas y religiosas, influyo obras de menor importancia en grandemente en su cultura mu- gran parte inéditas. Desde el 1922 un Concerto para clarinete y orsical y su vocación sacerdotal. En al 1924 puso música a conce Sal- questa; un Scherzo para orquesinscribiose en el Conserva- mos de David, para solo coro y torio de Milán, donde completo orquesta, de los cuales solo el nete y pianoforte; un Tema con sus estudios, y en el 1893 se tras- Salmo Nº 2 fué ejecutado en Farfeccionarse en música sagra- En cuanto a la producción li- una Pastoral para orquesta, un ladó a Ratisbona, donde pudo brino en el 1923. a. A su regreso a Italia, asumió túrgica se cuentan otras treinta dirección de la escuela coral Misas, mas de doscientas piezas del Seminario de Imola, y alli, en vocales, salmos, himnos, motetes siciones menores, desde al Sacro abril de 1894 vistió el hábito sa- y alguna sequencia. Cultor apacerdotal. En el mismo año re- sionado de la música instrumen- no hasta el poema Le ora di Lonnunció a la cátedra de órgano en tal, Perosi ha compuesto algunas dra que representa, a través de el Conservatorio de Parma, por- suites para orquesta dedicadas a una serie de bosquejos musicales, que fue llamado por el Patriarca varias ciudades italianas; un osé Barto, el futuro San Pio X. concierto para violin y orquesta; para dirigir la Capilla de San los poemas sinfonicos "Dovrei Marcos en Venecia. La fama del non piangere" y "La festa del te, con el "carillon" de la Torre foven músico estaba francamente vilaggio"; numerosos cuartetos afirmada con los triunfos repor- para arcos etc... ados por sus primeros oratorios.

León XIII, a indicación del Car- escribió una "Missa a doppio co- cuando la guerra no había terdenal Sarto, lo llamó para dirigir ro" ejecutada en San Pedro en el minado en Europa y en Italia se a Capilla Sixtina ayudando al Vaticano y para la coronación del viejo Maestro Mustafa, nombran- Sumo Pontifice Pio XII puso en "Era necesaria la fe —dice el olo en el 1902, director perpe- música el "Oremus". Otras apre- Maestro a Paglialunga— y es aún la música litúrgica en éstos úl-Al desempeño de su oficio y n timos años, con motivo de los las fatigas de la composición Lograndes acontecimientos religiorenzo Perosi las alternaba con recuentes viajes a muchas ciu-Gran parte de la música perodades de Italia, Francia y Alemania, invitado para dirigir sus siana es aún inédita. Arcângelo propios oratorios suscitando en Paglialunga, que tenía por el cuya antiguedad le da jerarquia, codas partes las más vivas apro- Maestro una afectuosa venera- er la ideal convivencia de cua aciones. En el 1930 fué nombra- ción, recordó el año pasado, en tro razas, en la neutralidad tralo miembro de la Academia Ita- un artículo para Ecclesia, una se- dicional, en la estabilidad del sisliana en reconocimiento de sus rie imponente de obras aún no tema monetario, en la agrono-

çuar, su música contemporánea y ssa in onore di Santa Scolastica. EL SECRETO DEL ILUSTRE ARTISTA

en los años de plena óperas de Mascagni y Leoncava- no fuesen populares en el exte- nir a los músicos más destacamadurez Lorenzo Perosi llo. En los primeros años del si- rior pues sus obras con frecuen- dos. Eso se ve continuamente en era un artista admirado glo, se iniciaba, además, el radicia cia no pasaban la frontera. Prue- los espectúculos extraordinarios por su pueblo, en el úl- cal proceso de las renovaciones ba de ello es que existió un gran de Lucerna, por ejemplo, la entimo período de su vida, es algo en el campo de la técnica; las músico como Ludwig Senfi —almás: un símbolo luminoso en el las reglas tradicionales fueron de- gunos pronunciaban Senfli— que orillas del hermoso Lago de los que convergian y se unian armo- claradas superadas y anticuadas. fue amigo epistolar de Martín Cuatro Cantones. que convergian y se uman armo-nisamente las mejores virtudes surgiendo nuevos criterios en el Lutero. Aquel artista escribió no En la reciente temporada huy los más altos ideales artísticos campo de la armonía (Debussy). nie su generación, en los que en- de orquestación (Strauss). Los mini", 1534 "Varia Carminum Ge- eximios artistas. Estuvieron y accuentran una estrecha expresión más grandes compositores de la nera" y 1537 "Magnificat Octo tuaron directores de orquesta colas más nobles tradiciones del pa- época se adaptaban al nuevo clido musical. El arte de Loren- ma artístico: en Italia las más zo Perosi es hoy un capítulo en vivas fuerzas en el campo musial arrancando del desarrollo de cal estaban impregnadas en la sobresale en primer término Zuevolución histórica; lo que en lucha de la opera. Parecía que. rich, la ciudad más poblada de este arte, es lo mas precioso, fuera del melodrama, no hubie- la pequeña nación, que cuenta lo más digno de admiración, es se otro lugar, en Italia, para otra con un magnífico Teatro Lírico. l nobilísimo contenido espiritual forma del arte musical. Los com- En otras ciudades importantes de su obra. Como algunos orado-res de Perosi nosotros, hoy, sentimos un poderoso afecto por el la partitura de la ópera de los óperas, operetas y comedias. artista que en el proceso creador representantes del naturalismo En Zurich, se editan varias puestaba extendido hacia la cumbre estaban seimpre más al día con blicaciones a fines relacionadas favor del ambiente musical suidetamente abstraído los nuevos criterios de la armocirculo de las cosas reales. nía, de la instrumentación. Toda esta evolución de la idea fambién nosotros, para comprenle la estrecha y rígida esfera del día estimular a Lorenzo Perosi. dactor en jefe es el famoso mu- Radio-Televisión de París, ambas Vuelve inesperadamente un hom- perdurables tuvieron sus rafces tina. tecnicismo y, con fraqueza y se- El naturalismo musical era ab- sicologo Dr. Willi Schuh. renamente, debemos transportar- solutamente incompatible con su renamente, decienos transportarnos al mundo de las ideas, en el
nos el centro musical suizo, eso
salen los "Giovedi Musicali di Luha vuelto a casar y es feliz. Socual, durante varias decenas de naturalistas estaban circunscripno quiere decir que dicha actipano" que en la última temporatistico" en Suiza, de creación, re"Te Deum" que resumía una inmensidad de sentimientos inspirados afios, la imaginación artística de tos en la esfera del más sórdido vidad se halla disminuída en da contaron con la colaboración cribe en líneas humorísticas el roducción, cultivación y absor- un gran Pontificado. Percei estaba siempre ajustada realismo y del apasionamiento, en otras ciudades de categoria. En de directores de orquesta como compositor austríaco Hans E. ción musical, formando así una En el arte de la música sagrada, la historia escribe dos nombres por el calor de su fresco, esponsu concepción de los oratorios era

lealidad, la vida musical es muy

Arturo Basile, con el conjunto

Apostel, mencionando por ejemhomogeneidad ideal. tâneo y vivificante optimismo y preferible expresar ideas abstrac- descentralizada. Se observan es- orquestal del Teatro "La Fenie" plo la ejecución de un conciersu siempre inmutable y vibrante tas de la realidad. Y mientras los otros estudiaban y asimilaban Esta Fe fue inflexible durante con espontáneo interés, la nueva toda su vida. Y también el cre- conquista en el campo de la téc- ciones incompatibles con los nue- chen. do artístico de Lorenzo Perosi fue nica, Perosi permanecía siempre inmutable en todos los períodos de atraído por la misma esencia de inmutable en todos los períodos de atraído por la misma esencia de nuestra atormentada época, era consciente de llama la atención es el denominado de la lama la atención es el denominado de la de su vida, desde el exordio en su arte, por el secreto de su po-Venecia hasta su último suspiro. tencia expresiva: la nueva con-Si en las producciones de tantos otros compositores se revela bien la apasionada búsqueda de un ininterrumpido proceso de or- los nuevos medios, de los nuevos canica madurez y de transforma- efectos sonoros más que resultarción estilístico, estimulada por la le inútil, le era dañosa. Perosi tiene, bajo este punto de si no solo podía no sentirse ajevista, un aspecto absolutamente no, ni siquiera disertado. Cada nos trazos de carácter secunda- imposible; no se trataba en este ca pasada y tan vivo y esponsingular. Prescindiendo de algu- compromiso era absolutamente rio, legados exclusivamente a la caso de problemas de secundaria tanco era este proceso de asimi-

ncia externa, la de Lorenzo En tal ambiente Lorenzo Peronecla siempre inmutable en los do artístico adoptado en su jufundamentos de su ideología ar-tística, en los aspectos estilísticos ventud y confirmado en una se-rie de obras en las que estaba v en la estructura. Este arte que trafa su linfa artística del Maestro. vital del gregoriano y del oratorio seiscentesco, se revelaba en el siglo pasado, en Venecia, en una tica del naciente modernismo, de- dados por nuestra generacin. zerie de oratorios que, durante tobieron tener consecuencias graves da la vida del maestro tortonés tistica del Maestro, después del estro refería sus imaginarlos eneran considerados y siguen siéndolo como sus mas inspiradas período de la iniciación de la mi- cuentros y las conversaciones en obras. Se ha ecsrito amenudo solagrosa erupción, se emfrió. Y Aviñon, con el Papa, con sus corbre el enigma de Lorenzo Perocuando, después de algunos años, tesanos y sus ilustres poetas. En d. cuya vena artística, después de varios años de activa y fecunda actividad, entró en un periodo de mexplicable quietud. Este anigma y cuando los "tifosi" de la ópera, presa cuando, de vuelta a casa, no ha sido hasta ahora resuelto y no es de maravillarse; éste es ann más complejo, más misterioso que el enigma del silencio de este senomeno de la cristalina -bamiento, después de esta polémi- desde el punto de vista estrictapureza de la naturaleza artística ca conocieron ciertamente la semación del naturalismo en las custodiaba la idea y las conven- sical italiana,

TACIDO en Tortona el 20 El grupo más grande de éstas fin de la segunda guerra mun-Oratorios: 11 sogno interpretato,

la Vespertina Oratio y la In die-Concerto per piano forte e or-Sonata para violón y pianoforte; noforte, y numerosisimas compovida de la capital británica e intercalada, como motivo dominansición, una canzoneta Alla Mado-En 1934, con motivo de la ca- nna della Fiducia, escrita en panonización de Don Bosco, Perosi pel de carta y fechada en 1945, ciables composiciones ha dado a necesaria. La Virgen los ayude".

OR qué cuando se habla de Suiza en su aspecto general solo se pienpublicadas y no ejecutadas o eje- mía e industria perfectas? O si-Su producción es imponente: cutadas solo parcialmente: una no y como ejemplo inmediato que anto en Misas como en otra cla- Misa a ocho voces Emicat meri-

Ginebra, en Lausana, como tam- Liebermann -que merece un páte de música liturgica, en partibién en Aarau, Basilea, Viena, rrafo aparte- Robert Oboussier, ¿Por qué pocas veces se habla hausen, Solothurn o Winterthur, compositores helvéticos y Heinrich de la música helvética. Es verque tienensu vida cultural muy Sutermeister. dad que ese arte se desarrolló perfilada con orquestas propias, coros y solistas. europeos pero no por ello deja de tener calidad v valores. observar cualquier tarde la sali-Pensemos en los caprichosos feda de familias de Zurich u otro pueblos y recordemos para el caciudad co nel fin de escuchar un concierto que les interesa. Perú y Bolivia, pero en la acvidades artísticas tiene sus ventualidad son los nuevos -como tajas. Una de ellas es que se que encabezan la civilización del pueden crear artistas personales es que muchos grandes maestros Suiza, cuya tradición y cultu- suizos empezaron su carrera en ra tuvo siempre un ritmo a to- ciudades de provincias. no con su evolución, no carecía Pero en cambio, los grandes de músicos y compositores aunque festivales tienen la virtud de reu-

menos de 1526 "Salutaciones Do- bo allí un verdadero desfile de por medio de dos plataformas y mo Ernes Ansermet, Ferenc Fric-Tonorum". say, Paul Hindemith, Herber von Karajan, Fritz Reiner, Paul Sacher, George Szell; solistas como Pierre Fornier, Walter Gleseking, Enrico Mainardi, Arthur Rubins-Isaac Stern, Carlo Zecchi y cantantes como Dietrich Fischer-Dieskau, Irmgard Scefried y Elisabeth Schwarzkopt, Otro festival alemana respectivamente. En la prime la mundialmente conocida Montreaux-Vevey" que contrato "Revista Musical Suiza" (Schwei- para este año toda la orquesta con sus coros. Aunque Zurich puede conside-

e Venecia; Sergiu Celibidache, to de música seria en el palco Paul Klecki, Pierre Monteux, escénico junto a una manifesta-Hans Rosbaud y Hermann Scher- ción del público -utilizando siemnado "Cursos-Maestros" de Zer- con el "Sueño de Amor" de Liszt. su soledad; y los que se encematt, los que se desarrollan en Dice Apostel que a Liebermann rraban en su mundo abstracto de la realidad, transportándose es- una pequeña aldea en la que vipontáneamente a la gloriosa épo- ven apenas 1.100 personas, al pie ca del pasado, época de plena "flo-del Monte Cervino, a 1.600 me-le podría llamar "Bosermann ritura" de los ideales que le eran tros de altura. Ante aquel espectan queridos. táculo imponente de la naturale-No solo como artista, sino tamza actuaron, el famoso violinista agradecerle de corazón las sorbien como hombre, Perosi se Josef Szigety, el joven planista presas atrevidas que nos ha detransportaba también a la épo- Alfred Brendel y el renombrado parado. expresada toda la individualidad primera frase de la conversación. Este choque del arte de Loren- biente y los personajes, de revezo Perosi con la tendencia artis- lar los hechos muchas veces olvi-Quien escribe, recuerda una larpara su actividad. La vena ar- ga divagación, en la cual el Ma-

Cuarteto Vegh. Todos ellos rindieron un auténtico homenaje al lación que parecían vivir en el gran artista Pablo Casals, bajo calidad tecnica de sus composiciones, el arte de Perosi permaimportancia, sino de la premisa
fundamental de su arte, del ciefundamental de su arte, del ciedesarrolla esta interesante aca-Pero Suiza no es un país que necesite contratar artistas para se ha dicho- no es el fusil, silos argumentos relacionados con vestirse de gala porque también no el instrumento o la batuta. otra época, de describir el amtiene sus propios valores. DestaEs lógico por lo mismo —y más quemos sin ir m's lejos los direc- en estos tiempos inquietantes tores de orquesta Volkmar An dreae, especialista en interpreta- de paz para su espíritu se haciones de obras de Bruckner: Etnest Ansermet o Paul Sacher, y ta decisión también influyeron mencionemos además a la mundialmente cantante Lisa Della Casa. la critica quiere descubrir y aña- esta larga relación fueron cita- Encontramos también todos los dir, en alguna de sus obras cier- dos muchos nombres, muchos da- estilos y origenes entre los com- la moneda y en primera línea ta influencia del estilo operístico tos; y cual no fue nuestra sor- positores helvéticos. Hallamos en- sus bellezas naturales. tre los adeptos a Walter Furrer. declararon eminente su adhesión pudimos encontrar en la Enci-, Rudolf Kalterborn, Wladim't Voal naturalismo, el Maestro no pu- clopedia Treccani, todos los nom- gel, Jean Binet, Ernst Kunz, Ju- Scherchen, vanguardista de la do permanecer indiferente a la bres y todos los datos citados por lien-Francois Zbinden o Gian nueva música, quien se hizo "pioviolenta polémica; recién enton- Perosi, y pudimos convencernos Lorenzo Seger, Tampoco falta un neer" de la ultra-moderna músices, su arte brotaba espontánea- que su relación, aunque imagina- dodecafonista; Erich Semid, dis- ca electrónica. Scherchen creó un Pero no será ilógico desdoblar mente del alma, absorta en arro-Pero hagamos una ligera revi- (Suiza italiana) donde se composión de los compositores ya con- ne sin pentagrama, mezclando diLORENZO PEROSI Y SAN PIO X

por GUIDO ANICHINI

II L primer encuentro entre Lorenzo Perosi y Jose Sarto -enton ces Obispo de Mantova— fue en Lodi, en el año 1891, con motivo del Congreso Católico Nacional en el cual se preparo, otro, el del Centenario de la muerte de San Luis Gon zaga. Perosi era entonces seglar y participaba con los Padres en la Acción Católica. Pero aquello fue un encuentro fugaz. Fue en el 1831 que ambos se encontraron más intimamente y fue en Mantova dond Perosi, vestido con el hábito clerical, auxiliar de Imola, fue para tra tar su nombramiento de Maestro de la Capilla de San Marcos en Venecia, con el mismo José Sarto, designado Patriarca y Cardenal. El Cardenal Sarto comprendió entonces el valor del candidato quien favoreció en toda forma; incluso el querer que el joven Macs. tro habitase en el Palacio Patriarcal e hiciese con el y la hermana Sarto, una sola familia. Después de un par de años de estudio de las cosas sagradas. Dos Lorenzo fue sacerdote. En el 1897 celebrándose en Venecia el Conste so Eucaristico Nacional, participó de él con la célebre ejecución de l primera parte de la "Trilogía de la Pasión" que tuvo un éxito clame 1080. A principio del 1893, fue a Roma con su Patriarca y entone tuve con él mi primer encuentro. Tenía entonces 27 años y el aspecto aun de un seminarista; razón por la cual contó de inmediato con m confianza y la de mis compañeros; con la confianza, la admiración Fue el Cardenal que puso un poco de hielo en tanto fuego. Se vei claramente que el Cardenal Patriarca temía que Don Lorenzo se ener gulleciera y se sobrevalorara con gran daño para su espíritu y tam bién para su arte, que frecuentemente por la soberbia puede ser fal seado. ¡"Bassetto, Don Lorenzo bassetto! Sabemos que habéis hech un hermoso trabajo, pero todo sea para mayor gloria de Dios", y Don Lorenzo asentía, pero munca lo he visto enorgullecerse por sus éxitos

HORA NOCTURNA EN SAN MARCOS.. Entre el Cardenal Sarto, Patriarca de Venecia, y el batallador p edista Don David Albertario -director del "Observatorio Católio le Milán— existía desde tiempo, una cordial amistad. El Cardena vela en Don David el defensor intrépido de los derechos de la Iglesi y de los buenos principios católicos contra toda tentativa de desviacion Después de la prisión de Don David, en 1899, el Cardenal lo lleva con sigo por algunas semanas a Venecia, alojándolo en el Palacio Patriar cal donde se hospedaba también Don Lorenzo Perosi, ya acariciad Albertario era un alma elevada y un corazón gentil y sensible todas las cosas buenas y hermosas; y pronto fue amigo y confidente de Don Lorenzo y supe por él mismo las felices horas nocturnas pa das en la Basílica de oro, mientras Don Lorenzo ejecutaba en órgano las más celestiales melodías. Horas de felicidad que compens ban las horas de pesar pasadas en Finalburgo, en la penitenciaria impuestas por la injusticia humana. También el Cardenal Sarto mu chas veces disfrutó de estos deliciosos descansos.

MUSICAL EN SUIZA Es sabido que para el Cónclave que siguió a la muerte de Leo XIII, muchas probabilidades acompañaban al Cardenal José Sarto Quien lo había tratado de cerca, aún por poco tiempo, estaba plena mente convencido: El será el nuevo Papa. Don Lorenzo tenía en el c vian en Suiza, entre otros, por razón el vaticinio de León XIII mismo: "Os estableceréis en Roz cuando sea Papa vuestro Cardenal". Durante los días que precedieron a la elección, me paseaba o un lapso mayor o menor: Wilhelm Backhaus, Johannes Don Lorenzo por la plaza de San Pedro y bajo las columnatas, espera del humo. Cuando éste fue blanco y el nombre de José Brahms, Gerruccio Busoni (Dr. Hon. C. de la Universidad de to (Pio X) fue proclamado en la Logia Vaticana, perdi de vista amigo, quien se nabía dirigido a la oficina postal para telegrafiadistinguido con la ciudadanía hella hermana Sarto, en Venecia el resultado de la elección. vética Wilhelm Funrtwängler. Lo volvi a ver cuatro días después, en los ensayos en la Capa Herman Goetz -compositor de Sistina, para la solemne coronación, y no disimulaba su júbilo que la conocida ópera "La Fierecilla extendía a la gran causa de la reforma de la música y del canto Domada"- Paul Hindemith, Paul grado, del cual Don Lorenzo (con el Cardenal Sarto) era un campa po de obra escénica que llamó Klecki -casado con ciudadana "Opera semi-seria". Hasta ahora suiza— Franz List, Igor Mar- y un apôstol. El porvenir se le presentaba de color de rosa, resplandeciente de s kevith. Wilhelm Mengelberg, Wicesos triunfales, no sólo para el, sino para la reforma de la masijas dos de esa factura: "Leono- lli Reich --musicólogo austríaco,

re 40,45" estrenada en la capital recientemente distinguido por el tan deseada. de la alta Austria (Linz) y "Pe- gobierno suizo- Eudolf Serkin -yerno de Busch- Richard-Con Pio X, Lorenzo Perosi se hizo un personaje importante en e en los famosos festivales de Salz- Strauss, Igor Strawinsky, Hans burgo (Austria.) El tercer "Dra- Swarowsky, Feliz von Weingetner Vaticano. Pero eso no se le notaba. A él le bastaba un rinconcito donpueden crear artistas personales por todos lados, prueba de esto es que muchos grandes manstros es que muchos grandes manstros programado para los mismos fes- todo Richard Wagner. Aparte de za de San Pedro, donde Don Lorenzo llevó su piano y donde se p tivales salzburgueses de la tem- que el "buen angel" de Wagner, parò para componer su nueva música puesta en programa desde ti porada venidera. Se podría cali- Mathilde Wesendonck, era suiza, po atrás: "La Cantata de la Inmaculada" y el "Juicio Unive De este último trabajo, presentado por primera vez en el teal ficar estas "óperas semi-serias" y que el hijo Siegfried (Siegcomo "yustaposiciones de contras- fried) Wagner, también notable "Costanzi" que fue ejecutado también en el Vaticano, en el 1901. tes"; porque no solamente están compositor, nació en Tribschen presencia de Pío X, en la sala Regia. Recuerdo las palabras dirigio hábilmente escritas, sino también cerca de Lucerna, se sabe de por el Papa al quendo Maestro; "Don Lorenzo, me has hecho pas porque se ha ensamblado muy Wagner que creó en Sulza, com-- una hora de Paraiso"! bien las partes serias con las sa- pletamente o por lo menos en

Durante todo el pontificado de San Pío X. Don Lorenzo se con traste. Liebermann emplea mu- del Rhin", "La Walkiria", "Sigcho la escena doble o bipartida, frido", "Tristán e Isco" y "Los ervo tranquilo y resuelto a escribir música, que se concreto s "Suites" dedicadas a la Ciudad Italiana y en algunos trozos oro agrada utilizar el recurso de y además una pradera cerca de la bitonalidad. Los libretos que Zurich le había inspirado la commus pro Pontifice" dedicado a Pio X, que todos conocemos. le escribe Heinrich Strobel le ins- posición de su incomparable "en-Fue la muerte de los padres y la del Papa, muy próxima una cantamiento del viernes santo" de "Leonore 40 45" por ejemplo. - "Parsifal". Y llegamos entonces torio "In patris memoriam" y aquel, de mayor importancia, tih las cifras se refieren a los años a la conclusión de que el paisa-"Transity, animae", en la que Don Lotenzo se coloca frente al m durante y al final de la última je y las bellezas naturales puema del pasaje a la segunda vida y nos trae expresiones de una fue Guerra Mundial y Leonore a tra- den influir sobremanera en la vevés de una pareia de amantes na creadora de los compositores. La ausencia de la serena y fuerte imagen paterna de Pio X. po Le Wagner se sabe que algunas . duce, a peser mio, efectos dolorosos en el una turbación que inspiraciones de mayor personali- después de varios años fué felizmente vencida. En aquel triste i dad están basadas en el paisa- riodo me encontraba ausente de Roma (en Palermo) y tuve con je suizo; Brahms escribió allá su algunos pocos encuentros sin posibilidad de influir en forma alguna "Requiem Alemán": 'Strawinsky, bre el. creó su "Historia del soldado"; Fue entonces, durante el pontificado de Pio XI, que con mi y hay otra infinidad de compo- greso a Roma nuestra amistad se teavivó y fue posible volver a En "Penélope' se superpone 'a sitores de los que no han que- a Perosi recorrer Italia de un extremo al otro, y hacer música bu tragedia griega de Ulyses con un dado datos exactos, pero hay de- divina con trozos clásicos y trozos antiguos suyos y nuevos que der su obra, debemos alejarnos y de los medios técnicos no pozerische Musik-Zeitung) cuyo rezerische Musik-Zeitung) cuyo reder su obra, debemos alejarnos y de los medios técnicos no pozerische Musik-Zeitung) cuyo rezerische Musik-Zeitung) cuyo rebre cuya desaparición parecía en el terruño del hermoso país En la exaltación, en los honores del altar a San Pio X. Don L

tenzo no estuvo ausente, pero la inmensidad de la Plaza de S



Se clerra así el "circuto at- Pedro, doude fueron celebrados, impidió gustar como lo merecia

inseparables: Pio X y Lorenzo Perosi,

EL BIEN PUBLICO Viernes 18 de Enero de 1957 Página 5

Ciento cuarenta y un años cumple Canelones

PANDO, 17 (ANI). — El 27 de enero se cumplen 141 años de la cieación del departamento de Canelones.

Fue creado por el Cabildo de Montevideo, por decreto de fecha 27 de enero de 1816, aprobado el 3 de febrero de 1817 por el precursor de nuestra nacionalidad, general José G. Artigas.

El Rolary Club local resolvió dedicar una de sus reuniones proximas a la rememoración de este acontecimiento histórico. Colecta pro mejora de la Policia de Pando. — Se viene realizando la colecta pro mejoramiento
de la policía de Pando, a fin de
dotarla de medios de movilización
edecuados y suficientes que permitan un facil desplazamiento para el más eficaz cumplimiento de
ra el otrora jugador olímpico de fútbido dotarla de medios de movilización
ra el más eficaz cumplimiento de
ra el más eficaz cumplimiento para el más eficaz cumplimiento de
ra el más eficaz cumplimiento para el más eficaz cumplimiento de
ra el más eficaz cumplimiento de el más eficaz cumplimiento el más eficaz cumplimiento de el más eficaz cumplimiento el más eficaz cumplimiento el más el nisión que tiene asignada.

Necesitan una escuela al aire liintegrantes de la Liga de Fomento
de la Paloma, habiéndose dispuesto bre en Pando. — Se insiste en los medios locales acerca de la necejidad de instalar una escuela al ailibre en la ciudad de Pando,
en razón de la estimable cantidad de niños de complexión enfermiza de la siste a las escuelas públicas de alas las horas, una conferenlocales, cuyo estado requiere la aplicación de un tratamiento dietético de perensa, refiriêndose a la trascendencia de la inauguración del Casino.

se afirma que la creación de es- Detenidos por desorden en Treinescuela fue favorablemente re. t. y Tres. — Fueron detenidos en telta por uno de los anteriores el "Bar Rodelú" sito en la esquina nsejos de enseñanza primaria y de Juan Spikerman y Santiago Ga-ormal, sin que hasta ahora haya dea de esta ciuda: por promover Actuación de la seccional Pro-Cardías de Pando. — Se comenta tero de 23 años; Uperfil Caraballo, esamente la actuación que vie umpliendo la seccional pro-las, instalada en el hospital lo-tera de 22 años, Blanca Nelly Al bajo la dirección del cardió-Dr. Roberto Vierci Garabelli La ayudante Srta. Julieta Goyro, uruguaya casada de 24 años, La comisión de esta seccional que todos estos domiciliados en esta ciureside el señor Guillermo Ordo-ni realiza en estos momentos una tivo y en el mismo lugar fueron se socios cooperadores.

Se incendió una vivienda en Río
Segro. — En el pareje conocido
or La Paloma, se incendió la vipicada propiedad de Florencio Roriguez, unuguayo, soltero, de 43
de la justicia, con los antecedenfiguez, unuguayo, soltero, de 43
de la justicia, con los antecedende chispas de

Desprendimiento de chispas de la cocina cconómica, determinam que el techo de la modesta vienda tomara fuego, propagánse el mismo, hasta determinar redidas avaluadas en 400 pesos. Solicitan traslado de la Caja Nº se a luan L. Lacara — Lacada de la caja Nº se a luan L. Lacara — Lacada de la caja Nº se a luan L. Lacara — Lacada de la caja Nº se a luan conteniendo 100 litros de caña de luana conteniendo 100 litros de caña de luana conteniendo 100 litros de igual a Juan L. Lacaze. — Las de- juana conteniendo 10 litros de igua ciones obrera y patronal de la bebida, que dejaron abandonados ja de Compensaciones Nº 26 con un grupo de personas que se die-ento actualmente en la ciudad de ron a la fuga. Se dio intervención sario han suscripto en conjunto a las autoridades respectivas, memorandum elevado ya el Por otra parte el comisario Ade

The manufacture of the control of th

erso". Los martes, jueves.

nores \$ 0.60 . (Manana

Exposición v Venta

CARLOS MA. TRAVIESO S. A.

IMPORTADORA AMERICANA S. A. .

Cantidades limitadas

ENTREGAS EN FEBRERO

Con calefacción y gomas blancas

Producto de la técnica Fiat, la más

· Finamente terminado, con cubiertas de

· Toda la apariencia y performance de

• Se mantiene solo, con lo que ahorra

le El consumo de nafta, aceite y gomas:

AUTOMOTORA URUGUAYA S.A.

Importadores exclusivos

avanzada en automovilismo.

banda blanca.

PUPPO HNOS. S. A.

Cerro Lorgo 751 - Tel. 965 11 8 de Octubre 3301 - Tel. 560 07 Constituyente 1530 - Tel. 441 45

egacocchicos.

viembre ppdo., para que acudan desde ya a sus respectivos

Nicola, Cuciniello Angelo fuPalme-rino, Cusumano Antonio, D'Amico Liberato fu Nicola, DeCesaris Glo-

Liberato fu Nicola, DeCesaris Glovanni fuRaimondo, De Furia Giusceppe di Tommaso, Del Fabbro Aldo di Bruno, de Martino Natale
fuGiovanni, Di Leo Donato fu
Francesco, Fazzalari. Nicola Rocco
fi. Giuseppe, Fidecaro Francesco
Fontana Gualberto, Florio Antonino, Gallicchio Pietro fu Gennaro Gallicchio Rosina. Gandolfo Se-giră el siguiente horario en dicha su domicilio, a fin de evitar agiorafina in Dogliani, Garufi Giova- oficina: de 7 y 30 a 11 y 30 y meraciones inconvenientes. nni di Sebastiano, Gentile Giuseppe, Gerli Ludivico fu Giovanni,
Giardina Biaggio di Carmelo, Giasaanti Antonio, Giglio Enzo, Giordano Luigi de Vicenzo Gitto Vinpodran adquirir la vacuna en la Lavorero Luigi fu Giacomo, Leba-no Alfonso fu Francesco, Luiso M Mansueto, Lupo leopoldo, Malizia Angelo, Marchioni Guerino, Ma-Merlino Antonino Merlino Giuse-ppe, Morelli Giovanni, Morelli Oronzo, Mermina Saverio de Gio-vanni, Napolillo Stefano, Nardi Pietro fu Cirlaco, Nardini Guido, Negro Giovanni fu Francesco Nicoletti Anna, Noceto Angela in Bonello, Orengo Giacomo, Paladi-ni Angela, Palmerini María Cate-

anuncia Saeta - TV ssadore Albérico, Passerini Anne-tta fu Pietro, Pastore Adelaide, Pa-Iniciando su emisión experi-en otro, no justifica pues una de voni Pietro Carlo di Antonio, Pi- mental a las 18 y 55 en el canal omi Annetta, Pierantoni 10, la primera televisora uruguaya Bruno di Elio, Polito Giovanni fu anuncia para hoy un variado pronio, Quagliata Vincenzo, Rabellino
Carlo, Rattu Antonio María Raviola Teresa, Riccardi Giuseppe fu
Santo, Ricciardelli Giovanni di Gedas que documenta la labor que
das que documenta la labor que
das que documenta la labor que
la dura necesidad de abandonar
la dura necesidad de abandonar Santo, Ricciardelli Giovanni di Ge- das que documenta la labor de la dura necesidad de abandonar rardo, Rivaroli Giovanni, Romano llevan a cabo estudiantes y con- cosa tierras, sin posibilidades de lo- grar establecerse en las proximicos fu Remigio, Sabattini Nicolo- condiciones de vida en algunas tonio, Sanna Gavino di Sebastia- revignes de México y Thailandia.

locales:

Ciudadanos buscados Vacunación anti Polio

La Cancillería consular de la Embajada de Italia solicita la presencia de los siguientes ciudadanos italianos, por asuntos de su interés, 21 del corriente mes, 80 yacunará ra de Locha (Larrayldo 2411 cantiles estados de la consular de la Embajada de Italia solicita la presencia de los siguientes ciudadanos italianos, por asuntos de su interés, 21 del corriente mes, 80 yacunará ra de Lacha (Larrayldo 2411 cantiles de la consular de la Embajada de Italia solicita la presencia de los siguientes ciudadanos italianos, por asuntos de su interés, 21 del corriente mes, 80 yacunará ra de Lacha (Larrayldo 2411 cantiles de la consular de l los que deberán concurrir a la misma, calle Ejido, 1341, 2º Piso de lunes a viernes, de 9 a 12 horas:

Adornalis Clausers (Cabrera), hora 7 y 30 a 12; Puesto Nº 2: Gobernes, de 9 a 12 horas:

Manuel Cabrera), hora 7 y 30 a 12; Puesto Nº 2: Gobernes, hora 8 y 4 a 12; Puesto Nº 2: Gobernes, hora 8 y 4 a 12; Puesto Nº 2: Gobernes, hora 8 y 4 a 12; Puesto Nº 2: Gobernes, hora 8 y 4 a 12; Puesto Nº 2: Gobernes, hora 8 y 4 a 12; Puesto Nº 2: Goberne co, Azzolini Giovanni, Bassani Do-menico, Belloni Vittorio fu Angelo. Benvenuto Antonio, Benvenuto Lui-los que posean Carnet de Asisten-go 1820), hora 7 y 30 a 12; Puesto Nº 4: Casa del Niño (Cerro Lar-los que posean Carnet de Asisten-go 1820), hora 7 y 30 a 12 y do Benvenuto Antonio, Benvenuto Luig'. Benvenuto Vittoria, Bernabino Corona Carlo, Bertie Giulio Bertuzzi Alberto Berutti agostino, Botiazzi Zefferino fu Teodullo. Cacosto de la vacuna los que no lo
30 a 12; Puesto Nº 5; Cantro de Salud del Cerrito de la Victoria (San Martín 3797), hora 7 y
tazzi Zefferino fu Teodullo. Cacosto de la vacuna los que no lo
30 a 12; Puesto Nº 7; Cruz Roja

19 Se cita a los niños inscriptos a partir del 21 de no-

liendo antonio fu Pasquale, Caneto Ernesto, Carbonaro Michela, Car
lucci Michele, Cavaliere Giuseppe
de Angelo Carbone Nicola, Cialone
Automo, Cicognani Amelio fu Filiautomo, Cicognani Amelio fu Filiedad cuyos padres lo soliciten.

Automo, Cicognani opo, Ciliberti Armando, Cipollone Nicola di Salvatore, Cobianchi Lui-gi fu Luigi, Coccoravetz Maria, Co-que lo descen serán vacunadas Servicio de Epidemiologia Muni-cipal (Canelones 2033), hora 7 y 30 a 11; Puesto Nº 10; Dirección ombo Battista di Pasquale, Colu-ci Rocco Antonio, Corvo Raffae-niños de 6 a 12 años.

7 y 30 a 12. EN TODOS LOS CASOS SE

EXIGIRA DOCUMENTACION So recomienda muy especialmente a los padres o representantes legales de los menores. llevar-

Piden protección para Colonos Sanduceros podrán adquirir la vacuna en la mencionada oficina donde se les indicará el régimen a seguir. PUESTOS DE VACUNACION vecto que se encuentra a su estu-Todos los días hábiles sasta el dio, y por el cual serian liberado: sábado inclusivo en los siguientes de la amenaza de desalojos, y de la amenaza de desalojos de la

locales:

Puesto Nº 1: Gota de Leche

los plazos perentorios par a dejar
las tierras que ocupan. (Carlos María Ramírez 1720), ho- Parece lógico ci pedido, aunque tenemos pocas esperanzas de que sea atendido. Hace ya mucho tiem-Programa para hoy las carpetas parlamentarias, bladores han trabajado esas ti



Nutre, vigoriza, fortalece



CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO

NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA



A Admisible para todo pd-

1 B Admisible para todo pú-blico. (Para mayores de 11

2 A Admisible para adultos in-

2 B Admisible para adultos cor

vores de 15 anos).

l años). Imisible para adultos, con

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY CONTINUADOS

AMBASSADOR. A las 13. 14.35, 16 y

10. 17.45, 19.20, 21, 22.40; El jardin del Eden (4).

AVIL. A las 13. 14.30, 16, 17.30,
OPERA. Cerrado. — AMERICAN.
Not. 2º Ruta a Santa Fe (2A); 3º
N

Bartolomé Mitre. Teléfs, 83568 87763. (Bajo la dirección do Comisión de Teatros Munici-les). A las 22 grandioso éxi-(2C) pieza dramática de hur Miller, por la Compañía rentina de Comedia de Pedro ez Lagar, Platea \$ 3.00. Ga-ZONA CORDON.

OPERA. Cerrado. — AMERICAN.
Not. 2³ Ruta a Santa Fe (2A); 3³
Piratas de los mares orientales (2A).
— MOGAMBO. Raffies 2³ Marcelino.
pan y vino. — VICTORIA. Mat. El ferulla del designo (200), 23 de condesa descalas (200). \$ 0.70. Localidades en venadas 8 1.50 v plateas ein desicrto (2B); 2ª Cara a la muerte (2A); 3ª El principe de Bagdad (2B). (1B); A las 16, 20 50; Solo los EATRO 18 DE JULIO, Emvallentes (1B). ZONA SUR ATENAS, Hora 20 y 30: Billy per-CALIFORNIA a las 13, 14.45, 16 CENSA. A las 13.5, 15.45, 18, 20.15, PRI. Hora 20 y 30: El gato calleje-O T \$ 1.20. POSICION NACIONAL DE 50: El millonario (2C). A las 15 y 35. 19, 22.30: El diablo del deenario e Industria, Horario: 5. rermanece cerrada, Mayores: 5.70, menores de 6 a 12 años, 1.20. Locomoción: ómnibus 73, 171, 172, 174 y 192. Combi-tión con el micro 71. Taxis ANETARIO MUNICIPAL. -

CASABLANCA. Hora 21: Turismo en Piriápolis 2º Ciudad en tinieblas (2A); 3º Hondo (2A). — BIARRITZ. Hora 21: Emelco; 2º Pasión en la

sterto (2C). CINTRAL. A las 13.20, 15, 16.30, 18, 19.30, 21.15, 22.50; Al compás del reloj (2B).

y 45, 18.45, 20.40, 22.40: Raspu-

| Covenies | Covenies

Cortas: 22 La isla de los piratas (2C) racán (2B). 23 Los que conmovieron Noche: 20.50 Cortas 24 El caso 880 tival de Tom y J 34 Cita con el destino (2B); 44 La el mar (1B). 25 Viva Zapata (2B). (1A). 25 Las lluvias de Ranchipur Fuego verde (2A).—

GLUCKSMANN PALACE, A las 13 7

y 15: La condesa declarate (20),
A las 14.15, 18.25, 22.40: Hombre
hasta el fin (2B).

ASTRAL. A las 13, 17.50, 22.45: El
león y el caballo (1A); A las 14 y
2 19.20, El bosque en llamas;

DOLL. A las 13, 16.10, 19.15, 22 y
30: El pirata hidalgo (1B); A las
14.45, 17.55, 21.5: Carson City;
14.45, 17.55, 21.5: Carson City;
16.01, 17.45, 19.20, 21, 22.40: Novia
para dos (Véase recuadro de estrenos).

REX. THEATRE. A las 13, 14.35, 14.3 (1B).

LISEO, A las 12.50, 14.20, 16, 17 y

10. 19.20, 21, 22.40; La hora de la

venganza (2B).

LI, POLVORIN, A las 12.45, 14.40,

16.35, 18.30, 20.30, 22.30; Te veré

en mis sueños (2A).

GRAND PALACE, A las 12.50, 14 y

45, 16.40, 18.35, 20.35, 22.30; El

rendarme desconocido (2B).

GRAND SPLENDID, A las 12.20, 14

y 10, 15.50, 17.30, 19.15, 21, 22 y

45; Alraune (3).

GLUCKSMANN PALACE, A las 13 y

GLUCKSMANN PALACE, A las 13 y

GLUCKSMANN PALACE, A las 13 y

la espada (CPC) (2B). GLUCKSMANN PALACE. A las 13 y
20, 16.50, 20.35; El indio herolco
(1A); A las 15.10, 18.50, 22.35;
Intriga extranjera (2B).

CHIC SALON. A las 12.30, 17.5,
21.40; Antro de ladrones (2A);
A las 13.55, 18.30, 23.5 A un paro
de la muerte (2B); A las 15.25,
20; El asesino (2A). MONUMENTAL, A las 13.30, 17.10, 20.55: Las clandestinas (2C): A las 15.5, 18.50, 22.35: Las diábo-

20.50: Playa Prohibida (2B); A las 15.25, 18.55, 22.25: El didad en tinteblas (2A).

A las 13.45, 16.40, 19.35, 22.35: Ciudad en tinteblas (2A).

A las 15.10: Hondo (2A).

DOLL A las 13. 16.10, 19.15, 22 y

DOLL A las 13. 16.10, 19.15, 22 y

20. Fl pirata hidalgo (1B); A las 20 graves reparos, (Para per-Recomféndase encarecida-30, 1930, 2230: Ballet del amor inmortal A las 15.15, 18.10, 21 y 10: Danzas y el Lago de los cis-zonas capungo y paso Del. finadores (2C).

TEATRO ARTIGAS. A las 13:30, 17 y
20, 20:50: Los que tivrieron coraie (2B); A las 15:40, 19:10, 22 y
30: El ladrón de Bardad (P).

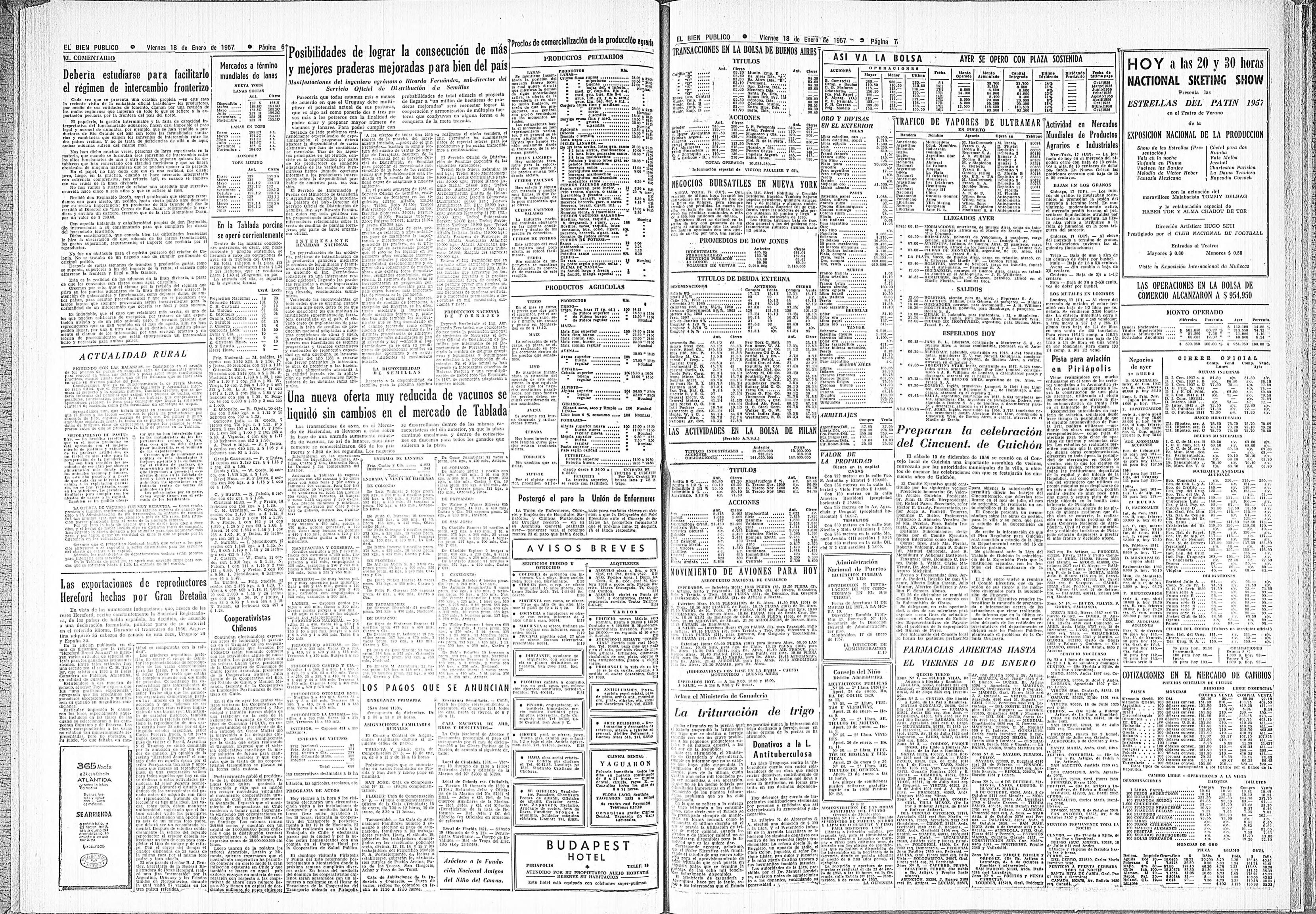
VICTORY. A las 13, 14:35, 16:10,
17:45, 19:20, 21, 22:40: La fuga de
Taizán (A).

A 188 13-5, 16-30, 21-31 MINEPENDENCIA. A 188 12-85, 16-79 de una carta (2C).

A 188 13-5, 16-30, 16

pureza de la naturaleza artística de Perosi y de la inflexibilidad de la sutocritica y las de su credo artístico. No sa debe olvidar que los prámbulos en luntad de la inspiración del ar- dad diaria; fueron desde este no hablemos de Arthur Honeg- ro evidenciará si esta clase de punto de vista, el último "moi- ger y Frank Martin, que son ce- música técnica tiene porvenir, peel naciente "tifo" por el melodrama, después de la triunfal afirEl Maestro que en su interior cano" de la glorlosa tradición mulebridades mundiales, pero se coro admiremos por lo pronto y nocen también a Willi Burkhard, de todas maneras a este singu-

CONCIERTO AL AIRE LIBRE EN PONTRESINA, SUIZA



AGUADA QUE HA REACCIONADO, ES SERIO RIVAL DE WELCOME

POR C. D. CURRAN, CORRESPONSAL DEPORTIVO DEL LONDRES (LP.S.). — De los 34 equipos que participan en la cuarta vuelta del campeonato de la copa de la Asociación Británica de Fútbol, el sorteo realizado, ha favorecido a los integrantes de la primera división. Los partidos de la cuarta vuelta se jugarán el 26 de enero. Dentro del mencionado sorteo, por ejemplo, Birmingham City, que perdió la final del año pasado por tres tantos contra uno contra Manchester City, y que competirá en un torneo internacional a celebrarse en Brasil durante junio y julio, deberá jugar contra el equipo de Tercera División. Southend United, siempre que gane el partido de desempate, de la tercera vuelta, contra el equipo de la

partido de desempate, de la tercera vuelta, contra el equipo de la Tercera División Norte, Carlisle United. Por otra parte, Manchester City, que es el actual poseedor de la copa, jugará contra el equipo londinense de Tercera División, Milwall, siempre que gane el desempate, de la tercera vuelta, contra Newcastle United. Sin duda alguna el partido más atractivo de la referida cuarta cuelta, es el que debe jugar Tottenham Hotspur contra Chelsea, otro de los equipos famosos de Londres. Si bien la ventada marca el facto de l'Estatorbam que beste la facha es taja parece inclinarse a favor de Tottenham que, hasta la fecha es el más recio oponente de Manchester United para el campeonato de Primera División —después de 24 partidos jugados sólo una diferencia de sels nuntes las sanara en la destificación— pero las del Chelcia de sels puntos los separa en la clasificación— pero los del Chelsea son peligrosos oponentes y renombrados por su espíritu de lucha en esta competencia de la Copa. El referido partido atraerá, sin duda alguna, la más numerosa concurrencia dentro del programa del día, anslosa de presenciar este duelo deportivo de dos equipos londinenses que cuentan con el mayor número de aficionados en la Primera División, dentro de la cual el Arsenal es el tercero en popularidad. El actual campeón de la Primera División, Manchester United, ha sido favorecido por la suerte, pues deberá jugar el partido de la cuarta profesora de Magniana United de Recordo de Paradire. favorecido por la suerte, pues deberá jugar el partido de la cuarta vuelta contra Wrexham United, equipo de Tercera División, o Reading también de esa misma división, que deberán jugar el desempate de la tercera vuelta. Arsenal, por su parte, que ocupa la tercera posición en la tabla de clasificaciones para el campeonato, deberá jugar la cuarta vuelta contra el equipo ganador del desempate, por la tercera vuelta, entre Newport County y Southampton. Cualquiera que fuese el ganador del referido desempate, no presentará un serio obstáculo para el formidable equipo londinense. Asimismo, se encuentran incluidos en esta cuarta vuelta dos equipos no clasificados en las divisiones de la Liga, acontecimiento que se ha repetido por primera vez

cluidos en esta cuarta vuelta dos equipos no clasificados en las divisiones de la Liga, acontecimiento que se ha repetido por primera vez desde 1929. Tales equipos son Rhyl, de la Liga de Cheshire, y New Brighton, de la Combinación de Lancashire.

Puede adjuntarse a los anteriores un tercero, Peterborough United, que pertenece a la Liga de la región central de Inglaterra, siempre que gane el desempate de la tercera vuelta, que deberá jugar contra Lincoln City, equipo de Segunda División.

LA SELEC. DE PAYSANDU VENCIO A NACIONAL

En la ciudad de Paysandú se presentó anoche el conjunto juvenil de Nacional, que en intenso match cayó derrotado por la selec-ción sanducera en las cifras de 3 tantos a 1.

PAYSANDU, enero 17 (ANI). - Los detalles del match disputado anoche son los siguientes:

Público: 3.700 personas. Recaudación: \$ 5.222.50.

Juez: Felipe Bernasconi de Paysandú en el primer tiempo y RuJuez: Felipe Bernasconi de Paysandú en el primer tiempo y Ruben Lara de la Asociación Uruguaya de Arbitros en el segundo tiempo.

Líneas: Jorge Rostor y Ruben Lara (segundo tiempo Ramón Sa-PAYSANDU: Pesce (segundo tiempo Da Silva); Bermúdez y Vi-dal; Saucedo, Cubillas y Souza; Giordano, Sánchez (Britos), López

Piñeiro (Bergara), Cúccaro y Pestaña. NACIONAL: De Gouveis (a los 7' del 2º tiempo Calcagno); Tro-

che (a los 21' del 2º tiempo Salbarrey) y Bagdasarian; Salayerriborda (2º tiempo Sánchez), Ramos (2º tiempo Gómez) y La Cruz; Héctor Núñez (2º tiempo Curuchet), Raúl Núñez (27' del 2º tiempo Mesías), Acosta (después Montuori), Héctor Rodríguez y Mesías (a los 27' del 2º tiempo Mosías). 29 tiempo Puinte).

Resultado final: Paysandu 3 - Nacional 1.

Goles a los 40' Sánchez de Paysandú con tiro sorpresivo desde fuera del área, bajo, a la izquierda del arquero De Gouveia.

A los 7' del segundo tiempo Cubillas tomó sorpresivo remate desde fuera del área anotando el segundo gol. Aquí fue sustituido el arquero De Gouvela en Nacional.

A los 10' Britos recibió pase medido por López Piñeiro y desde ceerca anotó el tercero con potente remate cruzado y alto.

A los 17' descontó Nacional. Raúl Núñez hizo un pase a Mesías Welcome ... 8 8 0 580 447 El Faro 8 6 2 483 448

A los 17 descontó Nacional. Raul Nunez nizo en pase a alcada que se internó en el área sacando un potente remate alto y cruzado que dejó sin chance al arquero Da Silva que había sustituido a Pesce en el arco de Paysandú.

Se entrenó Patinadores de Hara de la Colón ... 8 6 2
Trouville ... 8 5 3
Sporting ... 7 5 2
Atenas ... 7 5 2
Tabaré ... 7 4 3
Macional ... 8 3 5

Cerro

Nueva práctica realizaron e n forma nocturna los planteles del forma nocturna los planteles del club Cerro con miras al próximo Hoy viernes, manña sábado y el Feñarol certamen cuadrangular, en el Estadio de Belvedere. Dirigió el señor Borrás y se

integrándose los equipos siguien-

ppo, Nelson García, Carranza y Porciúncula.

Rojos: Conde (Noguera); Ma. tias González y Santos (Costa); Brum, Prieto (Santos) y Baltie-rra: Bruschi, Ezquio, Cardozo (Más), Techera (Moreno) y Morán (Suárez).

Se impusieron los albicelestes por dos goles contra uno, por me, diación de Ariel Fernández y Pippo, logrando Morán el gol de Lucieron Bernardico, Vázquez y

Pippo en los titulares y Morán y González en los suplentes.

Torneo de **Juveniles**

Capurro 58 - Aguada 48.
Capurro (58): Jorge Bachino 5,
Hugo Pouquete 3, Alfredo González 16, Edmundo Strauch 13, En-

Con sus tripulantes ahogados localizaron ayer el yate Isondú II

A las 19.30 horas de ayer, cristalizó la búsqueda del yate Isondú II
que desde el sábado a las 11 horas, oportunidad en que abandonara
Santiago Vazquez con destino a Bs.
Alres, no se tuvieran noticias después del violento temporal que azotó nuestras costas.

El referido yate que tiene bandera Argentina, cra propiedad de
José Faroppa, quien decidió llevario
a la localidad de San Fernando en
la República Argentina, a los efec-

la República Argentina, a los efec-tos de efectuar el cambio de ban-

dera.
Para realizar este viaje fué des-pachado con los siguientes tripu-lantes: como capitán su propietario y como marineros a José Arigón y

vomo marineros a José Arigón y Walter García.

La pequeña embarcación abandonó la barra y luego se perdió todo contacto con la misma. Las autoridades de la Prefectura de nuestro país, así como las de Argentina iniciaron intensas búsquedas para llocalizar el yate o a sus náufragos.

Recien en las últimas horas de la tarde de ayer, el buque Nacional "Don Pedro", que se encontraba navegando en las proximidades de Arazati, encontró el "Isondú II" dimiro Mestre 11, Gustavo Trulet y y José Orlando 19.

Verano

Los servicios de verano de la Comisión Nacional de Educación Física son prestados de la siguiente manera:
División Recreación: (Horario de 9 a 11 y 30 y de 16 a 20 horas.

Playas: Ramírez, del Cerro, Bugen Reig, Roberto Piriz 11, Vlagos, Verde, Nuevo Pocítos y Malmedio a pique y con sus tres tri-

medio a pique y con sus tres tripulantes ahogados abordo.

El buque uruguayo procedió a remolearlo hasta el puerto de Juan

Lacaze, donde las autoridades proceden a iniciar las actuaciones del and the second of the second property of the property of the property of the second of

Nacional en gran espectáculo

próximo domingo actua Teatro de Verano de la Exposi. ción Nacional de la Producción realizaron dos tiempos de 35' v 20 los integrantes del plantel de patinadores del Club Nacional de Fútbol bajo la dirección del pro-Albicelestes: Bernardico; VII.
ches y Vilariño (Cardozo); Waldemar González, Otto Vázquez
(Prieto) y Soria; Fernández, Pitadores por su ajustada preparafesor Hugo Setti. Sin duda, este Welcome ... 8 7 1 ción artística como por el extra. Tabaré ordinario progarama a cumplir. Los espectáculos comenzarán a la hora 20 y 30.

Filtros de agua

La Comisión Nacional de Educa-ción Física, ha instalado por pri-mera vez en el país, filtros acondi-cionadores de agua de construcción nacional, siendo éstos los utilizados en la Pileta de Natación de la Playa Ramírez, dando su funciona-miento total satisfacción.

Esta unidad está compuesta de 1 batería de dos filtros a presión hechos de arena y piedra, de cons-trucción Nacional, con los correspondientes dosificad res de sulfa. rá la actividad de boexo rentado to de alumina, soda y cloro, que del año en curso. aseguran en conjunto disponer de basos de agua de mar debidamen- el Estadio de Peñarol se regirá de sultado definitivo de esta operación se podrá deducir, costos de
construcción, instalación, funcionamient y conservación, para la
instalación de unidades similares
tiérrez 14, Gustavo Venat 5, Alfredo Capo 2, Luis Castro.

sultado definitivo de esta operación se podrá deducir, costos de
construcción, instalación, funcionamient y conservación, para la
instalación de unidades similares
en todo el país.

Torneo de Menores

Goes "B" 49 - Corinto 29. Goes "B" (49): Jorge Moreno 17, Corinto (29): Oscar Adguein 8, Ring-side 5 tras. filas .. §

Cancha: Nacional.

Campeonato de IV División

Primer tiempo: Reducto 31 - horas.

Juez: José Aldao.

Cafalina Vigil de Otero — La Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos y Dora A. de Otero; Maria Elena, Eduardo e Inés Novo de Otero; Laura O. do Beretche y Pedro Beretche Gutlerrez; sus hermanos; Elica Vigil, Pátima Vigil de Blalade y Elbio Vigil y Elisa A. de Vigil; sus nietos: Pedro Antonio, Maria Laura y Maria Rosa Beretche Otero, Julia Inés Otero Novo; sus sobrinos, primos y demás deudos, participan a sus relaciones dicho deceso y el sepello efectuado ayer en el Cementerio de la Ciudad de Merecedes. Casa de duelo: Chaná Nº 2076. — Emp. LA URUGUAYA MARTI.

NOVEDADES DEL FUTBOL INGLES COLON - SPORTING; PEÑAROL' - GOES Y ATENAS DEL COMITE "POR LA CON STOCKOLMO, COMPLETAN LA FECHA DE HOY RECUPERACION DE PEÑAROL"

Nueva fecha del Certamen Federal de Bás-ketball, —la novena— habrá de comenzar a jugarse en la noche de hoy con los cuatro encuentros de costumbre.

Destacemente comenzar a specificado resulte de buen colorido y justi-fique concurrencia abundante.

Cha ofrece resistencia muy tenaz. Ello con-tribuirá a que, aun perdiendo los locales, el espectáculo resulte de buen colorido y justi-fique concurrencia abundante.

Local jugará en la cancha de Macabí Ha-coaj para competir con Goes, que en su úl-tima presentación fue superado por Sporting. Es indudable que tienen los aurinegros va-

encuentros de costumbre.

Destacamos como el que ofrece mejor atracción el que disputarán los representativos de Aguada y Welcome en la cancha de los pri-

últimas presentaciones, luego de una inicia-ción muy pobre y actualmente parece ser el team aguerrido de anteriores temporadas. Vie-nen de vencer a Tabaré, en la cancha de éste, luego de confirmar esa reacción y esta noche se verán favorecidos por actuar en su propio rectángulo, donde su resistencia es siempre mayor.

Welcome, lider absoluto del certamen y en calidad de invicto, lleva, por tal condición y en base a las producciones de su elenco, el favoritismo.

Los visitantes vencieron en la pasada fe-cha a Trouville tras demostración de su poderio y todo induce a suponer que esta noche, rival.

EL BIEN PUBLICO Viernes 18 de Enero de 1957

El tiempo

Estado del tiempo a las 15 horas de ayer: Claro y algo nuboso. No se produjeron precipitacio-

Propóstico hasta las 18 horas de

hoy: Estado general; Bueno, desmejorando, Cielo: Claro y semicubierto, Temperatura; En

Pronóstico par la navegación: Rio de la Plata: Vientos del NO. al SO., moderados y algo fuertes. Costa de la Prov. de Buenos Aires: Vientos del NO. al SO, moderados y algo fuer-

Estado general de los caminos: Buenos en todo el país.

Analisis continental: Una depre-sión barométrica cubre nues-

Perspectivas para mañana; Bue-

Temperatura: Máximas: Al abri-go 32%, a 358 14.00; a la in-temperie 35% a las 13.45. Mi-nimas: Al abrigo 15% a las 6; a la intemperie 13/7, a las 5.20

Las posiciones en

Equipos Pj. Pg.Pp. Tf. Tc. Ps.

Equipos

Penarol

Nacional 7

impia

El Faro 8

Atenas 7 Trouville ... 8 Steckolmo .. 8

Montevideo . 7

driguez (argentino).

Ferreira (argentino).

tounds.

Precios:

Populares

RESERVAS

Sayago 8 1 7 409 465 1 Malvin 8 1 7 343 456 1

Fijaron programa

boxístico del 23

La Empresa Cudgesa ha com

Combate de semi fondo a 10

Para este espectáculo habrán

de regir los siguientes precios:

Ring-side filas restantes. \$ Platea Baja \$

P. Alta (Calle Galicia) .. 8 P. Alta (calle Galicia) ... \$ 12. opulares \$ 1. Todas las localidades, con ex-

cepción de las Populares, serán

Servicios de

Verano

rio de 9 a 11y 30 y de 16 a 20

Playas: Frigorifico Nacional, Carrasco, Ramírez, Club Nacional

de Regatas, Montevideo Rowing Club, Nautilius y Malvin Nuevo.

También ya están en funciona,

Nacional de Enseñanza Primaria

pletado ya el programa del próxi-

mo 23, que tendrá como match

8 2 6 458 438 7 2 5 375 403 7 2 5 359 397 7 2 5 339 397 8 1 7 409 465

Sporting viene cumpliendo campaña de alti-bajos y Colón es siempre adversario de mucho riesgo para los elencos más calificados, especialmente cuando actúa en su rectángulo de la Avda. Gral. San Martin. Los decanos tendrán que jugar con mucho ncierto para poder salir vencedores de campo

Los dueños de casa han reaccionado en sus la capacidad de su elenco en cada presentitimas presentaciones, luego de una inicia-Peñarol tras partido parejo pero muy blen le resultará sumamente valioso. finalizado por el ganador. Esta noche, en su cancha, tendrá por con- ATENAS - STOCKOLMO

trario a Sporting quien en esa misma noche derrotó a Goes.

jugadores del equipo húngaro de fútbol Hon-

pos se enfrentarán el 26 de enero en Sao Paulo, en el Estadio de Viana fue suspe

piciado por una estación de radio nales en 1951 después que critico

millón y medio de cruzeiros al dio Bandeirantes, en represnta,

Los dirigentes del Flamengo di, Sudán, firmó un contrato por mi,

cen que varios otoros clubs im- llón y medio de cruzeiros con el

ganó el campeonato de 1956 do ra que celebre un partido con el

Sao Paulo, están reconsiderando club húngaro Honved, la nocho

portes que prohibe jugar con el sona que se presente con una ca

Bela Gattman, coach del con, ra necesario boleto alguno.

2 diga que podemos o no podemos anulada por las circunstancias del hacer. La FIFA rehusa analizar partido en cuestión.

la situación y comprender que No obstante la decisión final

Si cree que puede impedirnos Confederación Brasileña de Depor-

Botafogo, entonces está loca". MEXICO, 17 (UP) — La Fede. Manifestó Gattman que todos ración Mexicana de Fútbol dijo

"Por los informes que he re- ción Internacional de Fútbol) al cibido en las últimas horas", dijo equipo húngaro Honved para ju-

los componentes del Honved tie, hoy que obedecerá la prohibición

Gattman, "tengo la seguridad de gar partidos, pero agregó que la que habrá muchos otros teams decisión constituye un error mo.

listos para jugar con nosotros ral. después del partido del sábado Emerico Hirschl, entrenador con el Flamengo. Ahora mismo húngaro del equipo uruguayo de

están esperando los aconteci- Peñarol, que se encuentra actual-

mientos. Cuando se den cuenta mente en México participando en que nada desagradable sucederá un torneo entre cuatro equipos,

como resultado del partido, en- condenó también las "severas me,

tonces estarán listos para jugar didas" adoptadas contra los juga-

Otros clubs de Río de Janeiro

incluso el Vasco da Gama, cam.

peón de 1956, han expresado su

interés en esas competencias y so

finales esta misma semana.

ha dicho que tomarán decisiones

tado por el Honved con el Fla, mengo este sábado, ambos equi-

Además del partido ya concer-

una fábrica de cigarrillos, y

podrán presuciarlo sin costo algu-

no todas aquellas personas cue

la etiqueta de una cajilla de esos

muestren a la entrada del Estadio

cigarrillos. Se dió un contrato por

sus decisiones anteriores de obe.

decer el fallo de la FIFA y la

"ofrecen las mejores perspectivas

jugar cuando tengamos los con, tes.

trarios, y contrarios de primera

categoría como el Flamengo y el

Botafogo, entonces está loca".

este no es caso ordinario

nen igual opoinión.

Flamengo por ese match.

Honved.

ENFRENTAR AL CLUB

BOTAFOGO TAMBIEN ACORDO

RIO DE JANEIRO, enero 17 (UP). - Los partidos en este país. La dirección del con-

ved -que desoyeron las órdenes de su go- ignorar la prohibición dictada por la FIFA bierno de regresar a su patria- se mos- contra la celebración de partidos con el

traron hoy felices por vez primera desde Honved, y seguir la pauta dada por el Fla-

su llegada a Brasil el lunes pasado, al co- mengo, que ya tiene programado un match menzar a recibir invitaciones para diversos con el equipo húngaro para el sábado,

RIO DE JANEIRO, 17 (UP) -

La dirección del equipo de futbol

Viana como juez del partido del

sábado entre el Flamengo y el

al juez inglés Arthur Ellis por su

actuación en el partido en Suiza

entre húngaros y brasileños por

ción de la industria de cigarros

equipo de fútbol de Flamengo pa.

La entrada para presenciar el

La Federación Paulista de Fút,

de las últimas semanas para el bol prohibió los partidos del Hon, ba en Europa Occidental cuando

equipo Honved", luego agregó "no ved en todo el Estado de Sao estalló la revolución contra los nos importa ya lo que la FIFA Paulo, pero su jurisdicción queda ocpantes soviéticos en Hungría,

del esunte está en manos de la

MEXICO NO AUTORIZA LA

Impuesta por la FIFA (Federa-

dores húngaros y sugirió que es.

PRESENTACION DE HONVED

Confederación Brasileña de De- partido será libre para toda per- tamos en completo desacuerdo.

ORIGINAL PROPAGANDA

la copa mundial.

del 26 de enero.

junto húngaro, manifestó hoy que El Estadio de Pacaembú es los jugadores".

MARIO VIANA SERA EL

JUEZ DE MAÑANA

MARIO VIANA SERA EL ARBITRO DEL MATCH DE MAÑANA

lores de mayor Jerarquía técnica y que, de producirse la esperada reacción, habrán de nponer condiciones a un adversario entusias-Colón sigue prestigiándose y demostrando ta, pero técnicamente inferior.

capacidad de su elenco en cada presenGoes buscará aprovechar la mala racha del rival para tentar la conquista de un punto que

Dos viejos adversarlos de nuestro básketball, lerrotó a Goes.

Es lucha atrayente y de difícil pronóstico.

Es lucha atrayente y de difícil pronóstico.

Cuyas mejores páginas están escritas con sus figuras de hace varios años, se enfrentarán figuras de hace varios años, se enfrentarán en la cancha de los atenienses. Atenas y Stocenia de los atenienses y Stocenia de los ateniense kolmo, con sus valores actuales, rememora-rán viejas épocas y sus casaquillas se mez-clarán en jornada de intensidad. En los momentos actuales, es Atenas quien

está jugando de manera superior, pese a su inesperada derrota de la fecha pasada ante Nacional. Stockolmo, en pronunciada baja, derío y todo induce a suponer que esta noche, pese a la enconada resistencia que encontrará en los aguateros, podrá salir de esa cancha con el punto en disputa.

Pero tendrá que jugar con su acostumbrada eficacia el elenco que tiene en Oscar Moglia a su exponente más calificado, pues repetimos, Aguada está en reacción y en su can-petimos, Aguada está en reacción y en su can-

junto local Botafogo acordó por unanimidad

latinoamericano.

Flamengo anunció que se ha se-leccionado al brasileño Mario Viana como juez del partido del el Honved, "Sin embargo —agre-

Viana fue suspendido por la debió haber obrado con más flexi-FIFA de los partidos internacio- bilidad y enfocando el problema

iilla de cigarrillos Sudán, y no se. ber tomado en cuenta la situación

No obstante la decisión final volver a su país, y en su lugar

SAO PAULO 17 (UP) - La ra. que se les ocurra".

tos soliciten asilo en algún país

El secretario general de la Fe-

deración Mejicana de Fútbol A.

gó-, desde un punto de vista hu.

manitario creemos que la FIFA

Ortiz expresó la opinión de que

debe darse a los futbolístas hún-

garos ocasin de jugar. "Nos gus.

taria -dijo- ver a la FIFA per-

mitiéndoles actuar donde quiera

El vicepresidente de la Federa.

ción. Joaquín Soria Terraza, de,

claró que "el criterio unánime del

Comité Ejecutivo de la Federa-

ción es que la FIFA cometió un

Creemos que la FIFA debió ha-

actual de Hungría y protegido a

El equipo húngaro se encontra-

pero se negó a repatriarse cuando

la Federación Húngara le ordenó

marchar al Brasil por la vía aérea

partidos organizados por el club

Club brasileño

desea jugar

con Nacional

Flamengo, de Río de Janeiro.

América Latina jugando en

con mayor comprensión".

MANANA ES EL DIA DE LA RECUPERACION AURINEGRA

Mañana sábado 19, habra elecciones en el Club Peñarol Custro Mañana sábado 19, habra elecciones en el Culto Penarol. Custo listas postulan el triunfo, pero en verdad, frente a la hora històrica que viene viviendo nuestra querida institución, blen puede afirmato que una alcanzará los honores del triunfo. Esa lista será la que encabeza la formula Alliaume - Isasmendi, a la cual acompaña un núcleo de la compaña que encabeza la formula Alliaume e les elercer un gobierno que tonifique. de viejos asociados capaces de ejercer un gobierno que tonifique a P narol en todos sus ordenes.

Bien sabe la masa electoral aurinegra, como se encuentra el Club. Será deber de buen peñarolense, procurar darle a Peñarol el gobiero mejor. Y el gobierno mejor no puede estar nada más que condensado en un nombre, bandera de amor a la causa, rectitud de procederes y conocimiento exacto de como se gobierna una Institución como Peñarol. Con Alliaume al triunfo. Unica manera de dentener el CAOS y

salvar a Peñarol.

Peñarolense: si Ud. quiere de verdad a Peñarol; si Ud. desea ver
Ud. quiere un Peñarol economicamente recuperado y deportivamente
absoluto vencedor, VOTE la lista que encabeza el ex presidente de
1949. Con esta clíra, con este dato, queda todo elocuentemente expresado. Votar en contra de Alliume, es no querer a Peñarol, porque
es Alliume en estos momentos, absoluta garantía de buen goblerno.

PEÑAROLENSE: votad pero votad bien; os esperamos para que voteis la salvación de Peñarol. Más es imposible deciros. (El Comité "Por la recuperación de Peñarol").

Hablara Alliume. — Por cadena de broadcasting, se dirigira hor viernes 18 a las 21 horas, a todos los peñarolenses del país, el candidato a presidente, Sr. Eduardo Alliume. Peñarolenses: sintonizad vuestras radios y escuchad al seguro presidente de todos los peñarolenses. Una verdad al servicio de Peñarol escuchareis.

Caravana automovilistica. — Esta tarde a las 18 y 30, comenzatia concentración de autos frente a la sede aurinegra, para alli partir a las 19 horas a recorrer los puntos más populosos de la capital. Exhortamos a todos los simpatizantes de la fórmula Alliaume - Isasmendi a que nos acompañen en esta magnifica gira de la Victoria.

SE ENTRENO EN EL BOSTON Y EN PUBLICO P. BASTIDAS

En el cerrado y tórrido Estadio Boston cumplió ayer de tarde para anunciado training en público con motivo de su anunciada peles con el holandes Snock.

Con su acostumbrada contracción al entrenamiento, virtud de responsabilidad profesional que tiene Bastidas y en base a la cual el público lo admiró y ahora en su segunda campaña le fatifica esa pesición con gran afluencia a sus presentaciones, cumplió el cerrence cuatro rounds de guantes de gran rigor y reciedumbre a pesar de la alta temperatura reinante que nos dieron la pauta que en la difíci pelea que tiene por delante dará Bastidas como siempre y sin egoismos todo de si afincado en una esmerada preparación atlética.

Esto solo de por si debe ser un allciente para que nuestros aficitandos una vez más le respondan a Pilar Bastidas en estas sus últimas presentaciones boxisticas, pues cualquiera sea el resultado de su mato

presentaciones boxisticas, pues cualquiera sea el resultado de su mate con Snoek, será el bulldog de siempre que no pide ni da cuarte quemando sus energias hasta el último segundo de la lucha.

GUANTE CHICG

COMENZO LA DISPUTA DE LA COPA DE ORO

PUNTA DEL ESTE, enero 17 (ANI). — Se inició la disputa de la Copa de Oro, como parte de la importante programación de golf del En tercera categoría, con deportistas con 10 a 15 puntos de han-

error moral", y explico: "estamos de acuerdo con la medida desde un punto de vista técnico, pero dicap, en los primeros 18 hoyos, Ricardo Capurro de Uruguay y Ell Hars de Argentina, lograron netos de 72.

Los parciales de Capurro fueron de 40 y 43 teniendo handicap de 11, en tanto que Bill Hars, con 13 de handicap, tuvo parciales de desde el punto de vista moral es-

Las restantes tarjetas acusaron estos detalles: R. Agulrre (Argentina)
Pedro Sáenz (Uruguay)
E. Carbajales (Uruguay) 42 47 89 11 78 44 45 89 11 78 47 45 92 13 79 47 44 91 12 72 Chopitea (Argentina) M. Mairans (Argentina H. Messa (Uruguay) Yuk Montero (Uruguay) J. Rovirosa (Argentina) G. Hernández (Argentina) 51 51 102 14 88
A. N. Dodero (Argentina) 54 50 104 14 90
En cuarta categoria, competidores de 16 de handicap para arriba,

J. M. Bordaberry (uruguayo), logró un neto de 62 teniendo paar iniciar alli una excursión por cap de 21. Otras tarjetas presentaron estas cifras:

V. Tomesi (Argentina) C. Gavazzo (Uruguay)
T. Rosenquist (Uruguay)
M. Frugoni (Uruguay)
N. Xovyauumvjian (Argentina) R. Paullier (Uruguay)
J. A. Terán (Argentina)
P. Anchorena (Argentina)
M. Bomchill (Argentina)

Trouville ganó el Desde Recife, la Federación Per-

nambucana ha enviado telegrama al Club Nacional de Football soli-T. de Juveniles citando realizar dos partidos en Montevideo entre su Seleccionado y el equipo tricolor en fecha posterior al 20 del corriente.

En principio, se ha aceptado dicho efrecimiento para concretar posteriormente y en forma definiconsecutivo. Luego de una ardua

Invitados por la Federación Chilena de Basketbol, viajarán en

Semana Santa a Chile para ac. tuar en tierras trasandinas, jugando primeramente en Copiano. Mario Tosi y Garpar Argul, ya han participado en encuentros in. ternacionales, a pesar de ser muy jóvenes, habiéndose clasificado campeones, en el primer campeonato estudiantil, tealizado hace varios meses.

Cuadrangular MEXICO, Enero 17 (U.P.) -1 Trouville se clasificó campeón de juveniles por segundo año composition de fui de juveniles por segundo año bol de México, será el cuarto con

Atlante en el

campaña y habiendo ganado tre- gular que comienza el 27 de cner cho efrecimiento para concretat campaña y habiendo ganado treposteriormente y en forma definitiva la presentación de la Selección de Recife en nuestro Estadio Cende Recife en nuestro Estadio Centenario.

campaña y habiendo ganado trecue partidos en la serie y uno an
con la participación del campeda
con la participación Ese fue el acuerdo a que se lle en la Junta de Presidentes de

Integrado por un plantel armónico, la mayoría de ellos de promisorias condiciones para el baloncesto nacional impusieron bajo la dirección técnica de Jorge Lugiardo un juego de verdadera calidad.

Superándose a medida que transcurría la temporada fueron salvando escollos, hasta culminar magnificamente ante Unión la campaña.

Siguina de Presidentes de Clubes.

También se a cordó en la misma Junta, celebrada anoche, que lugidades del Cuadrangular se repartieran entre todo, los equipos por partes iguales. Igualmente se aconómicos, como gratificaciones, como gratificaci miento fuerte.

Cursos de Natac para mayores Se pone en conocimiento de la

interesados que se ha habilitado en horario que se iniciará a las le horas, cursos de natación para ma-yores en la pileta de natación de la Playa Ramírez, estando abiero el registro de inscripciones que funciona en la misma.

FUE APLAZADO EL COMBATE ENTRE P. PEREZ Y MEMO DIEZ

BUENOS AIRES, enero 17 (UP). - La pelea señalada para el 3 de enero por el campeonato mundial de peso mosca, entre el titula Pascual Pérez, y el mexicano Memo Diez, fue aplazada hoy por en fermedad de este último, pero no se fijó la nueva fecha del combate.

En su lecho del hotel Claridge, Diez manifestó que "parece que será necesario aplazar la pelea unos ocho a quince días. Tengo also mal en el estómago. Me siento mareado pero sin fiebre."

Diez agregó que el promotor José Morales y un médico le vistaron esta mañona con convenió do morales y un médico le vistaron esta mañona con convenió do morales y un médico le vistaron esta mañona con convenió do morales y un médico le vistaron esta mañona con convenió do morales y un médico le vistaron esta mañona con convenió do morales y un medico le vistaron esta mañona con convenió do morales y un medico le vistaron esta mañona con convenió do morales y un medico le vistaron esta mañona con convenió do morales y un medico le vistaron esta mañona con convenió que constante de la combate.

médico le sometió a un examen.

El contrato de la pelea aún no ha sido firmado, pero el manaser de Pérez, Lázaro Koci, declaró: "Por nuestra parte, no hay problem! Estamos listos para firmar". El contrato garantiza a Pérez el 40 por ciento de la recaudación

de taquilla hasta 750.000 pesos, y el 43 por ciento de la recaso.

Morales anunció que se garantiza a Diez la suma de dos mil dolares, o el diez por ciento de la recaudación si esta cifra es superior. así como los gastos de viaje y estancia suya y de Diez.

La oficina de propaganda del Luna Park confirmó el aplazamico to de la pelea, pero no hizo referencia respecto de la nueva fechi

DECLARACIONES DE J. MORALES

BUENOS AIRES, enero 17 (UP). - José Morales, matchmaker de Luna Park, dijo que la pelea por el título mosca entre el campeos Pascual Pérez y el desafiante Memo Diez, fijada para el 30, ha sido aplazada y que se fijará nueva fecha si el azteca se restableco de la grippe con la rapidez que se espera.

Morales dijo que tres medicos examinaron a Diez esta mafanta a saber, el Dr. Chávez, de Puebla, México, de visita en Argentina y los argentinos Difillipo Novoa y Elpersi. Los tres coincidieron en que Diez sufre de grippe, pero no grave. Ordenaron reposo y alimentación liviana. Morales dijo que los managers de los púglies, Rossies y Koci, se reunirán con él el lunes para fijar la nueva fecha. "Siendo esta una pelea por el título, nosotros estamos interesado en que ambos púglies esten en perfectas condiciones, de modo que aplazamiento es la mejor cosa."

Esta noche a la hora 21, en la sede del Montevideo Wanderers P. C., tendrà lugar la reunió extraordinaria de las autoridades del Comité: "Tito Borjas" para recibir a la totalidad de los candidatos que propician para el acto eleccionario a realizarse el tábado 26 de 16 a 23 horas en este mismo lugar, y en el cual tedos los Wanderistas habilitados para votar, consagrarán a los prestiglosos Wanderistas que son el Dr. Jorge L. Vila. Ing. Dante Cosco Montaido, Ing. Mayor Italo Pastore, Antonio Pizzorno José A. Radice, Fermin Donazar, José Pecyves, Arturo Prioni, Ricardo Moyano, Dr. José A. Radice, Fermin Donazar, José Ulisca Castaño, que ya expusieron su plan de acción que concita unánime beneplácito de la gran familia bohemia, como que bregarán por lograr la sede propla, ampitar las instalaciones y deportes en el Prado, actos culturales y sociales para los socios y sus respectivas familias, organizar deportes internos, construir canchas Ge Basket Ball, bollet boll, bochas, pelota, etc.

tenarlo.

EL ALOJAMIENTO DE NACIONAL EN CHILE

La delegación de Nacional que concurrió a Chile para intervenir en el Campconato Triangular de concurrió a Chile para intervenir en el Campconato Triangular de concurrió a Chile para intervenir en el Campconato Triangular de en Santiaso, en el Hotel Lancaster, calle Bombero Sala Nº 1365, directión donde puede enviarse la correspondencia por parte de familiares y asociados. principal el de Bastida y el holan. des Snock y con el que se inicia. El espectáculo de esa noche en

Fué detenido un valioso contrabando

SE REALIZO UN ALLANAMIENTO EN EL VAPOR DE LA CARRERA Liber Rodriguez vs Benjamin

Match de fondo internacional. PILAR BASTIDA vs Wim SNOEK (holandés). En distintos procedimientos, que estuvieron a cargo del personal de-pendiente del Resguardo Principal de la Dirección General de Adua-nas, las autoridades se incautaron de numerosas mercaderías que se intentaba introducir al país elu-diendo el pago de los derechos co-rrespondientes. En la mañana de ayer, funcio-

En la mañana de ayer, funcio-narios del destacamente nombrado se hicieron presentes en el Salón de Revisaciones y detuvieron va-rias valtijas y bultos, pudiendo asi comprobar que ellos contenían va-riada mercadería, toda de proce-dencia argentina, entre las que se encontraban sábadas, bebidas, latas de atún conservas aceite de diva de atún, conservas, aceite de oliva, hojas de afeitar, jabones, artícu-los de tocador, ají molido, etc. Momentos después, los mismos funcionarios procedieron a detener algunos taxímetros en el por-tón Yacaré encontrando varias valijas —que contenían similares mer-caderías— y que ostentaban el ró-tulo de "Revisadas", que usualmen-

te se coloca al procederse a la re-visación reglamentaria en el Salón

de Pasaferos.

Toda la mercadería detenida que-dó depositada en la Dirección Resguardo, dando intervención a la Dirección General quien dispuso la iniciación de los procedimientos sumariales de orden. También en la mañana de ayer, funcionarios del Resguardo Principal efectuaron una detenida revisación en el interior del buque de bandera argen-tina "Ciudad de Buenos Aires", incautándose de numerosas mercaderías que no venía manifestada, y que después de una minuciosa inspección pudo ser localizada en el compartimiento de la electricidad, en un camarote y en el toillet de en un camarote y en el tollet de señoras de la primera clase del buque. Esta mercadería integrada también por los artículos detallados líneas antes, y que como las an-teriores es de procedencia argentina fué también intervenida por los funcionarios de Resguardo y quedó a disposición de la autoridad adua-



con el Honved". M. WANDERERS F. C.